

Филиал муниципального автономного общеобразовательного учреждения
Червишевской средней общеобразовательной школы «Онохинская СОШ»
Тюменского муниципального района

Рассмотрено на заседании
ШМО учителей ГЦ
 Ю.Н. Гончар
№ протокола 1
«30» 08. 2023г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
 О.М.Сидорова
«30» 08. 2023г.

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора,
руководитель филиала
 И.А. Субботина
«30» 08 2023г.
Приказ № 200 от 30.08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет	<u>РУССКИЙ ЯЗЫК</u>
Учебный год	<u>2023-2024</u>
Класс	<u>11</u>
Количество часов в год	<u>34</u>
Количество часов в неделю	<u>1</u>

Онохино 2023 г.

1. Пояснительная записка

Программа составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413) с изменениями на 12 августа 2022 г.
- Федеральной образовательной программы среднего общего образования от 18.05.2023 №371
- Основной общеобразовательной программы среднего общего образования МАОУ Червишевской СОШ
- Учебного плана филиала МАОУ Червишевской СОШ «Онохинская СОШ», утвержденного приказом директора Жилияковой Н.А. от 30.08.2023 года № 199-ОД и согласованного 30.08.2023 года на заседании Управляющего совета МАОУ Червишевской СОШ протокол №12
- Программы воспитания МАОУ Червишевской СОШ

Воспитательные задачи:

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

- *формирование духовно-нравственных качеств и патриотических чувств учащихся;*
- *формирование патриотизма и гражданской ответственности;*
- *развитие национального самосознания и толерантности;*
- *укрепление понимания общечеловеческих ценностей, умения общаться в условиях межэтнического государства*

• **Деятельность учителя с учетом программы воспитания:**

Гражданское воспитание	формировать российскую гражданскую идентичность, принадлежность к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, изучение и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина России;
патриотическое воспитание	воспитывать любовь к родному краю, Родине, своему народу, уважение к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;
духовно-нравственное воспитание	воспитывать на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, сопереживания, справедливости, коллективизма, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков, их вере и культурным традициям;
эстетическое воспитание	формировать эстетическую культуру на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщать к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
физическое воспитание	формировать культуру здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развивать физические способности с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;
трудовое воспитание	воспитывать уважение к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;
экологическое воспитание	формировать экологическую культуру, ответственное, бережное отношение к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;
воспитание ценностей научного познания	воспитывать стремление к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО КУРСА
Основное содержание программы «Русский язык. Базовый уровень»
11 класс (34 часа)

Официально-деловой стиль речи (4 ч)

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.

Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.

Синтаксис и пунктуация (6 ч)

Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи. Цитирование.

Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонационное богатство русской речи.

Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

Публицистический стиль речи (6 ч)

Особенности публицистического стиля речи. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле. Очерк, эссе.

Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Разговорная речь (4 ч)

Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи:

неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма.

Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.

Невербальные средства общения. Культура разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Язык художественной литературы (6 ч)

Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, средств, языковых средств других стилей, выражение эстетической функции национального языка.

Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения.

Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.

Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.

Общие сведения о языке (4 ч)

Язык как система. Основные уровни языка.

Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках. Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.

Выдающиеся ученые-русисты.

Повторение (4 ч)

Требования к знаниям, умениям и навыкам

По окончании 11 класса учащиеся должны:

- иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения, с выражением собственных суждений о прочитанном — в устной и письменной форме;
- выявлять подтекст;
- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной формах;
- производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический анализ художественного текста;
- уметь составлять планы, тезисы, конспекты художественного, публицистического, научно-популярного текстов, устного сообщения, делать необходимые выписки;
- пользоваться языковыми средствами точной передачи мысли при построении научно-учебного, научно-популярного высказывания, правильно употребляя термины, обеспечивая простоту и ясность предложений, структурную четкость высказывания;
- пользоваться общественно-политической лексикой, средствами публицистического стиля, эмоционального воздействия на слушателя, читателя;
- уметь писать очерк, эссе, строить устное высказывание очеркового типа;
- уметь писать отзыв о художественном произведении, научно-популярной, публицистической статье;
- уметь составлять реферат по нескольким источникам, выступать с ним, отвечать на вопросы по теме реферата, защищать

развиваемые в нем положения;

- уметь участвовать в диспуте, в дискуссии;
- иметь представление о социальной сущности языка, его функции и структуре, о языковой норме и происходящих в языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.

Учебно-тематический план.

Содержание	Кол-во часов
Официально-деловой стиль речи	4
Синтаксис и пунктуация	6
Разговорная речь	4
Публицистический стиль речи	6
Язык художественной литературы	6
Общие сведения о языке	4
Повторение	4

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Курс русского языка для средней школы направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского языка, речевого этикета. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения

В процессе изучения русского языка на базовом уровне совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения:

- коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основой культуры устной и письменной речи);
- информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию, умение работать с текстом);
- организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать и осуществлять ее).

В результате изучения русского языка ученик должен
знать/понимать

- связь языка и истории, культуры русского народа;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы языка, их признаки;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного литературного языка, нормы речевого поведения;

уметь

- осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных стилей; использовать основные виды чтения;
- извлекать необходимую информацию из различных источников;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные приемы информационной переработки устного и письменного текста.

Календарно-тематическое планирование

Общая тема Кол-во часов	Дата планиру емая	Дата факти- ческая	Тема урока	Кол- во ча- сов	№	Подготовка к ЕГЭ	Форма про- ведения уро- ка	Индикатор функциональ грамотности
Официально-деловой стиль речи (4)			Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение.	1	1		Лекция	-Умение извлекать новые информации
			Основные признаки официально-делового стиля. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.	1	2		Комбинир.	-Уметь сравнить стили речи
			Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.	1	3		Комбинир.	-Уметь работать в группе. -Развивать устную и письменную монологическую речь.
			Практическая работа по теме «Официально-деловой стиль речи»	1	4		Практикум	-уметь использовать знания на практике.
Синтаксис и пунктуация (6ч)			Синтаксис и пунктуация. Обобщающее повторение. Принципы русской пунктуации. Обобщение правил русской пунктуации, соответствующих грамматическому (синтаксическому принципу). Авторские знаки препинания	1	5		Комбинир.	-Уметь обобщать изученное.
			Словосочетания и предложения	1	6		Комбинир.	-Уметь

			разных типов. Предложения с прямой речью, их преобразование (косвенная речь, вводные слова, дополнения). Составление текста с прямой речью, диалогом, цитированием.					преобразовывать предложения. -составлять тексты по заданию. -Уметь вступать в диалог. -Уметь выслушивать товарища.
			Грамматическая основа предложения. Осложненное предложение: однородные члены предложения; обособленные члены предложения; вводные слова; обращения. Типы и структура сложных предложений. ЗП в осложненных предложениях, в сложных предложениях.	1	7		Практикум	-уметь на практике использовать свои знания.
			Синтаксическая синонимия как источник богатства речи и её роль для создания выразительности русской речи	1	8		Практикум	-Уметь пользоваться богатством речи для создания её выразительности.
			Виды синтаксического разбора, их практическое использование. Письмо под диктовку. Анализ синтаксической структуры художественного и поэтического текстов Роль ЗП в классическом и современных художественных текстах, в стихотворениях. Поиск нужной интонации (пауза, ритм, мелодика, тембр	1	9		Контроль	- Уметь находить нужную интонацию при работе с текстом и его озвучиванием.

			Контрольное тестирование по теме «Синтаксис и пунктуация»	1	10		Комбинир.	
Разговорная Речь (4)			Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма.	1	11		Комбинир	-Уметь вступать диалог. -Уметь видеть признаки разговорной речи.
			Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.	1	12		Комбинир.	
			Невербальные средства общения. Культура разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.	2	13-14		Комбинир. Практикум	-развивать культуру речевого этикета.
Публицистический стиль речи (6ч)			Особенности публицистического стиля. Лексические, грамматические, композиционные признаки П.	1	15		практикум	-Развитие устной и письменной монологической речи.

			стиля, языковые средства эмоционального воздействия.					
			Очерк. Эссе. Путевой очерк. Портретный очерк. Проблемный очерк. Эссе.	1	16		Комбмнир.	-Развитие письменной речи.
			Р/Р Написание сочинения-эссе	1	17		Развитие речи	-Развитие письменной речи.
			Устное выступление по материалам учебника.	1	18		Практикум	-Развитие устной речи.
			Дискуссия. Правила деловой дискуссии. Выбор темы. Подготовка альтернативных тезисов, аргументов. Сбор материала из окр. действительности, литературы, СМИ. Руководство дискуссионным обсуждением, ведение протокола выработка решений.	2	19 20		Практикум	-Уметь вести дискуссию выбранной теме.
Язык - художественной литературы (6ч)			Худож.стиль речи. Общая харак-ка стиля: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств	1	21		Комбинир.	-Видеть особенности художественного стиля речи.
			Р/Р Жанры публицистического стиля: эссе. Написание сочинения по данному тексту в жанре эссе	1	22		Развитие речи	-Развивать письменную речь.
			Язык как первоэлемент художественной литературы. Роль языка в худож. произведении (жанр, идейно-тематическое содержание, сюжет, композиция, система образов Источники богатства и выраз-ти русской речи	1	23		Практикум	-При работе с художественным текстом видеть его особенности.

Общие сведения о языке(4) Повторение (4)			Виды тропов и стилистич. Фигур в худож. Произведении. Их связь с характеристикой персонажей, с идейным содержанием и мировосприятием автора.	1	24		Практикум	-Уметь определять виды тропов и их связь с характеристикой персонажей и идейным содержанием произведения.
			Анализ художественного текста лирического произведения. Индивидуально-языковой стиль писателя Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций.	1	25		Практикум	
			Р/Р Написание сочинения-рассуждения		26			-Уметь писать сочинение рассуждение.
			Язык как система. Основные уровни языка. Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках.	1	27		Комбинир	-Овладевать нормами современного русского Литературного языка.
			Выдающиеся ученые-русисты. Культура речи и языковая норма Нормы совр. рус.литер.языка	1	28			-Уметь осуществлять поиск нужной информации .
			Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии совершенствовании языковых норм	1	29		Комбинир.	-Уметь осуществлять поиск нужной информации .
			Р/Р Лингвистический анализ текста.	1	30		Развитие речи	

			Систематизация знаний и умений по фонетике, графике и орфографии. Лингвистический разбор звуков, слова, предложения, текста	1	31		Комбинир.	-Уметь приводить в систему знания по орфографии.
			Повторение и систематизация знаний по морфемике, морфологии и орфографии.	1	32		Комбинир.	-Овладевать нормами современного русского литературного языка.
			Трудные случаи пунктуации. Цитирование	1	33		Комбинир	-Умение объяснять пунктограммы
			Итоговое тестирование.	1	34		Практикум	-уметь решать тесты, используя имеющиеся.