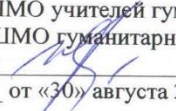
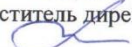


**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Червишевская средняя общеобразовательная школа**

«РАССМОТРЕНО»
На заседании ШМО учителей гуманитарного цикла
Руководитель ШМО гуманитарного цикла
Шулепова Н.В. /  /
Протокол № _1_ от «30» августа 2023 г

«СОГЛАСОВАНО»
Заместитель директора
 /Дудырина Е.В./
«30» августа 2023 г



«УТВЕРЖДАЮ»
Приказом директора
МАОУ Червишевской СОШ
№ 295-ОД от «30» августа 2023 г.
Жилиякова Н.А. /

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет	Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации
Учебный год	2023-2024
Класс	8
Количество часов в год	17
Количество часов в неделю	1

Червишево

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по родному языку и (или) государственному языку республики Российской Федерации 8 класс составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 мая 2021 №287
- Федеральной образовательной программы основного общего образования от 18.05.2023 №370
- Основной образовательной программы основного общего образования МАОУ Червишевской СОШ;
- Учебного плана МАОУ Червишевской СОШ, утвержденного приказом директора Жиликовой Н.А. от 30.08.2023 года № 296-ОД и согласованного 30.08.2023 года на заседании Управляющего совета МАОУ Червишевской СОШ протокол №12
- Программы воспитания МАОУ Червишевской СОШ

На изучение предмета родной язык отводится 1 час в неделю (17 часов в год) .

Деятельность учителя с учетом программы воспитания:

Гражданское воспитание	формировать российскую гражданскую идентичность, принадлежность к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, изучение и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина России;
патриотическое воспитание	воспитывать любовь к родному краю, Родине, своему народу, уважение к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;
духовно-нравственное воспитание	воспитывать на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, сопереживания, справедливости, коллективизма, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков, их вере и культурным традициям;
эстетическое воспитание	формировать эстетическую культуру на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщать к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
физическое воспитание	формировать культуру здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развивать физические способности с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;
трудовое воспитание	воспитывать уважение к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;
экологическое воспитание	формировать экологическую культуру, ответственное, бережное отношение к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

воспитание ценностей научного познания	воспитывать стремление к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.
---	---

Содержание.

Программа по русскому родному языку составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования.

Количество часов: всего - 17; в неделю – 0,5.

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие **блоки**:

В первом блоке – **«Язык и культура»** – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок – **«Культура речи»** – ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке – **«Речь. Речевая деятельность. Текст»** – представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

Раздел 1. Язык и культура

Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык – язык русской художественной литературы.

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т.п.), слова с национально-

культурным компонентом значения (символика числа, цвета и т.п.), народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты (за тридевять земель, цветущая калина – девушка, тучи – несчастья, полынь, веретено, ясный сокол, красна девица, родный батюшка), прецедентные имена (Илья Муромец, Василиса Прекрасная, Иван-Царевич, сивка-бурка, жар-птица, и т.п.) в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.

Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из русских народных и литературных сказок (битый небитого везёт; по щучьему велению; сказка про белого бычка; ни в сказке сказать, ни пером описать; при царе Горохе; золотая рыбка; а ткачиха с поварихой, с сватьей бабой Бобарихой и др.), источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях. Постоянное и подвижное ударение в именах существительных; именах прилагательных, глаголах.

Омографы: ударение как маркёр смысла слова: *пАрить* — *парИть*, *рОжки* — *рожкИ*, *пОлки* — *полкИ*, *Атлас* — *атлАс*.

Произносительные варианты орфоэпической нормы: (було[ч']ная — було[ш]ная, же[н']щина — же[н]щина, до[жд]ём — до[ж']ём и под.).

Произносительные варианты на уровне словосочетаний (микроволнОвая печь – микровОлновая терапия).

Роль звукописи в художественном тексте.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности.

Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи (кинофильм — кинокартина — кино — кинолента, интернациональный — международный, экспорт — вывоз, импорт — ввоз, благо — болото, брещи — беречь, шлем — шелом, краткий — короткий, беспрестанный — бесперестанный, глаголить — говорить — сказать — брякнуть).

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория рода: род заимствованных несклоняемых имен существительных (*шимпанзе, колибри, евро, авеню, салями, коммюнике*); род сложных существительных (плащ-палатка, диван-кровать, музейквартира); род имен собственных (географических названий); род аббревиатур. Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных.

Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *-а(-я)*, *-ы(и)*, различающиеся по смыслу: *корпуса* (здания, войсковые соединения) — *корпусы* (туловища); *образа* (иконы) — *образы* (литературные); *кондуктора* (работники транспорта) — *кондукторы* (приспособление в технике); *меха* (выделанные шкуры) — *мехи* (кузнечные); *соболя* (меха) — *соболи* (животные). Литературные, разговорные,

устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода (*токари – токаря, цехи – цеха, выборы – выбора, тракторы – трактора и др.*).

Речевой этикет

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку. Употребление формы «он».

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Язык и речь. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки).

Интонация и жесты. Формы речи: монолог и диалог.

Текст как единица языка и речи

Текст и его основные признаки. Как строится текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Повествование как тип речи.

Средства связи предложений и частей текста. **Функциональные разновидности языка** Функциональные

Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган.

Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.

Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т.д.).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём:

Ученик научится:

- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- истолковывать значения слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;
- понимание особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;
- понимать слова с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением;

- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом;
- понимать и истолковывать значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений.

Ученик получит возможность научиться:

- правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в современных ситуациях речевого общения;
- характеризовать лексику с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная;
- понимать процессы заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур;
- понимать национально- культурное своеобразие диалектизмов;
- понимать внешние и внутренние факторы языковых изменений.

Овладение основными нормами русского литературного языка, нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Ученик научится:

- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;
- корректировать речь с учетом её соответствия основными нормами литературного языка;
- соблюдать на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета.

Ученик получит возможность научиться:

- обогащать активный словарный запас;
- расширять объём используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке;
- соблюдать основные орфоэпические и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Ученик научится:

- осуществлять контроль в констатирующей и предвосхищающей позиции;
- корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок, намечать способы их устранения.

Ученик получит возможность научиться:

- адекватной оценке трудностей;
- адекватной оценке своих возможностей.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми;

- адекватно воспринимать устную и письменную речь;
- точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме;
- соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета.

Личностные учебные действия:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ с определением основных видов деятельности

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов	Дата изучения	Электронные(цифровые)образовательные ресурсы
1.	Язык и культура. Исконно русская лексика и ее особенности	1		Российский общеобразовательный портал http://school.edu.ru/ · · Федеральный институт педагогических измерений – www.fipi.ru
2.	Старославянизмы и их роль в развитии русского литературного языка	1		Российский общеобразовательный портал http://school.edu.ru/ · · Федеральный институт педагогических измерений – www.fipi.ru
3.	Иноязычные слова в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике	1		Российский общеобразовательный портал http://school.edu.ru/ · · Федеральный институт педагогических измерений – www.fipi.ru
4.	Речевой этикет в русской культуре и его основные особенности	1		Российский общеобразовательный портал http://school.edu.ru/ · · Федеральный институт педагогических измерений – www.fipi.ru
5.	Русский человек в обращении к другим	1		Российский общеобразовательный портал http://school.edu.ru/ · · Федеральный институт педагогических измерений – www.fipi.ru
6.	Культура речи. Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи	1		Российский общеобразовательный портал http://school.edu.ru/

				· Федеральный институт педагогических измерений – www.fipi.ru
7.	Нормы употребления терминов	1		Российский общеобразовательный портал http://school.edu.ru/ · · Федеральный институт педагогических измерений – www.fipi.ru
8.	Трудные случаи согласования в русском языке	1		Российский общеобразовательный портал http://school.edu.ru/ · · Федеральный институт педагогических измерений – www.fipi.ru
9.	Особенности современного речевого этикета	1		Российский общеобразовательный портал http://school.edu.ru/ · · Федеральный институт педагогических измерений – www.fipi.ru
10.	Речь.Текст. Информация: способы и средства ее получения и переработки	1		Российский общеобразовательный портал http://school.edu.ru/ · · Федеральный институт педагогических измерений – www.fipi.ru
11.	Слушание как вид речевой деятельности. Эффективные приемы слушания	1		Российский общеобразовательный портал http://school.edu.ru/ · · Федеральный институт

				педагогических измерений – www.fipi.ru
12.	Аргументация. Правила эффективной аргументации	1		Российский общеобразовательный портал http://school.edu.ru/ · · Федеральный институт педагогических измерений – www.fipi.ru
13.	Доказательство и его структура. Виды доказательств	1		Российский общеобразовательный портал http://school.edu.ru/ · · Федеральный институт педагогических измерений – www.fipi.ru
14.	Разговорная речь. Самопрезентация	1		Российский общеобразовательный портал http://school.edu.ru/ · · Федеральный институт педагогических измерений – www.fipi.ru
15.	Научный стиль речи. Реферат. Учебно-научная дискуссия	1		Российский общеобразовательный портал http://school.edu.ru/ · · Федеральный институт педагогических измерений – www.fipi.ru
16.	Язык художественной литературы	1		Российский общеобразовательный портал http://school.edu.ru/ · · Федеральный институт

				педагогических измерений – www.fipi.ru
17.	Сочинение в жанре письма	1		Российский общеобразовательный портал http://school.edu.ru/ · · Федеральный институт педагогических измерений – www.fipi.ru
	Итого:	17 часов		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Индификаторы ФГ	Дата План/факт	Электронные(цифровые)образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
1	Исконно русская лексика и ее особенности	1			Проводить смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте		Российский общеобразовательный портал http://school.edu.ru/ · Федеральный институт педагогических измерений – www.fipi.ru
2	Старославянизмы и их роль в развитии русского литературного языка	1			ГК ☐ Осознавать богатство и выразительность русского языка, выделять примеры, свидетельствующие об этом из текстов упражнений		Российский общеобразовательный портал http://school.edu.ru/ · Федеральный институт педагогических измерений – www.fipi.ru
3	Иноязычные слова в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике	1			ГК ☐ Осознавать богатство и выразительность русского языка, выделять примеры, свидетельствующие об этом из текстов упражнений		Российский общеобразовательный портал http://school.edu.ru/ · Федеральный институт педагогических измерений – www.fipi.ru
4	Речевой этикет в русской культуре и его основные особенности	1			Находить в тексте, анализировать и характеризовать особенности грамматического значения		Российский общеобразовательный портал

					слова в отличие от лексического		http://school.edu.ru/ · Федеральный институт педагогических измерений – www.fipi.ru
5	Русский человек в обращении к другим	1			Выполнить задания «Учимся говорить на лингвистическую тему» (КМ) (ЧГ)		Российский общеобразовательный портал http://school.edu.ru/ · Федеральный институт педагогических измерений – www.fipi.ru
6	Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи	1			Выполнять языковой анализ различных видов и в практике правописания слов с изученными орфограммами. (ЧГ)		Российский общеобразовательный портал http://school.edu.ru/ · Федеральный институт педагогических измерений – www.fipi.ru
7	Нормы употребления терминов	1			Проводить смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте		Российский общеобразовательный портал http://school.edu.ru/ · Федеральный институт педагогических измерений – www.fipi.ru
8	Трудные случаи согласования в русском языке	1			Находить в тексте, анализировать и характеризовать особенности грамматического значения		Российский общеобразовательный портал

					слова в отличие от лексического. (ЧГ)		http://school.edu.ru/ · Федеральный институт педагогических измерений – www.fipi.ru
9	Особенности современного речевого этикета	1			Проводить смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте		Российский общеобразовательный портал http://school.edu.ru/ · Федеральный институт педагогических измерений – www.fipi.ru
10	Информация: способы и средства ее получения и переработки	1			Использовать информацию из текста для решения практической задачи (планирование поездки, выбор телефона и т.п.) без привлечения фоновых знаний Совершенствовать созданный текст. (ФГ) (КМ) (ЧГ) Выполнить задания «Учимся говорить на лингвистическую тему» (КМ) (ЧГ)		Российский общеобразовательный портал http://school.edu.ru/ · Федеральный институт педагогических измерений – www.fipi.ru
11	Слушание как вид речевой деятельности. Эффективные приемы слушания	1			Проводить смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте		Российский общеобразовательный портал http://school.edu.ru/ · Федеральный институт педагогических измерений – www.fipi.ru

12	Аргументация. Правила эффективной аргументации	1			Проводить смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте		Российский общеобразовательный портал http://school.edu.ru/ · Федеральный институт педагогических измерений – www.fipi.ru
13	Доказательство и его структура. Виды доказательств	1			Использовать информацию из текста для решения практической задачи (планирование поездки, выбор телефона и т.п.) без привлечения фоновых знаний Совершенствовать созданный текст. (ФГ) (КМ) (ЧГ) Выполнить задания «Учимся говорить на лингвистическую тему» (КМ) (ЧГ)		Российский общеобразовательный портал http://school.edu.ru/ · Федеральный институт педагогических измерений – www.fipi.ru
14	Разговорная речь. Самопрезентация	1			Использовать информацию из текста для решения практической задачи (планирование поездки, выбор телефона и т.п.) без привлечения фоновых знаний Совершенствовать созданный текст. (ФГ) (КМ) (ЧГ) Выполнить задания «Учимся говорить на лингвистическую тему» (КМ) (ЧГ)		Российский общеобразовательный портал http://school.edu.ru/ · Федеральный институт педагогических измерений – www.fipi.ru
15	Научный стиль речи. Реферат. Учебно-научная дискуссия			1	Использовать информацию из текста для решения практической задачи (планирование поездки, выбор телефона и т.п.) без привлечения фоновых знаний		Российский общеобразовательный портал http://school.edu.ru/ · Федеральный

					Совершенствовать созданный текст. (ФГ) (КМ) (ЧГ) Выполнить задания «Учимся говорить на лингвистическую тему» (КМ) (ЧГ)		институт педагогических измерений – www.fipi.ru
16	Язык художественной литературы	1			Использовать информацию из текста для решения практической задачи (планирование поездки, выбор телефона и т.п.) без привлечения фоновых знаний Совершенствовать созданный текст. (ФГ) (КМ) (ЧГ) Выполнить задания «Учимся говорить на лингвистическую тему» (КМ) (ЧГ)		Российский общеобразовательный портал http://school.edu.ru/ · Федеральный институт педагогических измерений – www.fipi.ru
17	Сочинение в жанре письма		1		Использовать информацию из текста для решения практической задачи (планирование поездки, выбор телефона и т.п.) без привлечения фоновых знаний Совершенствовать созданный текст. (ФГ) (КМ) (ЧГ) Выполнить задания «Учимся говорить на лингвистическую тему» (КМ) (ЧГ)		Российский общеобразовательный портал http://school.edu.ru/ · Федеральный институт педагогических измерений – www.fipi.ru