

**Филиал Муниципального автономного общеобразовательного учреждения
Червишевской средней общеобразовательной школы
«Акияровская средняя общеобразовательная школа»**

«РАССМОТРЕНО»
На заседании ШМО учителей
Межпредметного цикла
Руководитель ШМО
Касенова Б.А. /
Протокол № 1 от « 29 » 08 2025 г

«УТВЕРЖДАЮ»
Заместитель директора,
руководитель филиала
филиала МАОУ Червишевской СОШ
«Акияровская СОШ»
№ 149/00 « 29 » 08 2025 г.
Каримова А.В.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет	Родная (татарская) литература.
Учебный год	2025-2026
Класс	5 и 5А
Количество часов в год	34
Количество часов в неделю	1

Б. Акияры
2025-2026 учебный год

Пояснительная записка.

Программа составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 мая 2021 №287
- Федеральной образовательной программы основного общего образования от 18.05.2023 №370
- Приказ Минпросвещения России от 09.10.2024 N 704"О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования"(Зарегистрировано в Минюсте России 11.02.2025 N 81220)
- Основной образовательной программы основного общего образования МАОУ Червишевской СОШ;
- Учебного плана МАОУ Червишевской СОШ, утвержденного приказом директора Жиликовой Н.А. от 29.08.2025 года № 142-ОД и согласованного 29.08.2025 года на заседании Управляющего совета МАОУ Червишевской СОШ протокол №12
- Программы воспитания МАОУ Червишевской СОШ

Деятельность учителя с учетом программы воспитания:

Гражданское воспитание	формировать российскую гражданскую идентичность, принадлежность к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, изучение и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина России;
патриотическое воспитание	воспитывать любовь к родному краю, Родине, своему народу, уважение к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;
духовно-нравственное воспитание	воспитывать на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, сопереживания, справедливости, коллективизма, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков, их вере и культурным традициям;
эстетическое воспитание	формировать эстетическую культуру на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщать к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
физическое воспитание	формировать культуру здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развивать физические способности с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;
трудовое воспитание	воспитывать уважение к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;
экологическое воспитание	формировать экологическую культуру, ответственное, бережное отношение к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;
воспитание ценностей научного познания	воспитывать стремление к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

Рабочая программа учебного предмета «Родная (татарская) литература» для 5-х классов основного общего образования для

образовательных организаций с изучением родной (татарского) языка (далее – Программа) определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития, обучающихся средствами учебного предмета «Родная (татарская) литература».

Программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- 1) Конституция Российской Федерации;
- 2) Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- 3) Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- 4) Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287);
- 5) Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 1/22 от 18 марта 2022 г.);
- 6) Примерная программа воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол №2/220 от 2 июня 2020 г.);
- 7) Концепция преподавания родных языков народов России (утверждена решением коллегии министерства просвещения РФ от 1 октября 2019 года № ПК-ЗВН).

Программа разработана для организаций с обучением на родном (татарском) языке, реализующих программы основного общего образования направлена на оказание методической помощи учителям, реализующим предметную область «Родной язык и родная литература».

В основе Программы лежит системно-деятельностный подход, являющийся методологией федерального государственного образовательного стандарта. Программа ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания, и может служить основой для составления рабочих программ по учебному предмету «Родная (татарская) литература». Авторы рабочих программ могут предложить собственный подход к структурированию учебного материала, определению последовательности его изучения, распределению часов по разделам и темам.

Общая характеристика учебного предмета «Родная (татарская) литература»

Татарская литература, являясь носителем важных культурных ценностей, смыслов, духовно-нравственных представлений, содействует познанию и усвоению жизненной философии татарского народа, участвует в формировании национального самосознания, самоидентификации и общероссийского гражданского сознания обучающихся.

Предмет «Родная (татарская) литература» выступает одним из основных предметов гуманитарного образования, определяющих уровень интеллектуального и нравственно-эстетического развития личности. Изучение родной литературы способствует познанию жизни и моделированию действительности, создает при помощи изобразительно-выразительных средств художественную картину мира и вызывает определенное отношение к ней, обладает высокой степенью эмоционального воздействия. С литературным образованием связано воспитание читателя, осознающего значимость чтения и изучения литературы для своего дальнейшего личностного развития, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях, а также формирование потребности в систематическом чтении как средстве

познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Изучение родной (татарской) литературы в 5–9 классах обеспечивает постижение обучающимися произведений татарской литературы, развитие навыков интерпретации и анализа с опорой на принципы единства художественной формы и содержания; создание условий для развития национального самосознания, осознания этнической принадлежности, приобретения системных знаний об истории, языке, культуре, мировоззрении, менталитете, философии своего народа.

Учебный предмет обеспечивает межпредметные связи с другими учебными предметами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом

«Родной(татарский)язык» и «Литература».

Цель и задачи изучения учебного предмета «Родная(татарская) литература»

Цель изучения учебного предмета – воспитание ценностного отношения к родной (татарской) литературе как существенной части родной культуры, приобщение обучающихся к культурному наследию и традициям своего народа, а также формирование грамотного читателя, способного использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

Задачи изучения учебного предмета:

развитие умений комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;

приобщение обучающихся к родной (татарской) литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа, ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями;

знакомство с татарским литературным процессом и осознание его связи с историческим процессом;

развитие коммуникативных умений обучающихся (устной и письменной диалогической и монологической речи на татарском языке);

формирование читательского кругозора;

формирование нравственных и эстетических чувств, обучающихся;

развитие способностей к творческой деятельности на родном (татарском) языке;

овладение обще учебными умениями и универсальными учебными действиями.

Основные содержательные линии примерной рабочей программы учебного предмета «Родная (татарская) литература»

Содержание учебного предмета «Родная (татарская) литература» представлено в программе разделами:

– «Устное народное творчество» (изучение таких произведений устного народного творчества, как сказки (волшебные, бытовые, сказки о животных), мифы, предания, легенды, малые жанры устного народного творчества (загадки, пословицы и поговорки), татарские народные песни, дастаны, баиты; татарский фольклор представлен в 5–7 классах);

– «Татарская литература по периодам» (рассмотрение литературного произведения как самостоятельного произведения искусства и как одного из звеньев в сложном литературном процессе; изучение татарской литературы в соответствии с этапами ее развития, начиная со средневековой литературы, литературы XVIII века, XIX–XX веков и заканчивая современной татарской литературой; наблюдение за воспроизведением исторических событий в родной литературе, расширение представлений о роли татарской литературы в историческом процессе);

– «Теория литературы» (освоение теоретико-литературных понятий в процессе изучения конкретных литературных произведений: рассмотрение проблемы рода и жанров литературы в процессе наблюдения за неразрывной связью между временем и формами искусства; в 5 классе на примере отдельных произведений изучаются особенности прозы, лирики и драмы;

Место учебного предмета «Родная (татарская) литература» в учебном плане

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Родная литература» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения.

На изучение предмета «Родная (татарская) литература» в общеобразовательных организациях с обучением на родном (татарском) языке

отводится 1 час в неделю во всех классах основного общего образования. Общее количество времени обучения в 5 классе 34 часа в год.

Образовательное учреждение вправе самостоятельно увеличить количество часов, отводимых для изучения учебного предмета, за счет часов части плана, формируемой участниками образовательных отношений.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ В 5 КЛАССЕ

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	Контрольные работы	практические работы		
1.	УНТ. Фольклор, песни, пословицы, легенды, анекдоты, сказки, частушки.	5			Уметь сравнивать русские и татарские пословицы, понимать смысл, переводить, знать жанры фольклора	Школьная электронная энциклопедия «Татариле» // URL: www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru / Языки народов
2.	К. Насыри. Жизнь и творчество писателя.	1			Извлекать информацию из различных источников;	России в Интернете // URL: http://www.peoples.org.ru .
3.	Г. Тукай. Жизнь и творчество писателя. Биография	1	1		Уметь извлекать главную информацию из творчества автора	Электронные формы учебников // URL: www.antat.ru/ru/iyli/publicing/book
4	Т. Миннуллина. Жизнь и творчество писателя. Сказка о Гафияте	1			Работать с дополнительными источниками	Электронные формы учебников // URL:

						www.antat.ru/ru/iyli/publishing/book
5	А.Тимергалин. Произведение «Странная планета»	2			Извлекать информацию из различных источников;	http://mon.tatarstan.ru
6	Город Казань. Медресе «Мухаммадия». Казанский университет	2			Уметь выступать по презентации, конспектировать нужную информацию	URL: http://Kitapxane.at.ru
7	Творчество ГаязаИсхакий. Пьеса «Учитель»	1			Владеть умениями анализировать все виды художественного произведения, различными видами пересказа текста (сжатый, выборочный, развернутый, творческий, подробный	Интерактивная мультимедийная энциклопедия // URL: www.balarf.ru
8	Дардеманд. Жизнь и творчество поэта. Поэзия	1			Умение характеризовать лирического героя, умение создавать словесный портрет	Школьная электронная энциклопедия «Татариле» // URL: www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru / Языки народов
9	Творчество Г. Тукая. Автобиографическое произведение Г.Тукая «Воспоминания»	3	1		Извлекать информацию из различных источников;	России в Интернете // URL: http://www.peoples.org.ru
10	Жизнь и творчество А.Еники. . Рассказ «Курай»	1			Выразительно и осознанно читать рассказ и уметь анализировать	Электронные формы учебников // URL: www.antat.ru/ru/iyli/publishing/book

11	Творчество Г.Кутуя. Писатель фронтовик-ГаделКутуй	3			Составлять реферат, умение осмысленно читать, пересказывать	Электронные формы учебников // URL: www.antat.ru/ru/iyli/publishing/book
12	Творчество Ф.Карима. Поэт - фронтовикФатих Карим	2			Извлекать информацию из различных источников;	http://mon.tatarstan.ru
13	Жизненный путь и творчество Мусы Джалиля. Стихи	3	1		Выполнить тест. Выписать термины и словарную работу	URL: http://Kitapxane.at.ru
14	Творчество Ш.Галиева. Баллада «Отец и сын – солдаты»	1			Уметь пересказывать, отвечать на вопросы, работать парами	Интерактивная мультимедийная энциклопедия // URL: www.balarf.ru
15	Творчество НабиДаули. Стихи «Где бывает счастье?»	1			Выразительно читать стихотворения и уметь анализировать	Школьная электронная энциклопедия«Татариле» // URL: www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru / Языки народов
16	Творчество Ф.Хусни	1			Выразительно и осмысленно читать и умение анализировать, логически мыслить	России в Интернете // URL: http://www.peoples.org.ru
17	Творчество Равиля Файзуллина. Стихотворение «В объятиях природы»	1			Извлекать информацию из различных источников;	Электронные формы учебников // URL: www.antat.ru/ru/iyli/publishing/book

18	Творчество и жизненный путь Мудариса Агдымова	1			Выразительно читать стихотворения и уметь анализировать, отвечать на вопросы	Электронные формы учебников // URL: www.antat.ru/ru/iyli/publishing/book
19	Творчество Лябиба Лерона. Рассказ «Пирамида»	1			Выразительно читать рассказ и уметь анализировать, отвечать на вопросы	http://mon.tatarstan.ru
20	Творчество Алмаза Гимадиева. Рассказ «Зульфия + я»	1			Выразительно читать стихотворения и уметь анализировать	URL: http:// Kitapxane.at.ru
21	Шаукат Галиев – детский поэт	1	1		Зачет. Владеть умениями анализировать все виды художественного произведения, различными видами пересказа текста (сжатый, выборочный, развернутый, творческий, подробный)	Интерактивная мультимедийная энциклопедия // URL: www.balarf.ru
	Итого:	34				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля	Дата изучения	Индикаторы ФГ	Ссылка на методические рекомендации программы в условиях перехода на обновленный ФГОС
		всего	контрольные работы	практические работы				
1.	Устное народное творчество (5 ч) Введение в устное народное творчество	1			Устный опрос		Интегрировать и интерпретировать информацию; осмысливать и оценивать содержание и форму текста. Создавать устные свободные высказывания	Интерактивная мультимедийная энциклопедия // URL: www.balarf.ru
2.	Ознакомление с татарской народной сказкой «Белый волк»	1			Устный опрос		Интегрировать и интерпретировать информацию. Создавать письменные свободные высказывания	school-collection.edu.ru http //balachak.ru/music-for-tatar-kids/ , http://kunelle-tatar-tele

3.	Татарская народная сказка «Белый волк»	1			Проверка терминов		Создавать устные свободные высказывания по теме урока.	school-collection.edu.ru http //balachak.ru/music-for-tatar-kids/ , http://kunelle-tatar-tele
4.	Героизм и простота в характере героев «Три дочери»	1			Самооценка с использованием оценочного листа		Давать оценку поведению героев произведений. Видеть взаимосвязь культур.	school-collection.edu.ru http //balachak.ru/music-for-tatar-kids/ , http://kunelle-tatar-tele
5.	«Сказка-ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок»	1			Выразительное чтение сказки по ролям		Подбирать аргументы для ответов на вопросы по произведению.	Электронные формы учебников // URL: www.antat.ru/iyli/publishing/book
6.	Творчество Каюма Насыри	1			опрос		Создавать устные и письменные свободные высказывания по теме урока.	school-collection.edu.ru http //balachak.ru/music-for-tatar-kids/ , http://kunelle-tatar-tele
7.	Творчество Габдуллы Тукая. Биография писателя.	1	1		Тестирование		Устанавливать связи между событиями или утверждениями; делать выводы на основе сравнения данных; понимать чувства, мотивы, характеры героев;	school-collection.edu.ru http //balachak.ru/music-for-tatar-kids/ , http://kunelle-tatar-tele
8.	Творчество Туфана Миннуллина. Сказка « Сказка о Гафияте»	1			Устный опрос		Обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте; устанавливать взаимосвязи между частями текста.	school-collection.edu.ru http //balachak.ru/music-for-tatar-kids/ , http://kunelle-tatar-tele
9.	Творчество Адлера Тимергалина	1			Ответы на вопросы		Находить и извлекать информацию; понимать фактологическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.)	school-collection.edu.ru http //balachak.ru/music-for-tatar-kids/ , http://kunelle-tatar-tele
10.	Произведение	1			Самооценка с		делать выводы на основе	school-collection.edu.ru

	А.Тимергалина «Странная планета»				использованием оценочного листа		сравнения данных; интерпретировать текст или его фрагмент;	http //balachak.ru/music-for-tatar-kids/ , http://kunelle-tatar-tele
11.	Казанское медресе «Мухаммадия»	1			Устный опрос		Создавать устные свободные высказывания по теме урока.	school-collection.edu.ru http //balachak.ru/music-for-tatar-kids/ , http://kunelle-tatar-tele
12.	Казанский университет	1			Защита презентации		Подбирать аргументы для ответов на вопросы по произведению.	school-collection.edu.ru http //balachak.ru/music-for-tatar-kids/ , http://kunelle-tatar-tele
13.	Творчество Гаяза Исхакий Пьеса «Учитель»	1			Защита реферата		Понимать смысловую структуру текста делать выводы на основе сравнения данных; интерпретировать текст.	school-collection.edu.ru http //balachak.ru/music-for-tatar-kids/ , http://kunelle-tatar-tele
14.	Творчество Дардеманда	1			Устный опрос		Подбирать аргументы для ответов на вопросы по произведению.	school-collection.edu.ru http //balachak.ru/music-for-tatar-kids/ , http://kunelle-tatar-tele
15.	Рассказ Г.Тукая «Воспоминания»	1			Проверка техники чтения		Подбирать аргументы для ответов на вопросы по произведению.	school-collection.edu.ru http //balachak.ru/music-for-tatar-kids/ , http://kunelle-tatar-tele
16.	Автобиографическое произведение Г.Тукая «Воспоминания»	1	1		Тестирование		Высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте.	school-collection.edu.ru http //balachak.ru/music-for-tatar-kids/ , http://kunelle-tatar-tele
17.	Обобщение творчества Г.Тукая	1			зачет		Создавать устные свободные высказывания по теме урока.	URL: http:// Kitapxane.at.ru
18.	Творчество Г.Кутуя Писатель фронтовик ГаделКутуй	1			Выразительное чтение прозы		Делать выводы на основе сравнения данных; понимать чувства, мотивы, характеры героев; интерпретировать текст	school-collection.edu.ru http //balachak.ru/music-for-tatar-kids/ , http://kunelle-tatar-tele

							или его фрагмент; высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу.	
19.	Рассказ Г. Кутуя «Сагыну»	1			Устный опрос		Оценивать содержание и форму текста: содержание текста, понимать авторскую позицию, оценивать форму текста.	school-collection.edu.ru http //balachak.ru/music-for-tatar-kids/ , http://kunelle-tatar-tele
20.	Характерные особенности главного героя Г. Кутуя в рассказе «Приключение Рустама»	1			Самооценка с использованием оценочного листа		Оценивать поступки героев, проводить параллели с действительностью; понимать права человека как ценность.	school-collection.edu.ru http //balachak.ru/music-for-tatar-kids/ , http://kunelle-tatar-tele
21.	Рассказ А. Еники «Курай»	1			Устный опрос		Создавать устные свободные высказывания по теме урока.	school-collection.edu.ru http //balachak.ru/music-for-tatar-kids/ , http://kunelle-tatar-tele
22.	Творчество М.Джалиля	1			Выразительное чтение стихотворения		Подбирать аргументы для ответов на вопросы по произведению.	school-collection.edu.ru http //balachak.ru/music-for-tatar-kids/ , http://kunelle-tatar-tele
23.	Стихотворение М.Джалиля «Последняя песня»	1			Выразительное чтение стихотворения и анализ		Понимать авторскую позицию, оценивать форму текста, обнаруживать противоречия, содержащиеся в текстах	school-collection.edu.ru http //balachak.ru/music-for-tatar-kids/ , http://kunelle-tatar-tele
24.	Обобщение творчества М.Джалиля	1			Творческая работа		Оценивать содержание и форму текста: содержание текста	school-collection.edu.ru http //balachak.ru/music-for-tatar-kids/ , http://kunelle-tatar-tele
25.	Творчество Ф.Карима(2 ч) Поэт	1	1		Тестирование		Создавать устные и письменные свободные высказывания по темам.	Электронные формы учебников //

	-фронтовик Фатих Карим							URL: www.antat.ru/ru/iyli/publishing/book
26.	Особенности поэзии Ф. Карима	1			Защита презентации		Определять наличие/отсутствие информации; осмысливать и оценивать содержание и форму текста; делать выводы на основе сравнения данных.	school-collection.edu.ru http //balachak.ru/music-for-tatar-kids/ , http://kunelle-tatar-tele
27.	Творчество Ш.Галиева. Баллада «Отец и сын – солдаты»	1			Устный опрос		Формулировать аргументы, оценивать поступки героев, анализировать их мотивацию, сравнивать с действительностью.	school-collection.edu.ru http //balachak.ru/music-for-tatar-kids/ , http://kunelle-tatar-tele
28.	Творчество НабиДаули. Стихи «Где бывает счастье?»	1			Выразительное чтение стихотворения		Создавать свободные устные высказывания по темам, предложенным учителем.	school-collection.edu.ru http //balachak.ru/music-for-tatar-kids/ , http://kunelle-tatar-tele
29.	Творчество Ф.Хусни	1			Самооценка с использованием оценочного листа		Находить и извлекать информацию; понимать фактологическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п)	Электронные формы учебников // URL: www.antat.ru/ru/iyli/publishing/book
30.	Творчество Рауля Файзуллина. Стихотворение «В объятиях природы»	1			Выразительное чтение стихотворения		Устанавливать связи между событиями или утверждениями; делать выводы на основе сравнения данных; понимать чувства, мотивы, характеры героев, проявлять бережное отношение к природе.	school-collection.edu.ru http //balachak.ru/music-for-tatar-kids/ , http://kunelle-tatar-tele
31.	Творчество и жизненный путь МударисаАгдымова	1			Устный опрос		Понимать авторскую позицию, оценивать форму текста, обнаруживать противоречия, содержащиеся в текстах.	school-collection.edu.ru http //balachak.ru/music-for-tatar-kids/ , http://kunelle-tatar-tele

32.	Творчество Лябиба Лерона. Рассказ «Пирамида»	1			Устный опрос		Формулировать аргументы, оценивать поступки героев, сравнивать поведение героев с действительностью;	Электронные формы учебников // URL: www.antat.ru/ru/iyli/publishing/ book
33.	Творчество Алмаза Гимадиева. Рассказ «Зульфия + я»	1			Самооценка с использованием оценочного листа		Находить и извлекать информацию; понимать фактологическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.)	school-collection.edu.ru http //balachak.ru/music-for- tatar-kids/ , http://kunelle-tatar-tele
34.	Шаукат Галиев – детский поэт (1 ч)	1	1		Тестирование		Создавать устные и письменные высказывания по теме урока.	URL: http:// Kitapxane.at.ru school-collection.edu.ru http //balachak.ru/music-for- tatar-kids/ , http://kunelle-tatar-tele
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		Итого 34	4					

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА . Учебник «Татарская литература» 5 класс, в 2-х частях, для школ с русским языком обучения, изучающих татарский язык. Автор: Ф.Ф.Хасанова, Г.М.Сафиуллина, М.Я.Гарифуллина, издательство «МАГАРИФ», Казань, 2020 г.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Учебно-методическое и информационно-ресурсное обеспечение Методические пособия

1. Богданова О.Ю. Теория и методика обучения литературе: учебник для студ. высш. пед. учеб. заведений.–М.:Издательский центр «Академия»,2008.–400с.
2. Пранцова Г.В. Методика обучения литературе: практикум. – М.: Флинта: Наука, 2014. – 272 с.
3. Роговер Е.С. Методика преподавания литературы: Учебное пособие. Т. 2. – СПб.: Олимп-СПб, 2016. – 736 с.
4. Сосновская И.В. Методика преподавания литературы в современной школе: монография. – Иркутск: ВСГАО, 2016. – 307 с.

6. Абдуллина Д.М., Мөхәрләмова Г.Н. Әдәбиятдәрәсләрәндәшәхәскәбәйләуниверсальукугамәлләрәнформалаштыру: методик ярдәмлек. – Казан: ИЯЛИ нәшр., 2018. – 46 б.
7. Заһидуллина Д. Ф. Мәктәптә татар әдәбияты нукуты методикасы. – Второе издание, переработанное и дополненное. – Казан:
8. «Мәгариф» нәшр., 2004. – 367 б.
9. Заһидуллина Д. Ф. Урта мәктәптә татар әдәбияты нукуты методикасы: Методик кулланма. – Казан: «Мәгариф» нәшр., 2000. – 335 б.

Словари

10. Әдәбият белеме: Терминнар һәм төшенчәләрсүзлегә. – Казан:
11. «Мәгариф» нәшр., 2007. – 231 б.
12. Татар теленең аңлатмалы сүзлегә: 3 томда. – Казан: Тат. кит. нәшр., 1977. – Т. 1. – 476 б.
13. Татар теленең аңлатмалы сүзлегә: 3 томда. – Т. 2. – Казан: Тат. кит. нәшр., 1979. – 726 б.
14. Татар теленең аңлатмалы сүзлегә: 3 томда. – Т. 3. – Казан: Тат. кит. нәшр., 1981. – 832 б.
15. Ханбикова Ш. С. Татар теленең синонимнарсүзлегә / Ш. С. Ханбикова, Ф. С. Сафиуллина. – Казан: Татар. кит. нәшр., 2014. – 263 б.

Информационные ресурсы

16. Библиотека художественных произведений на татарском языке // URL: [http:// Kitapxane.at.ru](http://Kitapxane.at.ru) (дата обращения: 13.05.2022).
17. Интерактивная мультимедийная энциклопедия // URL: www.balarf.ru (дата обращения: 13.05.2022).
18. Институт развития образования РТ // URL: <http://www.irort.ru> (дата обращения: 13.05.2022).
19. Министерство образования и науки РТ // URL: <http://mon.tatarstan.ru> (дата обращения: 13.05.2022).
20. Озвученный русско-татарский онлайн-словарь // URL: www.ganiev.org (дата обращения: 13.05.2022).
21. Образовательный портал Министерства образования и науки РТ
22. // URL: <http://www.edu.kzn.ru> (дата обращения: 13.05.2022).
23. Портал татарского образования // URL: <http://belem.ru> (дата обращения: 13.05.2022).
24. Сайт издания «100 лет нашему дому» // URL: www.100летнашемудому.рф (дата обращения: 13.05.2022).
25. Сборник анимационных фильмов, созданных объединением
26. «Татар мультфильм» // URL: www.tatarcartoon.ru (дата обращения: 13.05.2022).
27. Татарский язык: большой электронный свод // URL: <http://www.antat.ru/ru/tatzet> (дата обращения: 13.05.2022).
28. Тексты на татарском языке // URL: [http:// Tatarca.boom.ru](http://Tatarca.boom.ru) (дата обращения: 13.05.2022).

29. УМК «Сәлам!» // URL: <http://selam.tatar> (дата обращения: 13.05.2022).
30. Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru / (дата обращения: 13.05.2022).
31. Языки народов России в Интернете // URL: <http://www.peoples.org.ru> (дата обращения: 13.05.2022).
32. Электронные формы учебников // URL: www.antat.ru/ru/iyli/publishing/book (дата обращения: 13.05.2022).
33. Электронный атлас по истории Татарстана // URL: www.tatarhistory.ru (дата обращения: 13.05.2022).
34. Языки народов России в Интернете // URL: <http://www.peoples.org.ru> (дата обращения: 13.05.2022).

Приложение 2

Список произведений, рекомендованных для заучивания наизусть и внеклассного чтения. 5 класс

Для внеклассного чтения:

Татарская народная сказка «Ак байтал» («Белый конь»). Карим Ф.

«Үлем уены» («Игра в смерть»). Исхак А. «Әтәч» («Петух»). Хаким С.

«Башка берни дә кирәкми» («И больше ничего не надо»). Галиев Г. «Аю агачлар белән... сөйләшә» («Медведь разговаривает с деревьями»).

Шафигуллин Ф. «Ике тиен акча» («Две копейки»). Тимергалин А. «Сәер планетада» («На странной планете»). Гимадиев А. «Зөһрә кыз безнең авылдан» («Девушка Зухра из нашей деревни»).

Для заучивания наизусть:

Г.Тукай «Шүрәле», М.Джалиль «Кызыл ромашка» («Красная ромашка»). Р.Миннулин «Әни, мин көчек күрдәм» («Мама, я увидел щенка»).