

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Департамент образования и науки Тюменской области
Управление образования Тюменского муниципального района
МАОУ Червишевская СОШ

«РАССМОТРЕНО»
На заседании ШМО учителей
Межпредметного цикла
Руководитель ШМО
Касенова Б.А. / Касенова Б.А. /
Протокол № 1 от « 29 » 08 2025 г

«УТВЕРЖДАЮ»
Заместитель директора,
руководитель филиала
филиала МАОУ Червишевской СОШ
«Акияровская СОШ»
№ 149/00 « 29 » 08 2025 г.
Каримова А.В. / Каримова А.В. /



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ID 5461063)

учебного предмета
«Родной язык (русский)»

для 7 класса основного общего образования
на 2025-2026 учебный год

Составитель: Казакеева Роза Ахмедхановна
учитель родного языка и литературы

д. Большие Акияры 2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по родному языку (русскому) для обучающихся 7 классов составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 мая 2021 №287
- Федеральной образовательной программы основного общего образования от 18.05.2023 №370
- Приказ Минпросвещения России от 09.10.2024 N 704"О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования"(Зарегистрировано в Минюсте России 11.02.2025 N 81220)
- Основной образовательной программы основного общего образования МАОУ Червишевской СОШ;
- Учебного плана МАОУ Червишевской СОШ, утвержденного приказом директора Жиликовой Н.А. от 29.08.2025 года №142-ОД и согласованного 29.08.2025 года на заседании Управляющего совета МАОУ Червишевской СОШ протокол №12
- Программы воспитания МАОУ Червишевской СОШ

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Содержание программы обеспечивает достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования к предметной области «Родной язык и родная литература». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литература». Цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

Курс «Родной язык (русский)» направлен на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права обучающихся, изучающих иные родные языки (не русский). Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Целями изучения родного языка (русского) по программам основного общего образования являются:

- воспитание гражданина и патриота; формирование российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; развитие представлений о родном русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него — к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонёрской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

— расширение знаний о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурным компонентом значения; о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; об основных нормах русского литературного языка; о национальных особенностях русского речевого этикета;

— совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

— совершенствование познавательных и интеллектуальных умений опознавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;

— совершенствование текстовой деятельности; развитие умений функциональной грамотности осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию; понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.);

— развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по родному языку (русскому), воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс родного русского языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его.

Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка на уровне основного общего образования, но не дублируют их в полном объёме и имеют преимущественно практико-ориентированный характер. В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки.

В первом блоке — «Язык и культура» — представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок — «Культура речи» — ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного использования норм русского литературного языка в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке — «Речь. Речевая деятельность. Текст» — представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и

письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Родной язык (русский)» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)», представленное в рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования и рассчитано на общую учебную нагрузку в 7 классе в объеме 34 часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА .

Раздел 1. Язык и культура

Развитие языка как объективный процесс. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте.

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в глаголах, полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами. Основные и допустимые варианты акцентологической нормы.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1-го лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении.

Литературный и разговорный варианты грамматической нормы (*махаеть* — *машаеть*; *обусловливать*, *сосредоточивать*, *уполномочивать*, *оспаривать*, *удостаивать*, *облагораживать*).

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий; типичные ошибки употребления деепричастий, наречий.

Русская этикетная речевая манера общения. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз.

Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала.

Текст. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур. Заголовки текстов, их типы.

Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Разговорная речь. Спор, виды спора. Корректные приёмы ведения спора. Дискуссия.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстовая информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Родной язык (русский)» в 7 классе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Деятельность учителя с учетом программы воспитания:

Гражданское воспитание	формировать российскую гражданскую идентичность, принадлежность к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, изучение и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина России;
патриотическое воспитание	воспитывать любовь к родному краю, Родине, своему народу, уважение к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;
духовно-нравственное	воспитывать на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия,

воспитание	сопереживания, справедливости, коллективизма, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков, их вере и культурным традициям;
эстетическое воспитание	формировать эстетическую культуру на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщать к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
физическое воспитание	формировать культуру здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развивать физические способности с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;
трудовое воспитание	воспитывать уважение к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;
экологическое воспитание	формировать экологическую культуру, ответственное, бережное отношение к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;
воспитание ценностей научного познания	воспитывать стремление к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. ЯЗЫК И КУЛЬТУРА								
1.1.	Русский язык как развивающееся явление	2	0	0		Характеризовать внешние причины изменений в русском языке; приводить примеры; Приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; приводить примеры слов и фразеологизмов, возникших под влиянием исторических событий, общественных процессов, развития науки и техники, других языков; Использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);	Устный опрос;	http://www.philology.ru
1.2.	Устаревшие слова - живые свидетели истории. Историзмы	2	0	0		Использовать толковые словари, словари устаревшей лексики, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);	Письменный контроль;	http://www.philology.ru
1.3.	Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности	2	0	0		Различать историзмы и архаизмы; определять лексические значения архаизмов, подбирать к ним современные соответствия, анализировать слова-архаизмы и распределять их на группы в зависимости от типа (лексические, лексико-семантические), степени устарелости;	Устный опрос;	http://www.gramma.ru
1.4.	Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов	2	0	0		Характеризовать перераспределение лексики между активным и пассивным запасом как один из актуальных процессов развития русского языка; комментировать внешние причины этого процесса, приводить примеры; Определять значения вернувшихся в активный словарный запас слов в современных контекстах; анализировать и характеризовать изменения в значениях и стилистической окраске этих слов;	Практическая работа;	http://www.philology.ru
1.5.	Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи	2	0	0		Использовать толковые словари, словари устаревшей лексики, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);	Письменный контроль;	http://www.gramma.ru
1.6.	Русский язык как развивающееся явление.Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 1	2	1	0		Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; Самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты;	Контрольная работа;	http://www.rusword.com.ua

Итого по разделу		12						
Раздел 2. КУЛЬТУРА РЕЧИ								
2.1.	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы акцентологии	2	0	0		Употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы; Употреблять слова с учётом стилистических вариантов акцентологической нормы;	Устный опрос;	http://www.rusword.com.ua
2.2.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи	3	0	0		Соблюдать нормы употребления паронимов в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; Использовать толковые словари, словари паронимов, в том числе мультимедийные, для уточнения значения слов и особенностей их лексической сочетаемости, а также в процессе редактирования текста;	Устный опрос;	http://www.rubricon.com
2.3.	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки	3	0	0		Анализировать и различать типичные грамматические ошибки (в рамках изученного); Употреблять слова с учётом вариантов современных грамматических и стилистических норм (в рамках изученного); Анализировать и оценивать с точки зрения грамматических норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь (в рамках изученного);	Практическая работа;	http://www.rubricon.com
2.4.	Речевой этикет: русская этикетная речевая манера общения	2	0	0		Использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета (запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз; исключение категоричности в разговоре и т. д.); Соблюдать нормы русского невербального этикета; Соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения в предлагаемых речевых ситуациях;	Практическая работа;	http://www.urokirus.com
2.5.	«Давайте поговорим о русском речевом этикете!». Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 2	2	1	0		Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; Самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты;	Контрольная работа;	http://www.rusword.com.ua
Итого по разделу		12						
Раздел 3. РЕЧЬ. ТЕКСТ								
3.1.	Традиции русского речевого общения	1	0	0		Участвовать в диалогах, опираясь на традиции русского речевого общения; Инициировать диалог и поддерживать его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог;	Устный опрос;	http://www.gramota.ru
3.2.	Текст. Виды абзацев. Заголовки текстов, их типы	2	0	0		Анализировать текст в аспекте его основных признаков: смысловой цельности, информативности, связности; Использовать умение распознавать виды абзацев в процессе информационной переработки текста; Создавать письменный текст, осуществляя его членение на абзацы; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);	Практическая работа;	http://www.urokirus.com
3.3.	Разговорная речь. Спор и дискуссия	2	0	0		Участвовать в дискуссии в соответствии с правилами поведения, с использованием корректных приёмов ведения спора; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);	Устный опрос;	http://www.gramota.ru

3.4.	Публицистический стиль. Путевые заметки	1	0	0		Анализировать и создавать текст в жанре путевых заметок; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);	Практическая работа;	http://www.rusword.com.ua
3.5.	Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности	1	0	0		Анализировать и создавать текст рекламного объявления с учётом требований, предъявляемых к его языковым и структурным особенностям; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);	Практическая работа;	http://www.philology.ru
3.6.	Язык художественной литературы. Притча	1	0	0		Анализировать художественный текст с опорой на его сильные позиции; Распознавать притчу, опираясь на знание её жанровых особенностей; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);	Практическая работа;	http://www.philology.ru
3.7.	Основные признаки текста. Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 3	2	1	0		Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; Самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты;	Контрольная работа;	http://www.gramota.ru
Итого по разделу		10						
Резервное время		0						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	0				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля	Функциональная грамотность	Ссылки
		всего	контро льные работ ы	практическ ие работы				
1.	Русский язык как развивающееся явление	1	0	0		Устный опрос;	ЧГ: - находить и извлекать информацию; - понимать прочитанное; - работать с полученной информацией; - применять использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний; - предлагать интерпретацию нового явления,	http://www.philology.ru
2.	Русский язык как развивающееся явление	1	0	0		Устный опрос;		
3.	Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы	1	0	0		Устный опрос;		
4.	Устаревшие слова — живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох	1	0	0		Письменный контроль;		http://www.grammar.ru

5.	Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности.	1	0	0		Устный опрос;		
6.	Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности. Устаревшие слова (историзмы и архаизмы)	1	0	0		Письменный контроль;	ЧГ: - использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний; - предлагать интерпретацию нового явления, принадлежащего к тому же классу явлений, который обсуждается в тексте (в том числе с переносом из одной предметной области в другую);	http://gramota.ru/slovari/info/lop
7.	Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов.	1	0	0		Устный опрос;		
8.	Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов	1	0	0		Письменный контроль;		
9.	Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи	1	0	0		Устный опрос;		
10.	Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи	1	0	0		Устный опрос;		

11.	Представление проектов, результатов исследовательской работы по теме "Русский язык как развивающееся явление". Проверочная работа № 1	1	0	0		Письменный контроль;		http://www.lingling.ru
12.	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы акцентологии	1	1	0		Контрольная работа;		
13.	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы акцентологии.	1	0	0		Устный опрос;	ЧГ: - соотносить графическую и вербальную информацию; - делать выводы на основе сравнения данных; - устанавливать связи между событиями или	

							утверждениями (причинно - следственные отношения, отношения аргумент – контраргумент, тезис – пример, сходство –различие и др.); - использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний;	
14.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи	1	0	0		Устный опрос;	ЧГ: - соотносить графическую и вербальную информацию; - делать выводы на основе сравнения данных; - устанавливать связи между событиями или утверждениями	http://www.grammar.ru
15.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.							

	Паронимы и точность речи						(причинно - следственные отношения, отношения аргумент – контраргумент, тезис – пример, сходство –различие и др.); - использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний;	
16.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи Особенности употребления паронимов	1	0	0		Письменный контроль;		
17	Урок 17 Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки	1	0	0		Практическая работа;	КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); -	http://www.rus.1september.ru
18.	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки Нормы предложно-падежного управления	1	0	0		Устный опрос;	ЧГ: - соотносить графическую и вербальную информацию; - делать выводы на	http://www.philology.ru

	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов Нормы употребления причастий, деепричастий, наречий						основе сравнения данных; - устанавливать связи между событиями или утверждениям и (причинно-следственные отношения, отношения аргумент – контраргумент , тезис – пример, сходство–различие и др.); - использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний	http://www.grammar.ru
19.	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки	1	0	0		Устный опрос;		
20	Речевой этикет: русская этикетная речевая манера общения	1	0	0		Письменный контроль;		

21.	Речевой этикет: русская этикетная речевая манера общения. Национальные особенности речевого этикета	1	0	0		Устный опрос;		
22.	Представление проектов, результатов исследовательской работы по теме "Давайте поговорим о русском речевом этикете!"	1	0	0		Устный опрос;		
23.	Проверочная работа № 2 Особенности употребления паронимов Нормы предложно-падежного управления Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов Нормы употребления причастий, деепричастий, наречий	1	0	0		Устный опрос;		http://www.philology.ru
24.	Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения.	1	0	0		Практическая работа;	КМ: - совершенствовать собственные или чужие тексты; - вовлекать в непрерывный процесс построения	

25.	Текст. Виды абзацев. Заголовки текстов, их типы	1	1	0		Контрольная работа;	знания и совершенствования решения.	
26.	Текст. Виды абзацев. Заголовки текстов, их типы	1	0	0		Устный опрос;	ЧГ: - соотносить графическую и вербальную информацию; - делать выводы на основе сравнения данных; - устанавливать связи между событиями	
27.	Разговорная речь. Спор и дискуссия	1	0	0		Устный опрос;		
28.	Разговорная речь. Спор и дискуссия Спор, виды спора. Дискуссия	1	0	0		Письменный контроль;	ЧГ: - использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний; - предлагать интерпретацию нового явления, принадлежащего к тому же классу	http://www.philology.ru

29..	Публицистический стиль. Путевые заметки.	1	0	0		Устный опрос; Устный опрос;
		1	0	0		
30.	Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности. Публицистический стиль	1	0	0		Устный опрос;
31.	Язык художественной литературы. Притча.	1	0	0		Практическая работа;
32.	Представление проектов, результатов исследовательской работы по теме "Основные признаки текста"	1	0	0		Устный опрос;

явлений,
который
обсуждается в
тексте (в том
числе с
переносом из
одной
предметной
области

КМ: -
совершенствовать
собственные или
чужие тексты; -
вовлечать в
непрерывный
процесс построения
знания и
совершенствования
решения.

<http://www.grammar.ru>

33.	Проверочная работа № 3	1	0	0		Практическая работа;	ЧГ: - понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею,	http://www.philology.ru
34.	Резервный урок Спор, виды спора. Дискуссия Устное выступление Путевые записки Коммуникативные стратегии и тактики устного общения Притча	1	1	0		Контрольная работа;		
35	Резерв.							
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	0				

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ
ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ
ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ.