

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Червишевская средняя общеобразовательная школа

«РАССМОТРЕНО»

На заседании ШМО

учителей начальных классов

Руководитель ШМО  Демахина Н.А./

Протокол № 1 от «30» августа 2023 г

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора



/Дудырина Е.В./

«30» августа 2023 г

«УТВЕРЖДАЮ»

Приказом директора

МАОУ Червишевской СОШ

№ 295-ОД «30» августа 2023 г.

 Жидякова Н.А.



Предмет	ТЕХНОЛОГИЯ
Учебный год	2023-2024
Класс	2
Количество часов в год	34
Количество часов в неделю	1

Червишево

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по технологии составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 мая 2021 №286
- Федеральной образовательной программы начального общего образования от 18.05.2023 №372
- Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ Червишевской СОШ
- Учебного плана МАОУ Червишевской СОШ, утвержденного приказом директора Жиликовой Н.А. от 30.08.2023 года № 296-ОД и согласованного 30.08.2023 года на заседании Управляющего совета МАОУ Червишевской СОШ протокол №12
- Программы воспитания МАОУ Червишевской СОШ

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).
3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

4. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Деятельность учителя с учетом программы воспитания:

Гражданское воспитание	формировать российскую гражданскую идентичность, принадлежность к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, изучение и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина России;
патриотическое воспитание	воспитывать любовь к родному краю, Родине, своему народу, уважение к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;
духовно-нравственное воспитание	воспитывать на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, сопереживания, справедливости, коллективизма, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков, их вере и культурным традициям;
эстетическое воспитание	формировать эстетическую культуру на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщать к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
физическое воспитание	формировать культуру здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развивать физические способности с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;
трудовое воспитание	воспитывать уважение к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;
экологическое воспитание	формировать экологическую культуру, ответственное, бережное отношение к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;
воспитание ценностей научного познания	воспитывать стремление к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;
- строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
- воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;
- осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

- получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;
- понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

- делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

- понимать и принимать учебную задачу;
- организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
выполнять действия контроля и оценки;
воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1				https://vk.com/club67001719 https://vk.com/podelkiidei http://nachalka.info/about/ 193
2	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров	4				https://vk.com/podelki_original https://vk.com/podelkiidei
3	Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги	4				https://vk.com/podelki_original https://vk.com/podelkiidei https://nsportal.ru/
4	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/7089/conspect/
5	Элементы графической грамоты	2				https://urok.1sept.ru/articles/578962
6	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3				https://rosuchebnik.ru/material/urok-18-razmetka-primougol-nika-ot-dvukh-pryamykh-uglov-1493/
7	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/conspect/

	прямоугольных деталей по угольнику					
8	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2				https://studfile.net/preview/7613907/page:15/
9	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком»	5				https://multiurok.ru/files/tekhnologicheskaja-karta-po-tekhnologii-sborka-izd.html
10	Машины на службе у человека	2				https://infourok.ru/prezentaciya-mashiny-na-sluzhbe-u-cheloveka-4265080.html
11	Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5370/conspect/
12	Виды ниток. Их назначение, использование	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/conspect/220516/
13	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/conspect/
14	Резервное время	1				https://vk.com/podelkiidei http://nachalka.info/about/193
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Индикаторы ФГ	Электронн ые цифровые образовател ные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практи ческие работы			
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1				Выбирать правила безопасной работы, выбирать инструменты и приспособления в зависимости от технологии изготовления изделий. Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми	https://vk.com/club67001719 https://vk.com/podelkii_dei http://nachalka.info/about/193
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1				Использовать при работе над изделием средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.);	https://vk.com/podelki_original https://vk.com/podelkiidei
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1				Изготавливать изделия из различных материалов, использовать свойства материалов при работе над изделием. Подготавливать материалы к работе;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/concept/219010/
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1				Выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу; конструировать и моделировать изделия из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу;	https://vk.com/podelki_original https://vk.com/podelkiidei http://school-collection.edu.ru
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1				Изготавливать композицию из белой бумаги можно и на белом фоне. Для этого вам предстоит освоить способы придания объема деталям , чтобы выявилась светотень . Светотень – переход света в тень на предметах. С помощью светотени мы можем плоскую фигуру превратить в объемную.	https://mural-painting.ru/урок-5-светотень/

6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1				По заданному образцу организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место;	https://vk.com/podelki_original https://vk.com/podelkiidei https://nsportal.ru/
7	Биговка по кривым линиям	1				Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами. Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/conspect/219870/
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1				Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаг. Называть особенности использования различных видов бумаги. С помощью учителя выбирать вид бумаги для изготовления изделия. Осваивать отдельные Приёмы работы с бумагой, правила безопасной	https://vk.com/podelki_original https://vk.com/podelkiidei www.festival.1september.ru
9	Конструирование складной открытки со вставкой	1				По заданному образцу организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с природным материалом, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать при необходимости восстанавливать порядок на ра	https://infourok.ru/rabotka-i-prezentaciya-k-uroku-tehnologii-rabota-s-bumagoy-obemnaya-otkritka-1149987.html

						бочем месте; убирать рабочее место;	
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1				Применять правила рационального и безопасного использования чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль). Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда, использовать их в практической работе;	https://vk.com/podelki_original https://vk.com/podelkiideiwww.festival.1september.ru
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1				Различать виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Использовать в практической работе чертёжные инструменты — линейку (угольник, циркуль)	https://vk.com/podelki_original https://vk.com/podelkiideiwww.festival.1september.ru
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1				Читать графическую чертёжную документацию: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схему с учётом условных обозначений;	https://vk.com/podelki_original https://vk.com/podelkiidei
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1				Выполнять построение прямоугольника от двух прямых углов, от одного прямого угла;	https://vk.com/podelki_original https://vk.com/podelkiideihttp://nachalka.info/about/193
14	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1				Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции . Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие .	https://infourok.ru/presentation-po-tehnologii-igrushki-iz-polos-2-klass-5340935.html
15	Конструирование усложненных изделий из	1				Приёмы работы с полосой бумаги , разные варианты складывания,	https://rukodelie.expert/podelki-iz-polosok-bumagi/

	полос бумаги					закручивания, надрезания».	
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1				Применять правила рационального и безопасного использования чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль). Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда, использовать их в практической работе;	https://vk.com/podelki_originalhttps://vk.com/podelkiideiwww.festival.1september.ru
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1				Применять правила рационального и безопасного использования чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль). Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда, использовать их в практической работе;	https://vk.com/podelki_originalhttps://vk.com/podelkiideiwww.festival.1september.ru
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1				контролировать размер радиуса с помощью циркуля и линейки; познакомить учащихся с чертежом круглой детали, с приёмами деления круга на части (складывание, на глаз); учить изготавливать детали конусообразной формы из кругов . Узнаем, научимся, сможем. На уроке. мы узнаем: о циркуле как чертёжном инструменте и его значении	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/start/220252/
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1				Соединение шпилькой Соединение двух или большего количества деталей осуществляемое при помощи шпильки .	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/conspect/220278/
20	Подвижное соединение деталей шарнирно проволоку	1				формирование знаний у учащихся о технике подвижного соединения . Подвижное соединение 20 деталей шар	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/conspect/

						нир на проволоку.	
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1				Расширить знания обучающихся о шарнирном механизме. Научить изготавливать изделие с шарнирным механизмом по принципу марионетки – «дергунчика».	https://vk.com/wall-208687051_2577
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1				Соединение в щелевой замок. Как видно из названия, это разъемное соединение предполагает наличие прорези (щели), в которую вставляется «замок». ... Затем булавкой с колечком делают сквозные проколы в базовой детали .	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/conspect/220336/
23	Разъемное соединение вращающихся деталей (пропеллер)	1				Пропеллер также называется воздушным винтом . Щелевой замок – это разъёмное соединение деталей . Изделие с таким соединением легко разбирается и собирается. Первый серийный вертолёт.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/main/
24	Транспорт и машины специального назначения	1				Дети называют машины и говорят, в каких случаях эти машины вызываются. “Транспорт особого назначения” . (По очереди появляются пожарная машина , полицейская машина и машина скорой помощи).	https://studfile.net/preview/3548052/page:2/
25	Макет автомобиля	1				Оформление: информационная карта сборки легкового автомобиля , эстакада для машин , готовая модель легкового автомобиля , выкройки легкового автомобиля , плакат легкового автомобиля .	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/conspect/221146/
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно,	1				Определять под руководством учителя сырьё для производства натуральных тканей(хлопковые и льняные ткани	https://vk.com/podelki_originalhttps://vk.com/podelkiideihttp://

	нетканые материалы					вырабатывают из волокон растительного происхождения; шерстяные производят из волокна, получаемого из шерсти животных);	school-collection.edu.ru
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1				Определять виды ниток: шёлковые, мулине, швейные, пряжа, их использование;	https://vk.com/podelki_original https://vk.com/podelkiidei http://www.festival.1september.ru
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1				Соблюдать технологическую последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей);	https://vk.com/podelki_original https://vk.com/podelkiidei http://nachalka.info/about/193
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1				Расходовать экономно ткань и нитки при изготовлении изделия;	https://vk.com/podelki_original https://vk.com/podelkiidei http://school-collection.edu.ru
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1				Соблюдать технологическую последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей);	https://vk.com/podelki_original https://vk.com/podelkiidei http://school-collection.edu.ru
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1				Выполнять разметку с помощью лекала (простейшей выкройки);	https://vk.com/podelki_original https://vk.com/podelkiidei http://nachalka.info/about/193
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1				Вышивка. Отделка может являться средством выражения основной идеи композиции. Воспитывать трудолюбие, художественный вкус, аккуратность, умение работать по плану, сознательную дисциплину.	https://infourok.ru/presentation-po-tehnologii-na-temu-otdelka-shveynih-izdeliy-vishivkoy-klass-2486990.html
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1				Формировать знания и умения по выполнению элементов отделки на изделиях ,	https://pandia.ru/text/77/29/80799.php

						назначениях отделки , ее соответствии виду, форме и цвету изделия .	
34	Резервный урок	1				Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях;	https://vk.com/podelki_original https://vk.com/podelkiidei http://nachalka.info/about/193
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0			

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Технология.Рабочиепрограммы.1—4классыЛутцеваЕ.А.,ЗуеваТ.П

Интерактивнаядоска.Мультимедийныйпроектор

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Поурочныеразработки

Библиотекаматериаловдляначальнойшколы<http://www.nachalka.com/biblioteka>

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

https://vk.com/podelki_original<https://vk.com/podelkiidei>

<http://nachalka.info/about/193><http://school-collection.edu.ru>

