

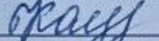
**ФИЛИАЛ МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ЧЕРВИШЕВСКОЙ СРЕДНЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ «АКИЯРОВСКАЯ СОШ»
(филиал МАОУ Червишевской СОШ «Акияровская СОШ»)**

«РАССМОТРЕНО»

На заседании ШМО учителей

Межпредметного цикла

Руководитель ШМО

 / Касенова Б.А. /

Протокол № 1 от « 29 » 08 2025 г

«УТВЕРЖДАЮ»

Заместитель директора,

руководитель филиала

филиала МАОУ Червишевской СОШ

«Акияровская СОШ»

№ 149/08 « 29 » 08 2025 г.

 Каримова А.В./



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет	Родная русская литература
Учебный год	2025-2026
Класс	7
Количество часов в год	34 ч
Количество часов в неделю	1

**Б - Акияры
2025-2026 уч.год.**

Пояснительная записка.

Программа составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 мая 2021 №287
- Федеральной образовательной программы основного общего образования от 18.05.2023 №370
- Приказ Минпросвещения России от 09.10.2024 N 704"О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования"(Зарегистрировано в Минюсте России 11.02.2025 N 81220)
- Основной образовательной программы основного общего образования МАОУ Червишевской СОШ;
- Учебного плана МАОУ Червишевской СОШ, утвержденного приказом директора Жилияковой Н.А. от 29.08.2025 года №142-ОД и согласованного 29.08.2025 года на заседании Управляющего совета МАОУ Червишевской СОШ протокол №12
- Программы воспитания МАОУ Червишевской СОШ

Деятельность учителя с учетом программы воспитания:

Гражданское воспитание	формировать российскую гражданскую идентичность, принадлежность к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, изучение и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина России;
патриотическое воспитание	воспитывать любовь к родному краю, Родине, своему народу, уважение к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;
духовно-нравственное воспитание	воспитывать на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, сопереживания, справедливости, коллективизма, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков, их вере и культурным традициям;
эстетическое воспитание	формировать эстетическую культуру на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщать к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
физическое воспитание	формировать культуру здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развивать физические способности с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

трудовое воспитание	воспитывать уважение к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;
экологическое воспитание	формировать экологическую культуру, ответственное, бережное отношение к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;
воспитание ценностей научного познания	воспитывать стремление к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций. Вместе с тем учебный предмет «Родная литература (русская)» имеет специфические особенности, отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

- отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие, например русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа, духовные основы русской культуры;
- более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача — расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской

классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

В содержании курса родной русской литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока):

- «Россия — родина моя»;
- «Русские традиции»;
- «Русский характер — русская душа».

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Например, поэты народов России о русском и родном языках; новогодние традиции в литературе народов России и мира; образ степи в фольклоре и литературе народов России и др.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 5—9 классов основной школы строится на сочетании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности.

В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени — вплоть до наших дней (например: сила духа, доброта, милосердие).

В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства — живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет проследивать связи между ними (диалог искусств в русской культуре).

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих целей:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;

— развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих задач:

- приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;
- осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;
- получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;
- выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;
- накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;
- формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

В 7 классе на изучение предмета отводится 1 час в неделю, суммарно изучение литературы в 7 классе по программе основного общего образования рассчитано на 34 часа.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел 1. Россия — Родина моя

Преданья старины глубокой

Русские народные песни

Исторические и лирические песни (не менее двух). Например: «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...» и др.

Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине»
(песня 1).

Стихотворения (не менее двух). Например: И. З. Суриков «Я ли в поле да не травушка была...», А. К. Толстой «Моя душа летит приветом...» и др.

Города земли русской

Сибирский край

В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (одна глава по выбору, например «Тобольск»). **А. И. Солженицын.** «Колокол Углича».

Родные просторы

Русское поле

Стихотворения (не менее двух). Например: И. С. Никитин «Поле», И. А. Гофф «Русское поле» и др. **Д. В. Григорович. «Пахарь»** (не менее одной главы по выбору).

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

Пасха

Стихотворения (не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве», А. С. Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху», А. А. Фет «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).

А. П. Чехов. «Казак».

Тепло родного дома

Русские мастера

В. А. Солоухин. «Камешки на ладони» (не менее двух миниатюр по выбору).

Ф. А. Абрамов. «Дом» (один фрагмент по выбору).

Стихотворения (не менее одного). Например: Р. И. Рождественский «О мастерах» и др.

Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

На Первой мировой войне

Стихотворения (не менее двух). Например: С. М. Городецкий «Воздушный витязь», Н. С. Гумилёв «Наступление», «Война» и др.

М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза».

Загадки русской души

Долюшка женская

Стихотворения (не менее двух). Например: Ф. И. Тютчев «Русской женщине», Н. А. Некрасов «Внимая ужасам войны...», Ю. В. Друнина «И откуда вдруг берутся силы...», В. М. Тушнова «Вот говорят: Россия...» и др.

Ф. А. Абрамов. «Золотые руки».

О ваших ровесниках

Взрослые детские проблемы

А. С. Игнатова. «Джинн Сева».

Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (не менее двух глав по выбору, например, «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

Лишь слову жизнь дана

Такого языка на свете не бывало

Стихотворения (не менее одного). Например: Вс. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...» и др.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ								
1.1.	Преданья старины глубокой	3	0	0		Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать народные песни; Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий;	Устный опрос;	Российская электронная школа resh.edu.ru
1.2.	Города земли русской	2	0	0		Выразительно читать фрагменты текста; Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий; Пересказывать эпизоды текста; Определять тему, проблематику, идейно-художественное содержание произведения, выявлять средства художественной изобразительности;	Устный опрос;	Российская электронная школа resh.edu.ru
1.3.	Родные просторы	3	0	0		Анализировать идейно-тематическое содержание стихотворения и прозаического текста, выявлять композиционные особенности; Характеризовать героев произведений, выявлять средства создания их образов; Сопоставлять тематически близкие произведения; Обсуждать музыкальной интерпретации поэтического произведения;	Письменный контроль;	Российская электронная школа resh.edu.ru
Итого по разделу		8						
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ								
2.1.	Праздники русского мира	5	0	0		Определять художественно-изобразительные средства; Тематически сопоставлять стихотворения русских поэтов о Пасхе; Выразительно читать рассказ и анализировать его идейно-тематическое содержание, выявлять композиционные особенности; Находить и характеризовать образ рассказчика, определять его роль в повествовании; Участвовать в разработке коллективного учебного проекта;	Устный опрос;	Российская электронная школа resh.edu.ru
2..2.	Тепло родного дома	3	0	0		Читать и обсуждать теоретическую статью раздела; Знакомиться с фактами биографии писателя; Выразительно читать художественный текст, отвечать на вопросы, кратко пересказывать;	Практическая работа;	Российская электронная школа resh.edu.ru
Итого по разделу		8						
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША								
3.1.	Не до ордена — была бы Родина	4	0	0		Определять их тематическое единство; Составлять лексические и историко-культурные комментарии; Определять тему, идею, идейно-художественное содержание, художественные и композиционные особенности стихотворения; Характеризовать лирического героя; Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования);	Письменный контроль;	Российская электронная школа resh.edu.ru

3.2.	Загадки русской души	5	0	0		Характеризовать лирического героя; Пересказывать текст (кратко, подробно, выборочно); Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования); Участвовать в коллективном обсуждении; Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные особенности рассказа;	Устный опрос;	Российская электронная школа resh.edu.ru
3.3.	О ваших ровесниках	5	0	0		Использовать различные виды пересказа; Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования); Участвовать в коллективном диалоге;	Практическая работа;	Российская электронная школа resh.edu.ru
3.4.	Лишь слову жизнь дана	1	0	0		Выявлять средства художественной изобразительности; Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования);	Практическая работа;	Российская электронная школа resh.edu.ru
Итого по разделу		15						
Раздел 4. РАЗВИТИЕ РЕЧИ								
4.1.	Развитие устной и письменной речи	2	0	2		Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования);	Практическая работа;	Российская электронная школа resh.edu.ru
Итого по разделу		2						
Раздел 5. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ								
5.1.	Итоговая контрольная работа	1	1	0		Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования);	Контрольная работа;	Российская электронная школа resh.edu.ru
Итого по разделу		1						
Резервное время		0						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	2				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля	Функциональная грамотность	ссылки
		всего	конт роль ные работ ы	практ ически е работ ы				
1.	Русские народные песни: исторические и лирические песни (не менее двух). «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...» и др.	1	0	0	06.09.2022	Устный опрос;	ЧГ Интегрировать и интерпретировать информацию; осмысливать и оценивать содержание и форму текста; выявлять связь	Российская электронная школа resh.edu.ru
2.	Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе. А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине»	1	0	0	13.09.2022	Устный опрос;		
3.	Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе. Стихотворения (не менее двух). Например: И. З. Суриков «Я ли в поле да	1	0	0	20.09.2022	Устный опрос;	ЧГ Находить и извлекать информацию; понимать фактологическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.); понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею,	Российская электронная школа resh.edu.ru

	не травушка была...», А. К. Толстой «Моя душа летит приветом...» и др.						назначение текста); понимать значение слова или выражения на основе контекста; устанавливать связи между событиями по или утверждениями; делать выводы на основе сравнения данных; понимать чувства, мотивы, характеры героев; интерпретировать текст или его	
4.	Резервный урок. Произведение по выбору учителя и учащихся	1	0	0	27.09.2022	Устный опрос;		
5.	Сибирский край. В. Г. Распутин «Сибирь, Сибирь...» (одна глава по выбору, например, «Тобольск»)	1	0	0	04.10.2022	Устный опрос;		
6.	А. И. Солженицын «Колокол Углича»	1	0	0	11.10.2022	Устный опрос;	ЧГ Интегрировать и интерпретировать информацию; осмысливать и оценивать содержание и форму текста; выявлять связь	Российская электронная школа resh.edu.ru
7.	Резервный урок. Произведение по выбору учителя и учащихся	1	0	0	18.10.2022	Устный опрос;		
8.	Русское поле. Стихотворения (не менее двух). И. С. Никитин «Поле» и др.	1	0	0	25.10.2022	Устный опрос;		
9.	Русское поле. Стихотворения (не менее двух). И. А. Гофф «Русское поле» и др. Развитие речи	1	0	1	08.11.2022	Практическая работа;		
10.	Русское поле. Стихотворения (не менее двух). Д. В. Григорович.	1	0	0	15.11.2022	Устный опрос;		

	«Пахарь» (не менее одной главы по выбору)							
11.	Резервный урок. Произведение по выбору учителя и учащихся	1	0	0	22.11.2022	Устный опрос;		
12.	Пасха. Стихотворения (не менее двух). К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве»	1	0	0	29.11.2022	Устный опрос;	ЧГ Интегрировать и интерпретировать информацию; осмысливать и оценивать содержание и форму текста; выявлять связь	Российская электронная школа resh.edu.ru
13.	Пасха. Стихотворения (не менее двух). А. С. Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху»	1	0	0	06.12.2022	Письменный контроль;		
14.	Пасха. Стихотворения (не менее двух). А. А. Фет «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину)	1	0	0	13.12.2022	Письменный контроль;	КМ Создавать устные и письменные свободные высказывания по темам, предложенным учителем. ГК Оценивать поступки героев, проводить параллели с действительностью; понимать права человека как ценность	Российская электронная школа resh.edu.ru
15.	Пасха. А. П. Чехов «Казак»	1	0	0	20.12.2022	Устный опрос;		
16.	Пасха. А. П. Чехов «Казак»	1	0	0	27.12.2022	Устный опрос;		
17.	Развитие речи. Письменный ответ на проблемный вопрос	1	0	0	10.01.2023	Письменный ответ.		

18.	Русские мастера. В. А. Солоухин «Камешки на ладони» (не менее двух миниатюр по выбору)	1	0	0	17.01.2023	Устный ответ	КМ Создавать устные и письменные свободные высказывания по темам, предложенным учителем. ГК Оценивать поступки героев, проводить параллели с действительностью; понимать права человека как ценность	Российская электронная школа resh.edu.ru
19.	Русские мастера. Ф. А. Абрамов «Дом» (один фрагмент по выбору)	1	0	0	24.01.2023	Устный опрос;		
20.	Русские мастера. Стихотворения (не менее одного). Р. И. Рождественский «О мастерах» и др.	1	0	0	31.01.2023	Устный опрос;		
21.	Резервный урок. Произведение по выбору учителя и учащихся	1	0	0	07.02.2023	Устный опрос;		
22.	На Первой мировой войне. Стихотворения (не менее двух). С. М. Городецкий «Воздушный витязь», Н. С. Гумилёв «Наступление», «Война» и др.	1	0	0	14.02.2023	Устный опрос;	ЧГ Находить и извлекать информацию; понимать фактологическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.);	Российская электронная школа resh.edu.ru
23.	На Первой мировой войне. М. М. Пришвин «Голубая стрекоза»	1	0	0	21.02.2023	Устный опрос;		
24.	Резервный урок. Произведение по выбору учителя и учащихся	1	0	0	28.02.2023	Письменный контроль;		
25.	Долюшка женская. Стихотворения (не менее двух). Ф. И. Тютчев «Русской женщине», Н. А. Некрасов «Внимая ужасам войны...»	1	0	0	07.03.2023	Устный опрос;		

26.	Долюшка женская. Стихотворения (не менее двух). Ю. В. Друнина «И откуда вдруг берутся силы...», В. М. Тушнова «Вот говорят: Россия...» и др.	1	0	0	14.03.2023	Устный опрос;		
27.	Долюшка женская. Ф. А. Абрамов «Золотые руки»	1	0	1	21.03.2023	Практическая работа;		
28.	Резервный урок. Произведение по выбору учителя и учащихся	1	0	0	04.04.2023	Письменный контроль;	ЧГ делать выводы на основе сравнения данных; понимать чувства, мотивы, характеры лирических героев; интерпретировать текст или его фрагмент; высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте;	Российская электронная школа resh.edu.ru
29.	Взрослые детские проблемы. А. С. Игнатова «Джинн Сева»	1	0	0	11.04.2023	Устный опрос;		
30.	Взрослые детские проблемы. Н. Н. Назаркин «Изумрудная рыбка» (не менее двух глав по выбору, например, «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»)	1	0	0	18.04.2023	Устный опрос;		

31.	Резервный урок. Произведение по выбору учителя и учащихся	1	0	0	25.04.2023	Устный опрос;	ЧГ делать выводы на основе сравнения данных; понимать чувства, мотивы, характеры лирических героев; интерпретировать текст или его фрагмент; высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте;	Российская электронная школа resh.edu.ru
32.	Развитие речи. Сочинение на литературную тему	1	0	0	16.05.2023	Письменный ответ		
33.	Такого языка на свете не бывало. Стихотворения (не менее одного). Вс. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...» и др.	1	1	0	23.05.2023	Контрольная работа;		
34.	Итоговый урок. Анализ сочинений на литературную тему	1	0	0	30.05.2023	Устный опрос;		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	2				

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ