

Филиал Муниципального автономного общеобразовательного учреждения
Червишевской средней общеобразовательной школы
«Акияровская средняя общеобразовательная школа»
(филиал МАОУ Червишевской СОШ «Акияровская СОШ»)

«РАССМОТРЕНО»
На заседании ШМО учителей
Межпредметного цикла
Руководитель ШМО
Касенова Б.А. / Касенова Б.А. /
Протокол № 1 от « 29 » 08 2025 г

«УТВЕРЖДАЮ»
Заместитель директора,
руководитель филиала
филиала МАОУ Червишевской СОШ
«Акияровская СОШ»
№ 149/08 « 29 » 08 2025 г.
Каримова А.В. Каримова А.В./



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет	<u>Родная (татарская) литература.</u>
Учебный год	<u>2025-2026</u>
Класс	<u>10</u>
17	<u>17</u>
Количество часов в неделю	<u>0,5</u>

д.Б-Акияры.2025г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа составлена на основе:

- Федеральной образовательной программы среднего общего образования от 18.05.2023 №371
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413) с изменениями на 12 августа 2022 г.
- Приказ Минпросвещения России от 09.10.2024 N 704"О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования"(Зарегистрировано в Минюсте России 11.02.2025 N 81220)
- Основной общеобразовательной программы среднего общего образования МАОУ Червишевской СОШ
- Учебного плана МАОУ Червишевской СОШ, утвержденного приказом директора Жиликовой Н.А. от 29.08.2025 года № 142-ОД и согласованного 29.08.2025 года на заседании Управляющего совета МАОУ Червишевской СОШ протокол №12
- Программы воспитания МАОУ Червишевской СОШ

Гражданское воспитание	формировать российскую гражданскую идентичность, принадлежность к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, изучение и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина России;
патриотическое воспитание	воспитывать любовь к родному краю, Родине, своему народу, уважение к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;
духовно-нравственное воспитание	воспитывать на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, сопереживания, справедливости, коллективизма, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков, их вере и культурным традициям;
эстетическое воспитание	формировать эстетическую культуру на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщать к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
физическое воспитание	формировать культуру здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развивать физические способности с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;
трудовое воспитание	воспитывать уважение к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;
экологическое воспитание	формировать экологическую культуру, ответственное, бережное отношение к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;
воспитание ценностей научного познания	воспитывать стремление к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

10 класс

№	Название темы	Кол-во часов
1	Древняя тюрко-татарская литература (V–XII века)	1
2.	Средневековая тюрко-татарская литература (XII–XVIII века)	4
3.	Литература периода просветительства (XIX век)	4
4.	Литература начала XX века	5
5.	Литература 1920-1930 годов	2
6.	Повторение	1
	Всего	17

№ уро ка	Тема урока	Виды деятельности учащихся, форма работы	Планируемые результаты обучения		Форма контроля.
			Освоение предметных знаний (базовые термины и понятия)	Универсальные учебные действия (УУД): познавательные, регулятивные, коммуникативные, личностные	Творческая, исследовательска я, проектная деятельность учащихся
1. Древняя тюрко-татарская литература (V–XII века) 1 час					

1	Введение в историю татарской литературы. Словари	Деление литературы на периоды. Обзор Древней тюрко-татарской литературы. Общетюркская литература. Обзор древней и средневековой литературы, Возникновение письменности. Орхоно-Енисейские памятники, которые были воздвигнуты в честь Бильге-кагана и его брата, полководца Кюль-тегина (732-735). Словарь М. Кашгари (1072-1047) «Диване лугат эт-тюрк». Характер пословиц и поговорок, отрывки из лит. произведений в сборнике. Чтение и обсуждение пословиц. Сведения о произвед. Ю. Баласагуни «Кутадгу Орхоно-Енисейские источники. Чтение отрывков	Понятие «тюркский народ». <i>Руническая письменность, согдийская, манихейская и уйгурская, графика. Эпитафия.</i> Понятие о словарях др. литературы. Главная идея и виды словарей Их роль в литературе	<i>Познавательные умения:</i> — уметь определять виды письменностей — определять значение и смысл новых слов; — осмысливать прочитанный текст, определять тему, главную мысль и обосновывать своё мнение. <i>Регулятивные умения:</i> — выполнять учебное задание, используя алгоритм; — выполнять задание по плану; — осуществлять самопроверку и взаимопроверку при выполнении учебного задания; — адекватно оценивать результат выполнения учебного задания. <i>Личностные:</i> проявлять: — интерес и ценностное отношение к словарям — позитивное отношение к чтению и осознанное желание узнать о древней литературе -воспитание милосердия, бережного отношения к окружающей среде	
2.Средневековая тюрко-татарская литература XII–XVIII века) 4 часа					
2.	Литература Булгарского периода	Знакомство с литературой Булгарского периода (XII век –I пол. XIII века) Краткий обзор истории государства Великих булгар. Булгарское ханство. Культура Булгар. Исторические сочинения русских ученых. Путешествие Ибн Фадлана. Напоминание о романе Мусагита Хабибуллина «Кубрат хан».	Понятие государства Великих булгар. Булгарское ханство. Умение работать в паре, охарактеризовать жанры того времени	<i>Познавательные умения:</i> — определять тему, главную мысль текста и обосновывать своё мнение; — определять значение произведений <i>Регулятивные умения:</i> — выполнять учебное действие по плану; — выполнять учебное задание, используя алгоритм; — выполнять учебное задание в соответствии с целью; <i>Коммуникативные умения:</i> — формулировать собственное мнение и	Словарная работа в парах с.27-31

				позицию; — строить понятные для партнёра высказывания в рамках учебного диалога; — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; — адекватно взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диалога. <i>Личностные умения:</i> Проявлять: — интерес и ценностное отношение к литературе — позитивное отношение к чтению и осознанное желание читать.	
--	--	--	--	--	--

3	Поэма Кул Гали «Кыйссаи Йосыф»	Знакомятся с поэмой Кул Гали «Кыйссаи Йосыф». Выразительное чтение и обсуждение. Просмотр мультфильма по произведению. Дают письменную характеристику героям. Знакомятся с произведениями современных авторов на данную тему. Композитор Р. Ахиярова. Балет «Сказание о Юсуфе»	Умение работать с произведением, анализировать содержание	<i>Познавательные умения:</i> — определять тему, главную мысль данных примеров и обосновывать своё мнение; <i>Регулятивные умения:</i> — выполнять учебное действие по плану; — выполнять учебное задание в соответствии с целью; <i>Коммуникативные умения:</i> — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; — использовать речевые средства для представления результата деятельности. <i>Личностные умения:</i> Проявлять: — интерес к самостоятельному общению с книгой;	Характеристика героям произведения
	Литература Золотоордынского периода (XIII век – I пол. XV века)	Знакомство с литературой Золотоордынского периода (XIII век – I пол. XV века) Роль Золотой Орды в формировании татарского народа. История огромного государства. Письменность. Сведения о поэтах Золотой Орды: Рабгузый (Кыйсас эл-энбия) «История пророков» (1310). Обсуждение, конспектирование	Умение выразить своё отношение к литературе Золотой Орды	<i>Познавательные умения:</i> — определять тему, главную мысль текста и обосновывать своё мнение; — сравнивать произведения авторов разного периода, обосновывать своё мнение; <i>Регулятивные умения:</i> — выполнять учебное действие по плану; — выполнять учебное задание, используя алгоритм; — выполнять учебное задание в соответствии	Письменная работа

	Развитие речи	научными трудами ученых (А.Шарипов и др.). Пишут сочинение на тему «Г.Кандалый ның татар әдәбиятында тоткан урыны»	Умение грамотно излагатьсвоей мысли на татарском языке	<i>Познавательные умения:</i> -определять тему, главную мысль данных примеров и обосновывать своё мнение; - сравнивать произведения авторов разного периода , -определять значение жанров	сочинение Абдрахимова Я.Х.55сочинений . с.11
6	Литература XIX века Творчество суфийских поэтов.	Знакомятся с литературой XIX века: развитие поэзии, прозы, драматургии. Обсуждают в группах исторические события и их влияние на культуру татарского народа. Знакомятся с просветителями, хрестоматиями. Выпуск первой газеты на общетюркском языке «Таржеман» И.Гаспринским. Деятельность братьев Хальфиных, Фаесхановых, Ш.Марджани. Знакомятся с творчествами суфийских поэтов: А.Каргалый, Х.Салихов, Ш.Заки, Г.Чокрый. роль поэтов Г.Кандалый, Б.Ваисов, А.Мухаммет., Поэт Акмулла.	Понятие о двухплановом реализме Просветительский идеал: «Первое – ум, второе – нравственность и третье – внешнее телесное достоинство». Два периода литературы XIX века. Появление новых жанров (<i>реалистические поэмы, рассказы, повести, романы</i>). XIX век – переход от Средневековья к реалистической литературе Разнообразие жанров: жанр <i>саяхатнаме (путевые заметки), хикаят, марсия, мадхия, басня, рубай, эпистолярный жанр, назира, кисса, обрамленная повесть, ящичная композиция.</i>	<i>Познавательные умения:</i> — определять тему, главную мысль текста и обосновывать своё мнение; — сравнивать произведения литературы, обосновывать своё мнение; <i>Регулятивные умения:</i> — выполнять учебное действие по плану; — выполнять учебное задание, используя алгоритм; — выполнять учебное задание в соответствии с целью; — осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. <i>Коммуникативные умения:</i> — излагать понятно для партнёра основную мысль, используя иллюстрации или план; — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; — адекватно взаимодействовать в паре и группе при выполнении задания. — использовать речевые средства для представления результата деятельности. <i>Личностные умения:</i> Проявлять: — интерес к самостоятельному общению с книгой; — эмоционально ценностное отношение к разным жанрам литературы Осознавать важность образных выражений, эмоций автора. <i>Регулятивные умения:</i>	
7	Творчество К.Насыри. Книга о	Знакомство с творчеством поэта Г.Кандалый. Презентацияконспектирован ие. Выразительное чтение произведенийс44. Обсуждение. Главная идея автора. Знакомство с творчеством	Умение выделить главную идею автора. Умение правильно	Письменная работа	

	8	воспитании Творчество М.Акьегет. Роман «Хисаметдин менла»	поэта К.Насыри Презентация. Его произведения. Просветительские нравы поэта. Роль в татарской литературе. Его назидания. Выразительное чтение произведений. Обсуждение. Главная идея каждого назидания. Знакомство с творчеством писателя М.Акьегет Его произведения. Знакомятся с произведением. с51 Пересказывают. Гл. герои произведения. Роль произведения в татарской литературе.	оценивать важность его творчества Умение грамотно выделить идею каждого назидания. Умение выделить главную идею автора. Умение правильно оценивать важность данного произведения.	— выполнять учебное действие по плану; — выполнять учебное задание в соответствии с целью; — осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания.	по назиданиям ав
	9	Творчество З.Бигиева. Роман. «Меңнәр яки гүзәл кыз Хәдичә»	Знакомство с творчеством поэта Бигиева. Презентация. Конспектирование. Выразительное чтение произведения. с 79 Обсужд. Знакомятся с произведением. Пересказывают. Гл. герои, идея произведения. Обсуждение в группе	Умение выделить главную идею автора. Умение правильно оценивать важность данного произведения. Умение охарактеризовать геороев.		
	4.Литература начала XX века 5 часов					
	10	Литература 20века. Г.Ибрагимов. «Яшь йөрәкләр»	Знакомятся с литературой 20века. Конспектирование. Презентация творчества Г.Ибрагимова. Чтение и пересказ отр.из романа «Яшь йөрәкләр» / «Молодые сердца».».с. Обсуждение.	Знакомство с жанрами 20века Умение анализировать, охарактеризовать героев, оценивать поступки.	<i>Познавательные умения:</i> — определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё мнение; <i>Регулятивные умения:</i> — планировать и выполнять задание в соответствии с целью; — работать с текстом произведения, используя алгоритм;	Чтение и переск

			Характеристика главным героям Выводы.		— адекватно оценивать результат выполнения учебного задания. <i>Коммуникативные умения:</i> — излагать понятно для партнёра основное содержание произведения, используя иллюстрации или план; — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; — адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания. <i>Личностные умения:</i> Проявлять: — интерес к изучению темы; — желание читать произведения о любви; — интерес и творческое отношение к созданию правил дружеских отношений;	
11	Творчество Г.Исхаки. Повесть “Ул өйләнмәгән иде”	Знакомство с творчеством писателя. Презентация. Чтение и обсуждение. Проблема семьи, детей.	Умение оценивать отношение между людьми разных национальностей.			Характеристика героям
12	Творчество Г.Тукая. Стихи	Знакомство с историей татарской поэзии, стихотворениями поэта Г.Тукая. Анализ стихотворений. Выразительное чтение стихотворений. с 187	Умение анализировать, определить главную идею стихов. выразительно читать.		<i>Познавательные умения:</i> — определять тему и главную мысль стихотворений и обосновывать своё мнение; <i>Регулятивные умения:</i> — планировать и выполнять задание в соответствии с целью; — работать с текстом произведения, используя алгоритм; — осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания;	Выучить наизусть стих по выбору
13	Творчество Дардманд. Стихи	Знакомство с творчеством поэта. Презентация. Выразительное чтение стихотворений по учебнику.	Умение выразительно читать и анализировать, выделить главную идею		— адекватно оценивать результат выполнения учебного задания. <i>Коммуникативные умения:</i> — излагать понятно для партнёра основное содержание произведения, — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; — адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания. <i>Личностные умения:</i> Проявлять: — интерес к изучению темы; — интерес к изучению родного языка, ;	
14	Творчество С.Рамиева. Стихи	Знакомство с творчеством поэта. Презентация. Выразительное чтение стихотворения «Авыл»	Умение найти главную идею произведения			
	Творчество Г.Камала. Комедия «Бүләк өчен»	Знакомство с творчеством драматурга. Презентация. Его вклад в развитии драматургии. Выразительное чтение по ролям. Характеристика героям.	Понятие о жанре “ драма”. Умение охарактеризовать героев, оценивать поступки.			
	Творчество	Творчество				

	Ф.Амирхан. ”Рассказ “Шафигулла агай”	писателя.Презентация. Чтение произведения и обсуждение	Умение анализировать произведение. Характеризовать героев	— позитивное отношение к чтению стихов на родном языке; — желание написать письмо первому учителю; — интерес и творческое отношение к созданию правил дружеских отношений;	
	Творчество М.Файзи.Др ама “Ак калфак”	Знакомство с творчеством драматурга.чтение и обсуждение, беседа об истории	Умение сформулировать свою точку зрения о сюжете произведения		
5.Литература 1920-1930 годов (2 часа)					
15	Литература 20-30годов	Знакомство с периодом татарской литературы. Презентация Конспектирование. Чтение по учебнику	Умение правильно понять содержание, определить главную идею. Умение выразить свое отношение к литературе того времени	<i>Познавательные умения:</i> — определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё мнение; — определять отличительные признаки лирического произведения и обосновывать своё мнение; — описывать героя, его характер и обосновывать своё мнение; <i>Регулятивные умения:</i> — выполнять учебное задание в соответствии с целью; — осуществлять самооценку, взаимопроверку и взаимооценку при выполнении учебного задания. <i>Коммуникативные умения:</i> — формулировать высказывание, используя термины; — договариваться и приходить к общему решению при работе в паре и в группе. — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. <i>Личностные умения:</i> Проявлять: — интерес к чтению произведений об обычаях; — свои чувства при выразительном чтении произведений об обычаях,о любви — интерес к самостоятельному общению с книгой.	
	Творчество К.Тинчури н а. Драма «Сүнгән йолдызлар”	Знакомство с творчеством драматурга. Презентаоия. Читают по ролям, пересказывают. Определяют гл.идею драмы	Умение правильно понять содержание, определить главную идею. Умение выразить свое отношение к охране природы.		
	Творчество Х.Такташ.П оэма “Мәхәббәт тәүбәсе”	Знакомство с творчеством поэта . Читают с пониманием, пересказывают. Отвечают на вопросы Письменно характеризуют героев.	Умение правильно понять содержание, определить главную идею., охарактеризовать героев. Умение выразить свое отношение к дружбе, любви		Характеристика героев
16	Творчество Г.Кутуя Повесть “Тапшырыл маган хатлар”	Знакомство с творчеством писателя. Читают с пониманием, пересказывают. Характеристика героям	Умение правильно понять содержание, определить главную идею, охарактеризовать героев. Умение		

				выразить свое отношение к любви.	— интерес к изучению родного языка — позитивное отношение к чтению произведений на родном языке; — интерес и творческое отношение к созданию правил дружеских отношений;	
	Развитие речи	Повторение и закрепление материала. Пишут сочинение по теме «Тапшырылмаган хатлар» повестенда Галия мэхэббэте	Умение правильно писать на родном языке			Сочинение по теме «Тапшырылмаган хатлар» повестенда Галия мэхэббэте., Абдраова Я.Х. 55 сочинений с 85
6. Повторение 1 ч.						
17	Повторение	Обсуждение всех пройденных тем, работа с учебником, ответы на вопросы.	Подведение итога .			Устный зачет

Приложение 1.

1. Учебно-методическое обеспечение УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Сборник примерных программ по татарской литературе для средней общеобразовательной школы с русским языком обучения. (для изучающих татарский язык как родной). Под редакцией Ф.Ф.Хасановой, Казань. Изд-во. «Магариф-Вакыт» 2020г.

- Учебник «Татарская литература» 10 класс. Ф.Ф.Хасанова, Г.М.Сафиуллина, М.Я.Гарифуллина.
- Татарско – русский и русско – татарский словарь. Казань «Магариф». 2012г.
- Словарь синонимов. Казань «Магариф». 2007г.
- Фразеологический словарь. Казань «Магариф». 2005г.
- Литературоведческий словарь. Казань «Магариф». 2007г.