«РАССМОТРЕНО»
На заседании ШМО классных рук-лей
Руководитель ШМО _____/Фляум О.В.
Протокол № 1 от «29» августа 2026 г

«СОГЛАСОВАНО»
Заместитель директора
_____/Фляум О.В./
«29» августа 2026 г

«УТВЕРЖДАЮ»
Приказом директора
МАОУ Червишевской СОШ
№ 324 - ОД «29» августа 2026 г.
_____/Трофимова Е.А.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Театральная студия»

Учебный год 2026-2027
Класс 1-4
Количество часов в год 17
Количество часов в неделю 0,5

2026- 2027 учебный год

Программа составлена на основе:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Указ Президента России от 07 мая 2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года».
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» // Статья VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (Требования к организации образовательного процесса, таблица 6.6).
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
5. Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации».
6. Приказ Минпросвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
7. Письмо Минпросвещения России от 29 сентября 2023 г. № АБ-3935/06 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны»).
8. Приказ Минпросвещения России от 03 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
9. Учебного плана МАОУ Червишевской СОШ, утвержденного приказом директора Трофимова С.А. от 29.08.2026 года № 229-ОД и согласованного 28.08.2026 года на заседании Управляющего совета МАОУ Червишевской СОШ протокол №12
10. Программы воспитания МАОУ Червишевской СОШ

1. Планируемые результаты освоения курса «Театральная студия»

Воспитательные результаты:

Результаты первого уровня: приобретение школьником социальных знанийоб образной природы искусства; о жанрах и видах театрального искусства; о технике перевоплощения в процессе работы актера над ролями различных жанров; о правилах конструктивной групповой работы, о способах самостоятельного поиска и нахождения информации в справочной литературе; об основах разработки социальных проектов и организации коллективной творческой деятельности;

Результаты второго уровня: развитие ценностных отношений школьника к театральному искусству, людям искусства (актерам, осветителям, декораторам и др.), желания воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности, сопереживать неудачам и радоваться успеху других, эстетический вкус и

любовь к театральному искусству;развитие культуры исполнительского мастерства,мотивация к реализации нравственных, духовных ценностей в пространстве школы

Результаты третьего уровня: приобретение школьником опыта осознанно строить речевое высказывание в устной форме, определять главную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, свободно ориентироваться и воспринимать тексты разных стилей; получение школьником опыта социального общественного действия, овладение инструментами извлечение необходимой информации из прослушанных и прочитанных текстов, умение планировать и выполнять читательские действия, умение работать с различными источниками информации.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде.

Результаты развития УУД в 1-4 классе:

Личностные УУД:

— знание основных моральных норм (справедливое распределение, взаимопомощь, правдивость, честность, ответственность);
— готовности к сотрудничеству, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается.
— формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
— формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.

Регулятивные:

— преодоление импульсивности, непроизвольности;
— способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности;
— оценка успешности взаимодействия.
— готовность к преодолению трудностей, формирование установки на поиск способов разрешения трудностей;
— рефлексия способов и результатов деятельности;
— формирование основ оптимистического восприятия мира.

Познавательные:

— сравнение, выявление аналогии;
— установление причинно-следственных связей.
— самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные:

овладение навыками коллективного творчества: преодолевать эгоцентризм в пространственных и межличностных отношениях и способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов

— определение цели, функций участников группы, способов взаимодействия;
— инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
— овладение навыками коллективного творчества и оценки своей деятельности, навыками театрально - исполнительской деятельности, подготовится к самостоятельному художественному творчеству, связанному с искусством драматического театра;
— овладение навыками работы театральной трупы - действовать на сцене подлинно, логично, целенаправленно раскрывать содержание доступных им ролей в действии и взаимодействии друг с другом, действовать словом, вызывать отклик зрителя, влиять на их эмоциональное состояние.

2. Содержание программы в 1-4 классе

Раздел 1 «Дорога в театр» (4ч)

Знакомство друг с другом, с правилами техники безопасности. Задачи и особенности занятий в театральном кружке, коллективе. Какие бывают театры. Правила поведения в театре. Знакомство с новыми понятиями: зрители, актер. Игры: «Расскажи о себе», «Радиограмма», «Что ты слышишь?» Знакомство с театральным представлением «Что нам осень принесла?»; Распределение ролей и создание образов героев представление. Путешествие в сказку. Выход в театр на детское представление. Обсуждение увиденного представления.

Формы проведения занятий: деловая игра, подвижные игры, экскурсия, посещение театра.

Раздел2 «Истории про театр» (7ч)

Знакомство со сказкой «Волк и семеро козлят на новогодний лад». Распределение ролей. Знакомство с новыми понятиями: «Современный театр», «Театральный билет», «Музыкальный театр», «Что такое цирк?». Углубление представления об образе спектакля и его компонентах: музыка и шумы. Освоение окружающего пространства через формирование элементарных двигательно-музыкальных навыков и умений.

Изготовление костюмов и декораций. Репетиции. Премьера сказки «Волк и семеро козлят на новый лад». *Выезд в театр кукол.* *Выезд в цирк

Игровые тренинги: «Одно и то же по-разному», « Кругосветное путешествие», «Превращение комнаты»

Формы проведения занятий: деловая игра, подвижные игры, репетиции, театральная постановка сказки, выезд в театр кукол, выезд в цирк.

Форма контроля: премьера спектакля

Раздел 3 «Наш театр» (6ч)

Знакомство с новыми понятиями: актерское мастерство: мимика, жесты, пантомима; элементы внешней техники актёра: пластика, походка, воображение; декорации. Развитие фантазии на основе трансформации образов предметного мира.

Знакомство со сказкой «Жадная ежиха». Определение характера героев, распределение ролей. Разучивание песен к сказке. Репетиции. Премьера сказки «Жадная ежиха».

Разучивание песен и танцев к празднику. Репетиция с музыкальным сопровождением. Изготовление костюмов и декораций к празднику.

Игровые тренинги: «Передай позу», «Запомни фотографию», «Кто во что одет», «Дружные звери», «Дерево» и «корабль», «Телепаты», «Летает- не летает, растёт- не растёт», «Вышивание».

Формы проведения занятий: деловая игра, подвижные игры, репетиции, театральная постановка сказки

Формы достижения воспитательных результатов
на занятиях курса «Театральная студия»

Приобретение социальных знаний	**Формирование ценностного отношения к социальной реальности**	**Получение опыта самостоятельного общественного действия**
Театральные игры, тренинги Познавательные беседы Ознакомительные экскурсии в театр	Ценностные беседы, конкурсы, викторины, Просмотр спектаклей Виртуальные экспедиции, экскурсии. Познавательные беседы с участием специалистов. Встреча с актерами, работниками театра.	Репетиционное событие. Постановочное событие. Участие в художественных конкурсах на школьном и муниципальном уровнях. Участие в смотрах на школьном и муниципальном уровне.

Постановка спектаклей

3.Тематическое планирование

№ пп	Т Е М А	Количество часов по годам обучения
Раздел 1:Дорога в театр		**4**
1	Вводное занятие: знакомство друг с другом, с правилами техники безопасности. Театр экспромт	1
2	Как хорошо, что есть театр.	1
3	В театре.	1
4	От образа к театру.	1
Раздел 2:Истории про театр		**7**
5	Путешествие в сказку. Выход в театр на детское представление.	1
6	Театр кукол.	1
7	Музыкальный театр.	1
8	Что такое цирк?	1
9	Театр «Глобус». «Одно и тоже по- разному» игра.	1
10	Генеральная репетиция с музыкальным сопровождением.	1
11	Премьера сказки «Волк и семеро козлят на новогодний лад»	1
Раздел 3:Наш театр		**6**
12	Учимся актёрскому мастерству.	1
13	Театр экспромт.	1
14	Посещение театра: знакомство с настоящими артистами.	1
15	Театр кукол.	1
16	Балет. Как передать чувства без слов.	1
17	Подводим итоги. Премьера сказки	1