

**ФИЛИАЛ МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ЧЕРВИШЕВСКОЙ СРЕДНЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ «АКИЯРОВСКАЯ СОШ»**

«РАССМОТРЕНО»
На заседании ШМО учителей
Межпредметного цикла
Руководитель ШМО
Касенова Б.А. /
Протокол № 1 от « 29 » 08 2025 г

«УТВЕРЖДАЮ»
Заместитель директора,
руководитель филиала
филиала МАОУ Червишевской СОШ
«Акияровская СОШ»
№ 149/08 « 29 » 08 2025 г.
Каримова А.В.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет	Родная (русская) литература.
Учебный год	2025-2026
Класс	10
Количество часов в год	17
Количество часов в неделю	0,5

**Б - Акияры
2025-2026 учебный год**

Пояснительная записка

Программа составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 мая 2021 №287
- Федеральной образовательной программы основного общего образования от 18.05.2023 №370
- Приказ Минпросвещения России от 09.10.2024 N 704"О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования"(Зарегистрировано в Минюсте России 11.02.2025 N 81220)
- Основной образовательной программы основного общего образования МАОУ Червишевской СОШ;
- Учебного плана МАОУ Червишевской СОШ, утвержденного приказом директора Жилияковой Н.А. от 29.08.2025 года № 142-ОД и согласованного 29.08.2025 года на заседании Управляющего совета МАОУ Червишевской СОШ протокол №12
- Программы воспитания МАОУ Червишевской СОШ

Деятельность учителя с учетом программы воспитания:

Гражданское воспитание	формировать российскую гражданскую идентичность, принадлежность к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, изучение и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина России;
патриотическое воспитание	воспитывать любовь к родному краю, Родине, своему народу, уважение к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;
духовно-нравственное воспитание	воспитывать на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, сопереживания, справедливости, коллективизма, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков, их вере и культурным традициям;
эстетическое воспитание	формировать эстетическую культуру на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщать к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
физическое воспитание	формировать культуру здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развивать физические способности с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных

	ситуациях;
трудовое воспитание	воспитывать уважение к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;
экологическое воспитание	формировать экологическую культуру, ответственное, бережное отношение к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;
воспитание ценностей научного познания	воспитывать стремление к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

Программно-методическое обеспечение

Программа:

Примерная программа основного общего образования по родной литературе (русской). 5-9 классы (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию Протокол от 17 сентября 2020 года № 3/20). «Просвещение».

Реализуется УМК:

Александрова О.М. Аристова М.А. Беляева Н.В. Добротина И.Н. Критарова Ж.Н. Мухаметшина Р.Ф. Русская родная литература. 9 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. «Просвещение», 2021.

Роль предмета в Учебном плане.

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет

«Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Содержание программы по родной русской литературе **не включает** произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача – расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта к предметным результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Родная литература» курс родной русской литературы направлен на формирование представлений о родной литературе как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, а также на развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие этнокультурные традиции.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих **целей**:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы, и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих **задач**:

- приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;
- осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;
- получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;
- выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;

- накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;
- формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

В основу курса родной русской литературы заложена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании школьников.

Технологии и методики обучения:

1. Технология развивающего деятельностного обучения.
2. Технологии смыслового чтения.
3. Технология развития критического мышления.
4. Информационные технологии.
5. Метод проектов.
6. Здоровье сберегающие технологии.

В условиях временной реализации образовательных программ основного общего образования с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в режиме самоизоляции детей руководствоваться Положением об организации образовательного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

В процессе осуществления реализации применяются следующие формы обучения:

- непосредственное взаимодействие с обучающимися в режиме видеоконференции – смешанное обучение с использованием сервиса Google meet, с сохранением объема учебного материала, выносимого на текущий контроль (в том числе автоматизированный) и промежуточную аттестацию, а также сроков и формы текущего контроля, промежуточной аттестации.
- опосредованное взаимодействие с обучающимися с использованием ЭО и ДОТ с сохранением объема заданий для самостоятельного изучения, сроки консультаций, объем учебного материала, выносимого на текущий контроль (в том числе автоматизированный) и промежуточную аттестацию, сроки и формы текущего контроля, промежуточной аттестации.

В 9 классе в рамках организации контроля за реализацией программы используются следующие виды письменных работ: контрольная работа (3), проект (2).

Учебная программа **рассчитана на 17 часов** (из расчёта 0,5 часа в неделю).
культурному наследию;

- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих задач:

- приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;
- осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;
- получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;
- выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;
- накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;
- формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

В 9 классе на изучение предмета отводится 0.5 часа в неделю, суммарно изучение литературы в 9 классе по программе основного общего образования рассчитано на 17 часов.

Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» 10 класс

- развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях об августовских Спасях и о родительском доме как вечной ценности;
- развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о Великой Отечественной войне; о судьбах русских эмигрантов в литературе Русского Зарубежья; о нравственных проблемах в книгах о прощании с детством;
- развитие умений осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и его воплощение в других искусствах; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения различными способами её обработки и презентации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№№	Название темы, раздела, модуля, блока	Количество часов (0,5 час в неделю)
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		
1.	Преданья старины глубокой	1
2.	Города земли русской	2
3.	Родные просторы	2
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ		
4.	Праздники русского мира	2
5.	Тепло родного дома.	3
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША		
6.	Не до ордена была бы Родина	2
7.	Загадки русской души	2
8.	О ваших ровесниках	1
9.	Лишь слову жизнь дана	2
Всего		17 часов

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля	Функциональная грамотность	Ссылки
		всего	Конт рольн ые	практ ическ ие				
1.	Враг этот был — крепостное право. А. И. Герцен «Сорока-воровка»	1	0	0		Устный опрос;	ЧГ Интегрировать и интерпретировать информацию; осмысливать и оценивать содержание и форму текста; выявлять связь	Российская электронна я школа resh.edu.ru
2	Л. Н. Толстой «Утро помещика» фрагменты. Л.Н. Толстой «Поликушка» (фрагменты)	1				Устный ответ	Формулировать аргументы на поставленные вопросы, понимать права человека как ценность.	Российская электронна я школа resh.ehttp://li tera.edu.ru/d u.ru
3	Н. С. Лесков «Житие одной бабы» (фрагменты). Жизненный и творческий путь В.Г. Короленко	1				Устный ответ	ЧГ Находить и извлекать информацию; понимать фактологическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.);	http://litera.e du.ru/ resh.edu.ru

4	В. Г. Короленко. Рассказ «Чудная». Своеобразие реализма В.Г. Короленко в рассказе «Чудная». Сюжет и композиция произведения. Герои произведения «Чудная»	1				Устный ответ	Создавать устные и письменные свободные высказывания по темам, предложенным учителем. ГК Оценивать поступки героев.	http://litera.edu.ru/resh.edu.ru
5	А. С. Кушнер «Времена не выбирают...». Проверочная работа № 1	1				Устный ответ	Оценивать поступки героев, проводить параллели с действительностью; понимать права человека как ценность.	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher
6	Анализ проверочной работы	1				Устный ответ	ЧГ Находить и извлекать информацию; понимать фактологическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.);	http://litera.edu.ru/ resh.edu.ru
7	Жизнь и творчество И.С. Тургенева. И. С. Тургенев. «Гамлет Щигровского уезда»	1				Устный ответ	Оценивать поступки героев, проводить параллели с действительностью; понимать права человека как ценность.	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher

8	Н. С. Лесков. Рассказ «Кадетский монастырь». Идейно -художественное содержание произведения «Кадетский монастырь»	1				Устный ответ	Делать выводы на основе сравнения данных; понимать чувства, мотивы, характеры лирических героев	http://litera.edu.ru/
9	Любовью всё спасается. Ф. М. Достоевский «Столетняя». Идейно -художественное содержание произведения Ф. М. Достоевского "Столетняя"	1				Устный ответ	ЧГ Находить и извлекать информацию; понимать фактологическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.);	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher
10	А. П. Чехов «Душечка». Особенности сюжета и композиции произведения А. П. Чехова «Душечка». Образы героев произведения А. П. Чехова «Душечка».	1				Устный ответ	Создавать устные и письменные свободные высказывания по темам, предложенным учителем. ГК	http://litera.edu.ru/
11	Проверочная работа № 2	1				Устный ответ	Делать выводы на основе сравнения данных; понимать чувства, мотивы, характеры	http://litera.edu.ru/

							лирических героев	
12	Анализ проверочной работы	1				Устный ответ	Находить и извлекать информацию; понимать фактологическую информацию	http://school- collection.ed u.ru/catalog/ teacher
13	Н. Г. Помяловский «Мещанское счастье» (фрагменты). И. Н. Потапенко «Не герой» (фрагменты)	1				Устный ответ	Делать выводы на основе сравнения данных; понимать чувства, мотивы, характеры лирических героев	http://litera.e du.ru/
14	С. Я. Надсон. Стихотворение «Я вчера ещё рад был отречься от счастья...». А. П. Чехов. Рассказ «Невеста». История создания	1				Устный ответ	Оценивать поступки героев, проводить параллели с действительность ю; понимать права человека как ценность.	http://school- collection.ed u.ru/catalog/ teacher

15	А. П. Чехов. Рассказ «Невеста». Сюжет и композиция. А. Я. Яшин «Первый гонорар»	1				Устный ответ	Делать выводы на основе сравнения данных; понимать чувства, мотивы, характеры лирических героев	http://litera.edu.ru/
16	Ю. В. Буйда «О реках, деревьях и звёздах». Г. И. Полонский «Доживём до понедельника»	1	1			Письменный ответ.	Интегрировать и интерпретировать информацию; осмысливать и оценивать содержание и форму текста;	http://litera.edu.ru/
17	Проверочная работа № 3	1				Устный ответ	ЧГ Находить и извлекать информацию; понимать фактологическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.);	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher

18	Резервный урок Анализ проверочной работы	1				Устный ответ	Создавать устные и письменные свободные высказывания по темам, предложенным учителем. ГК	http://litera.edu.ru/
----	---	---	--	--	--	--------------	--	---

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА Родная русская литература. 10 класс» О.М. Александровой и др. (М.: Просвещение, 2021) МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ Родная русская литература. 10класс. Учебник. Александрова О.М., Аристов М.А., Беляева Н.В. ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher> Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/14/5/> <http://www.edu.ru/modules.php?> Каталог образовательных ресурсов по литературе <http://litera.edu.ru/> – Коллекция: русская и зарубежная литература для школы <http://lit.1september.ru/> – Электронная версия газеты «Литература». Сайт для учителей «Я иду на урок литературы» <http://olympiads.mccme.ru/turlom/>