

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Червишевская средняя общеобразовательная школа

«РАССМОТРЕНО»

На заседании ШМО

учителей начальных классов

Руководитель ШМО  Демахина Н.А./

Протокол № 1 от «30» августа 2023 г

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора



/Дудырина Е.В./

«30» августа 2023 г

«УТВЕРЖДАЮ»

Приказом директора

МАОУ Червишевской СОШ

№ 295-ОД «30» августа 2023 г.

 Жидякова Н.А./



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет	Литературное чтение
Учебный год	2023-2024
Класс	1
Количество часов в год	99
Количество часов в неделю	3

Червишево

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 мая 2021 №286
- Федеральной образовательной программы начального общего образования от 18.05.2023 №372
- Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ Червишевской СОШ
- Учебного плана МАОУ Червишевской СОШ, утвержденного приказом директора Жиляковой Н.А. от 30.08.2023 года № 296-ОД и согласованного 30.08.2023 года на заседании Управляющего совета МАОУ Червишевской СОШ протокол №12
- Программы воспитания МАОУ Червишевской СОШ.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской

деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях

нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 ч.: 100 ч. предмета «Русский язык» и 80 ч. предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель, суммарно 99 часов.

Деятельность учителя с учетом программы воспитания:

Гражданское воспитание	формировать российскую гражданскую идентичность, принадлежность к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, изучение и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина России;
патриотическое воспитание	воспитывать любовь к родному краю, Родине, своему народу, уважение к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;
духовно-нравственное воспитание	воспитывать на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, сопереживания, справедливости, коллективизма, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков, их вере и культурным традициям;
эстетическое воспитание	формировать эстетическую культуру на основе российских традиционных духовных ценностей,

	приобщать к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
физическое воспитание	формировать культуру здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развивать физические способности с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;
трудовое воспитание	воспитывать уважение к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;
экологическое воспитание	формировать экологическую культуру, ответственное, бережное отношение к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;
воспитание ценностей научного познания	воспитывать стремление к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте^[1]

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?).

Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лукин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и

самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия**:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные универсальные учебные действия**:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы,

потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 1. Обучение грамоте						
1.1	Развитие речи	4				https://infourok.ru/urok-obucheniya-gramote-na-temuuchimsya-chitat-i-razmishlyat-o-prochitannom-ya-pinyasov-
1.2	Фонетика	4				
1.3	Чтение	72				
Итого по разделу		80				
Раздел 2. Систематический курс						
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	3				https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-razlichenie-slova-i-predlozheniya-384377.html
2.2	Произведения о детях и для детей	1				https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-uroka-russkogo-yazika-v-klasse-vospriyat-slova-kak-materiala-dlya-analiza-delenie-slov-na-slogi-oprede-2574710.html
2.3	Произведения о родной природе	3				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6423/conspect/180283/
2.4	Устное народное творчество — малые	4				https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-obucheniya-gramote-na-temu-znakomstvo-

	фольклорные жанры					so-shemoy-zvukovogo- sostava-slova-klass-2926809.html
2.5	Произведения о братьях наших меньших	4				https://infourok.ru/formirovanie-navika-slogovogo-chteniya-orientaciya-na-bukvu-oboznachayuschuyu-glasniy-zvuk-chtenie-slov-s-izuchennimi-bukvami-2673899.html
2.6	Произведения о маме	3				https://infourok.ru/prezentaciya-uchimsya-chitat-celimi-slovami-1956994.html
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	1				https://infourok.ru/otkrytyj-urok-literaturnogo-chteniya-v-1-b-klasse-na- temu-chtenie-predlozhenij-s-intonaciej-i- pazami-v-sootvetstvii-so-znakami-- 4951019.html
Итого по разделу		19				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		99	0	0		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изуче- ния	Индикаторы ФГ	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
1	Составление рассказов по сюжетным картинкам	1				Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Выделение предложения из речевого потока	1				Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
3	Моделирование состава предложения	1				Оценить вероятность того, что описанные события могли произойти в реальной	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"	1				Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
5	Выделение первого звука в слове	1				Определять общее настроение текста	

6	Проведение звукового анализа слова	1				Находить специфическую информацию	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
7	Выделение гласных звуков в слове	1				Находить специфическую информацию	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
8	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом"	1				Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
9	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости	1				Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
10	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	1				Извлекать информацию, необходимую для выполнения	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
11	Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1				Оценить вероятность того, что описанные события могли произойти в	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
12	Отработка умения устанавливать	1				Находить специфическую информацию	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8

	последовательность звуков в слове						
13	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а	1				Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
14	Проведение звукового анализа слов с буквами А, а	1				Находить специфическую информацию	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
15	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я	1				Делать вывод, что одно событие стало причиной другого события	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
16	Проведение звукового анализа слов с буквами Я, я	1				Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
17	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о	1				Находить специфическую информацию	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
18	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё	1				Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
19	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё	1				Определять общее настроение текста	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8

20	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у	1				Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
21	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у	1				Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
22	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю	1				Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
23	Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю	1				Выделять обобщения, сделанные в тексте	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
24	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э	1				Извлекать информацию, необходимую для выполнения	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
25	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е	1				Извлекать информацию, необходимую для	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
26	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е	1				Извлекать информацию, необходимую для выполнения	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
27	Знакомство со строчной буквой ы	1				Извлекать информацию, необходимую для	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8

						выполнения задания по тексту	
28	Знакомство со строчной и заглавной буквами И, и	1				Оценить вероятность того, что описанные события могли произойти в реальной жизни	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
29	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и	1				Извлекать информацию, необходимую для	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
30	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после мягких и твёрдых согласных звуков	1				Находить специфическую информацию	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
31	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м	1				Извлекать информацию, необходимую для	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
32	Проведение звукового анализа слов с буквами М, м	1				Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
33	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н	1				Находить специфическую информацию	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8

34	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н	1				Находить специфическую информацию	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
35	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р	1				Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
36	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р	1				Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
37	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л	1				Извлекать информацию, необходимую для выполнения	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
38	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л	1				Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
39	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1				Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
40	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й	1				Оценить вероятность того, что описанные события могли произойти в	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
41	Знакомство с буквой Ъ.	1				Извлекать информацию, необходимую для	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8

	Различение функций буквы ь						
42	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г	1				Находить значение слов или фраз	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
43	Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г	1				Понимать идею (главную мысль) текста и его тему	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
44	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к	1				Понимать идею (главную мысль) текста и его тему	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
45	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к	1				Понимать идею (главную мысль) текста и его тему	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
46	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з	1				Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
47	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з	1				Понимать идею (главную мысль) текста и его тему	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
48	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с	1				Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8

49	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с	1				Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
50	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д	1				Выделить из представленного на странице контента	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
51	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д	1				Оценить вероятность того, что описанные события могли произойти в	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
52	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б	1				Выделить из представленного на странице контента	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
53	Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б	1				Извлекать информацию, необходимую для выполнения	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
54	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п	1				Определять общее настроение текста	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
55	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п	1				Извлекать информацию, необходимую для	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
56	Знакомство со строчной и	1				Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8

	заглавной буквами В, в						
57	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в	1				Понимать идею (главную мысль) текста и его тему	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
58	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф	1				Понимать идею (главную мысль) текста и его тему	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
59	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	1				Извлекать информацию, необходимую для	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
60	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж	1				Понимать идею (главную мысль) текста и его тему	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
61	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш	1				Извлекать информацию, необходимую для	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
62	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч	1				Извлекать информацию, необходимую для	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
63	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1				Находить значение слов или фраз	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8

64	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ	1				Понимать идею (главную мысль) текста и его тему	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
65	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х	1				Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
66	Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	1				Находить значение слов или фраз	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
67	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц	1				Извлекать информацию, необходимую для	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
68	Отработка навыка чтения	1				Понимать идею (главную мысль) текста	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
69	Знакомство с буквой Ъ. Различение функций буквы Ъ	1				Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
70	Знакомство с особенностями буквы Ъ	1				Понимать идею (главную мысль) текста и его тему	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
71	Нравственные ценности и идеи в фольклорных (народных) сказках:	1				Извлекать информацию, необходимую для	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8

	отношения к природе, людям, предметам						
72	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и других на выбор	1				Понимать идею (главную мысль) текста	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
73	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева и других на выбор	1				Понимать идею (главную мысль) текста и его тему	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
74	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий)	1				Выделить из представленного на странице контента информацию	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8

75	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	1				Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
76	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д.Ушинского «Петух и собака» и других на выбор	1				Понимать идею (главную мысль) текста и его тему	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
77	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей	1				Определять контекст, в котором разворачивается повествование (например, время и место)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
78	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере рассказов К.Д.Ушинского и других на выбор	1				Делать вывод, что одно событие стало причиной другого события	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
79	Заголовок произведения, его	1				Извлекать информацию, необходимую для выполнения	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8

	значение для понимания содержания					задания по тексту	
80	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка» и других на выбор	1				Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
81	Рассказы о детях. На примере произведения В.А. Осеевой «Три товарища» и других на выбор	1				Понимать идею (главную мысль) текста и его тему	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
82	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»	1				Находить значение слов или фраз	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
83	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере	1				Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8

	произведения Ю.И. Ермолаев «Лучший друг»						
84	Стихотворения о детях. На примере произведения А.Л. Барто «Я – лишний» и других на выбор	1				Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
85	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь	1				Понимать идею (главную мысль) текста и его тему	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
86	Восприятие произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях. На примере стихотворения А.Л. Барто «Мама» и других на выбор	1				Делать вывод, что одно событие стало причиной другого события	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
87	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А.	1				Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8

	Благинина «Посидим в тишине» и других на выбор						
88	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведения А.В. Митяева «За что я люблю маму» и других на выбор	1				Понимать идею (главную мысль) текста и его тему	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
89	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	1				Извлекать информацию, необходимую для	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
90	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса	1				Извлекать информацию, необходимую для	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8

91	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1				Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
92	Сравнение стихотворного и прозаического текста о природе весной. Определение настроений, которые они создают	1				Делать вывод, что одно событие стало причиной	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
93	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о родной природе, о Родине	1				Определять контекст, в котором	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
94	Работа с детскими книгами. Отражение в иллюстрации эмоционального отклика на произведение	1				Выделить из представленного на странице контента	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
95	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества:	1				Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8

	потешка, загадка, пословица						
96	Особенности загадки как средства воспитания живости ума, сообразительности	1				Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
97	Понимание пословицы как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1				Понимать идею (главную мысль) текста и его тему	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
98	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благинина «Посидим в тишине» и других	1				Выделить из представленного на странице контента	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
99	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере	1				Извлекать информацию, необходимую для	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8

	произведений В.В. Бианки "Лис и Мышонок", С. В. Михалкова "Трезор"						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		99	0	0			

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Литературное чтение (в 2 частях), 1 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г.,
Виноградская Л.А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

- Федеральная рабочая программа начального общего образования предмета
«Литературное чтение»

- Методическое письмо об использовании в образовательном процессе
учебников УМК Литературное чтение, авт. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г.,
Голованова М. В.

- Антошин М.К. Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению. 1-2
классы

[https://shop.prosv.ru/gramotnyj-chitatel--obuchenie-smyslovomu-chteniyu---1-2-
klassy15558](https://shop.prosv.ru/gramotnyj-chitatel--obuchenie-smyslovomu-chteniyu---1-2-klassy15558)

- Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа
России». 1—4 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций /
Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина. — М. : Просвещение, 2022. —128 с. —
ISBN 978-5-09-031513-5.

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А., Литературное чтение (в
2 частях). Учебник. 1-4 класс. Акционерное общество «Издательство
«Просвещение»;

Методическая разработка по литературному чтению к учебнику

""Литературное чтение" 1-4 класс УМК "Школа России"

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://resh.edu.ru/subject/32/1/>

<https://uchi.ru/>

<https://urok.1sept.ru/> <http://school-collection.edu.ru/>

<https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/nachalnoe-https://infourok.ru/>

<https://nsportal.ru/>

Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/>

<https://multiurok.ru/id26261694/>

