

**ФИЛИАЛ МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ЧЕРВИШЕВСКОЙ СРЕДНЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ «АКИЯРОВСКАЯ СОШ»**

«РАССМОТРЕНО»
На заседании ШМО учителей
Межпредметного цикла
Руководитель ШМО
Касенова Б.А. /
Протокол № 1 от « 29 » 08 2025 г

«УТВЕРЖДАЮ»
Заместитель директора,
руководитель филиала
филиала МАОУ Червишевской СОШ
«Акияровская СОШ»
№ 149/08 « 29 » 08 2025 г.
Каримова А.В. /



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет	Родная (русская) литература.
Учебный год	2025-2026
Класс	11
Количество часов в год	34
Количество часов в неделю	1

**Б - Акияры
2025-2026 учебный год**

Пояснительная записка

Программа составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 мая 2021 №287
- Федеральной образовательной программы основного общего образования от 18.05.2023 №370
- Приказ Минпросвещения России от 09.10.2024 N 704"О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования"(Зарегистрировано в Минюсте России 11.02.2025 N 81220)
- Основной образовательной программы основного общего образования МАОУ Червишевской СОШ;
- Учебного плана МАОУ Червишевской СОШ, утвержденного приказом директора Жилияковой Н.А. от 29.08.2025 года № 142-ОД и согласованного 29.08.2025 года на заседании Управляющего совета МАОУ Червишевской СОШ протокол №12
- Программы воспитания МАОУ Червишевской СОШ

Деятельность учителя с учетом программы воспитания:

Гражданское воспитание	формировать российскую гражданскую идентичность, принадлежность к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, изучение и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина России;
патриотическое воспитание	воспитывать любовь к родному краю, Родине, своему народу, уважение к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;
духовно-нравственное воспитание	воспитывать на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, сопереживания, справедливости, коллективизма, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков, их вере и культурным традициям;
эстетическое воспитание	формировать эстетическую культуру на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщать к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
физическое воспитание	формировать культуру здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развивать физические способности с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных

	ситуациях;
трудовое воспитание	воспитывать уважение к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;
экологическое воспитание	формировать экологическую культуру, ответственное, бережное отношение к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;
воспитание ценностей научного познания	воспитывать стремление к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

Программно-методическое обеспечение

Программа:

Примерная программа основного общего образования по родной литературе (русской). 11 класса (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию Протокол от 17 сентября 2020 года № 3/20). «Просвещение».

Реализуется УМК:

Александрова О.М. Аристова М.А. Беляева Н.В. Добротина И.Н. Критарова Ж.Н. Мухаметшина Р.Ф. Русская родная литература. 11 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. «Просвещение», 2021.

Роль предмета в Учебном плане.

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому

учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Содержание программы по родной русской литературе **не включает** произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача – расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта к предметным результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Родная литература» курс родной русской литературы направлен на формирование представлений о родной литературе как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, а также на развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие этнокультурные традиции.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих **целей**:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы, и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих **задач**:

- приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;
- осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;
- получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;
- выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;

- накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;
- формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

В основу курса родной русской литературы заложена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании школьников.

Технологии и методики обучения:

1. Технология развивающего деятельностного обучения.
2. Технологии смыслового чтения.
3. Технология развития критического мышления.
4. Информационные технологии.
5. Метод проектов.
6. Здоровье сберегающие технологии.

В условиях временной реализации образовательных программ основного общего образования с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в режиме самоизоляции детей руководствоваться Положением об организации образовательного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

В процессе осуществления реализации применяются следующие формы обучения:

- непосредственное взаимодействие с обучающимися в режиме видеоконференции – смешанное обучение с использованием сервиса Google meet, с сохранением объема учебного материала, выносимого на текущий контроль (в том числе автоматизированный) и промежуточную аттестацию, а также сроков и формы текущего контроля, промежуточной аттестации.
- опосредованное взаимодействие с обучающимися с использованием ЭО и ДОТ с сохранением объема заданий для самостоятельного изучения, сроки консультаций, объем учебного материала, выносимого на текущий контроль (в том числе автоматизированный) и промежуточную аттестацию, сроки и формы текущего контроля, промежуточной аттестации.

В 11 классе в рамках организации контроля за реализацией программы используются следующие виды письменных работ: контрольная работа (3), проект (2).

Учебная программа **рассчитана на 34 часа** (из расчёта 1 час в неделю).

культурному наследию;

- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих задач:

- приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;
- осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;
- получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;
- выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;
- накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;
- формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

В 11 классе на изучение предмета отводится 1 час в неделю, суммарно изучение литературы в 11 классе по программе основного общего образования рассчитано на 34 часа.

Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» 11 класс

- развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях об августовских Спасях и о родительском доме как вечной ценности;
- развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о Великой Отечественной войне; о судьбах русских эмигрантов в литературе Русского Зарубежья; о нравственных проблемах в книгах о прощании с детством;
- развитие умений осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и его воплощение в других искусствах; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения различными способами её обработки и презентации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№№	Название темы, раздела, модуля, блока	Количество часов (1 час в неделю)
Раздел 1. Человек в круговороте истории		
1.	Стихотворения (три по выбору). М. И. Цветаева «Ох, грибок ты мой, грибочек, белый груздь! », «Юнкерам, убитым в Нижнем»; Н. Н. Асеев «Марш Будённого», «Кумач»; М. А. Волошин «Гражданская война», «Бойня» и др.	2
2.	Стихотворения (три по выбору). М. И. Цветаева «Ох, грибок ты мой, грибочек, белый груздь! », «Юнкерам, убитым в Нижнем»; Н. Н. Асеев «Марш Будённого», «Кумач»; М. А. Волошин «Гражданская война», «Бойня» и др.	2
3.	Резервный урок. Произведение по выбору учителя и учащихся "Родные просторы»	2
4.	А. Платонов. Рассказы (один по выбору). «Взыскание погибших», «Одухотворённые люди» и др.	2
5.	Стихотворения (два по выбору). Ю. П. Кузнецов «Возвращение» («Шёл отец, шёл отец невредим...»), «Память» («Снова память тащит санки по двору...»); Ю. Д. Левитанский «Ну, что с того, что я там был...», «Послание юным друзьям» («Я, побывавший там, где вы не бывали...») и др.	2
6.	Резервный урок. Произведение по выбору учителя и учащихся	1
7.	И. Грекова. Рассказы и повести (одно произведение по выбору). «Скрипка Ротшильда», «Перелом» (фрагменты) и др.	1
Раздел 2 Загадочная русская душа		
8.	Рассказы и повести (два произведения по	1

	выбору). В. В. Вересаев «Мария Петровна»	
9.	Рассказы и повести (два произведения по выбору). Б. А. Пильняк «Первый день весны»	2
10.	Рассказы и повести (два произведения по выбору). К. М. Симонов «Малышка»	1
11.	А. Г. Битов. Рассказы (один по выбору). «Солнце», «Большой шар», «Автобус», «Пятница, вечер» и др. (из цикла «Аптекарский остров»)	1
12.	А. А. Тарковский. Стихотворения (два по выбору). «Вот и лето прошло...», «Жизнь, жизнь» («Предчувствиям не верю, и примет...»), «Первые свидания» и др.	1
13.	Резервный урок. Произведение по выбору учителя и учащихся	1
14.	Развитие речи. Письменный ответ на проблемный вопрос по эпизоду	1
15.	Б. П. Екимов. Рассказы (один по выбору). «Родня», «Старые люди», «Родительская суббота», «Старый да малый» и др	2
16.	Рассказы и повести (два произведения по выбору). Н. А. Тэффи «Дэзи»	1
Раздел 3 Существует ли формула счастья?		
17.	Стихотворения (одно по выбору). М. А. Светлов «Гренада», «Каховка», «Моя поэзия»; В. В. Маяковский «Домой!» и др	1
18.	Резервный урок. Произведение по выбору учителя и учащихся	1
19.	О М. М. Зощенко. Рассказы (один по выбору). «Счастье», «Семейное счастье» и др.	2
20.	В. О. Богомолов. Рассказы (один по выбору). «Первая любовь», «Сердца моего боль» и др.	2
21.	Развитие речи. Сочинение на	2

	литературную тему Резервный урок. Сочинение на литературную тему	
22.	Рассказы (два по выбору). В. М. Сотников «Совпадение»	3
23.	Резервный урок	1
Всего	3 раздела	35 часов

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля	Функциональная грамотность	Ссылки
		всего	Конт рольн ые	практ ическ ие				
1.	Стихотворения (три по выбору). М. И. Цветаева «Ох, грибок ты мой, грибочек, белый груздь! », «Юнкерам, убитым в Нижнем»; Н. Н. Асеев «Марш Будённого», «Кумач»; М. А. Волошин «Гражданская война», «Бойня» и др.	1	0	0		Устный опрос;	ЧГ Интегрировать и интерпретировать информацию; осмысливать и оценивать содержание и форму текста; выявлять связь	Российск ая электрон ная школа resh.edu. ru

2	Стихотворения (три по выбору). М. И. Цветаева «Ох, грибок ты мой, грибочек, белый груздь! », «Юнкерам, убитым в Нижнем»; Н. Н. Асеев «Марш Будённого», «Кумач»; М. А. Волошин «Гражданская война», «Бойня» и др.	1				Устный ответ	Формулировать аргументы на поставленные вопросы, понимать права человека как ценность.	Российская электронная школа resh.ehttp://litera.edu.ru/du.ru
3	Резервный урок. Произведение по выбору учителя и учащихся	1				Устный ответ	ЧГ Находить и извлекать информацию; понимать фактологическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.);	http://litera.edu.ru/resh.edu.ru
4	Рассказы (один по выбору). В. В. Набоков «Бритва», И. С. Шмелёв «Russie» (из цикла «Рассказы о России зарубежной»), очерк «Душа Родины» и др.	1				Устный ответ	Создавать устные и письменные свободные высказывания по темам, предложенным учителем. ГК Оценивать поступки героев, проводить параллели с действительностью; понимать права человека как ценность	http://litera.edu.ru/resh.edu.ru

5	Резервный урок. Произведение по выбору учителя и учащихся	1				Устный ответ	Оценивать поступки героев, проводить параллели с действительностью; понимать права человека как ценность.	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher
6	В. Т. Шаламов. Рассказы (один по выбору). «Дождь», «Посылка», «Хлеб» и др.	1				Устный ответ	ЧГ Находить и извлекать информацию; понимать фактологическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.);	http://litera.edu.ru/ resh.edu.ru
7	Резервный урок. Произведение по выбору учителя и учащихся	1				Устный ответ	Оценивать поступки героев, проводить параллели с действительностью; понимать права человека как ценность.	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher
8	А. Платонов. Рассказы (один по выбору). «Взыскание погибших», «Одухотворённые люди» и др.	1				Устный ответ	Делать выводы на основе сравнения данных; понимать чувства, мотивы, характеры лирических героев	http://litera.edu.ru/
9	Стихотворения (два по выбору). Ю. П. Кузнецов «Возвращение» («Шёл отец, шёл отец невредим...»), «Память» («Снова память тащит санки по двору...»); Ю. Д. Левитанский «Ну, что с того, что я там был...», «Послание юным друзьям» («Я, побывавший там, где вы не бывали...») и др.	1				Устный ответ	ЧГ Находить и извлекать информацию; понимать фактологическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.);	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher

10	Резервный урок. Произведение по выбору учителя и учащихся	1				Устный ответ	Создавать устные и письменные свободные высказывания по темам, предложенным учителем. ГК	http://litera.edu.ru/
11	И. Грекова. Рассказы и повести (одно произведение по выбору). «Скрипка Ротшильда», «Перелом» (фрагменты) и др.	1				Устный ответ	Делать выводы на основе сравнения данных; понимать чувства, мотивы, характеры лирических героев	http://litera.edu.ru/
12	И. Грекова. Рассказы и повести (одно произведение по выбору). «Скрипка Ротшильда», «Перелом» (фрагменты) и др.	1				Устный ответ	ЧГ Находить и извлекать информацию; понимать фактологическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.);	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher
13	Рассказы и повести (два произведения по выбору). В. В. Вересаев «Мария Петровна»	1				Устный ответ	Делать выводы на основе сравнения данных; понимать чувства, мотивы, характеры лирических героев	http://litera.edu.ru/
14	Рассказы и повести (два произведения по выбору). Б. А. Пильняк «Первый день весны»	1				Устный ответ	Оценивать поступки героев, проводить параллели с действительностью; понимать права человека как ценность.	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher

15	Рассказы и повести (два произведения по выбору). Н. А. Тэффи «Дэзи»	1				Устный ответ	Делать выводы на основе сравнения данных; понимать чувства, мотивы, характеры лирических героев	http://litera.edu.ru/
16	Рассказы и повести (два произведения по выбору). К. М. Симонов «Малышка»	1	1			Письменный ответ.	Интегрировать и интерпретировать информацию; осмысливать и оценивать содержание и форму текста; выявлять связь	http://litera.edu.ru/
17	А. Г. Битов. Рассказы (один по выбору). «Солнце», «Большой шар», «Автобус», «Пятница, вечер» и др. (из цикла «Аптекарский остров»)	1				Устный ответ	ЧГ Находить и извлекать информацию; понимать фактологическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.);	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher
18	А. Г. Битов. Рассказы (один по выбору). «Солнце», «Большой шар», «Автобус», «Пятница, вечер» и др. (из цикла «Аптекарский остров»)	1				Устный ответ	Создавать устные и письменные свободные высказывания по темам, предложенным учителем. ГК	http://litera.edu.ru/

19	Б. П. Екимов. Рассказы (один по выбору). «Родня», «Старые люди», «Родительская суббота», «Старый да малый» и др.	1				Устный ответ	Оценивать поступки героев, проводить параллели с действительностью; понимать права человека как ценность.	http://litera.edu.ru/
20	Б. П. Екимов. Рассказы (один по выбору). «Родня», «Старые люди», «Родительская суббота», «Старый да малый» и др.	1				Устный ответ	Формулировать аргументы на поставленные вопросы, понимать права человека как ценность.	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher
21	А. А. Тарковский. Стихотворения (два по выбору). «Вот и лето прошло...», «Жизнь, жизнь» («Предчувствиям не верю, и примет...»), «Первые свидания» и др.	1				Устный ответ	Делать выводы на основе сравнения данных; понимать чувства, мотивы, характеры лирических героев	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher
22	Резервный урок. Произведение по выбору учителя и учащихся	1				Устный ответ	Формулировать аргументы на поставленные вопросы, понимать права человека как ценность.	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher

23	Стихотворения (одно по выбору). М. А. Светлов «Гренада», «Каховка», «Моя поэзия»; В. В. Маяковский «Домой!» и др.	1				Устный ответ	ЧГ Находить и извлекать информацию; понимать фактологическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.);	http://litera.edu.ru/
24	Резервный урок. Произведение по выбору учителя и учащихся	1				Устный ответ	Оценивать поступки героев, проводить параллели с действительностью; понимать права человека как ценность	http://litera.edu.ru/
25	М. М. Зощенко. Рассказы (один по выбору). «Счастье», «Семейное счастье» и др.	1				Устный ответ	Делать выводы на основе сравнения данных; понимать чувства, мотивы, характеры лирических героев	http://litera.edu.ru/
26	М. М. Зощенко. Рассказы (один по выбору). «Счастье», «Семейное счастье» и др.	1				Устный ответ	Формулировать аргументы на поставленные вопросы, понимать права человека как ценность.	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher

27	В. О. Богомолов. Рассказы (один по выбору). «Первая любовь», «Сердца моего боль» и др.	1		1		Письменный контроль	Создавать устные и письменные свободные высказывания по темам, предложенным учителем. ГК	http://litera.edu.ru/
28	В. О. Богомолов. Рассказы (один по выбору). «Первая любовь», «Сердца моего боль» и др.	1				Устный ответ	Оценивать поступки героев, проводить параллели с действительностью; понимать права человека как ценность	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher
29	Развитие речи. Сочинение на литературную тему	1				Устный ответ	Формулировать аргументы на поставленные вопросы, понимать права человека как ценность.	http://litera.edu.ru/
30	Резервный урок. Сочинение на литературную тему	1				Устный ответ	Делать выводы на основе сравнения данных; понимать чувства, мотивы, характеры героев	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher
31	Рассказы (два по выбору). В. М. Сотников «Совпадение»	1				Устный ответ	Формулировать аргументы на поставленные вопросы, понимать права человека как ценность.	http://litera.edu.ru/

32	Рассказы (два по выбору). В. С. Токарева «Самый счастливый день», «Золотой ключик»	1	1			Устный ответ	Создавать устные и письменные свободные высказывания по темам, предложенным учителем. ГК	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher
33	Рассказы (два по выбору). Т. Е. Веденская «Танцующие аметисты»	1		1		Устный ответ	Оценивать поступки героев, проводить параллели с действительностью; понимать права человека как ценность	http://littera.edu.ru/
34	Итоговый урок. Анализ сочинений на литературную тему	1				Устный ответ	Делать выводы на основе сравнения данных; понимать чувства, мотивы, характеры лирических героев	http://littera.edu.ru/
35.	Резервный урок							
	ИТОГО	35	2	2				

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА Родная русская литература. 10 класс» О.М. Александровой и др. (М.: Просвещение, 2021) МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ Родная русская литература. 10класс. Учебник. Александрова О.М., Аристова М.А., Беляева Н.В. ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher> Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/14/5/> <http://www.edu.ru/modules.php?> Каталог образовательных ресурсов по литературе <http://litera.edu.ru/> – Коллекция: русская и зарубежная литература для школы <http://lit.1september.ru/> – Электронная версия газеты «Литература». Сайт для учителей «Я иду на урок литературы» <http://olympiads.mccme.ru/turlom/>