

ОТДЕЛЕНИЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ФИЛИАЛА МУНИЦИПАЛЬНОГО  
АВТОНОМНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ЧЕРВИШЕВСКОЙ СРЕДНЕЙ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ ТЮМЕНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
«АКИЯРОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»  
625519, Тюменская область, Тюменский район, д. Б.Акияры, ул. Совхозная, д.124,  
Приемная тел./ф. (3452) 563-262, бухгалтерия тел. (3452) 778-027  
электронная почта [shkola\\_akiyari@mail.ru](mailto:shkola_akiyari@mail.ru)

---

УТВЕРЖДЕНО  
На педагогическом совете  
№ 1 от « 30.08 2022 г.

ПРИНЯТО  
Приказом директора  
филиала МАОУ  
Червишевской СОШ  
«Акияровская СОШ»  
№ 20/11 от « 30 » 08 2022 г.  
*Касенова Б.А.* Касенова Б.А.



**Рабочая программа  
Старшей группы  
«Созвездие»**

**Д.Б.Акияры**

## **Пояснительная записка**

Данная программа предназначена для работы с детьми группы общеразвивающей направленности 5 - 6 лет.

Основой для разработки данной учебной программы предстали:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- СанПиН (Постановление №26 от 15.05.2013 г. «Об утверждении требований к устройству, содержанию и организации режима работы ОДО»);
- ФГОС дошкольного образования (Приказ министерства и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва);
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Мозаика» (далее — Программа, Программа «Мозаика») разработанная в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), утверждённого Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 г. Москва авторы-составители В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева,

Рабочая программа обеспечивает развитие детей в возрасте от 5 – 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально – личностному, познавательно – речевому и художественно – эстетическому, единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования.

### **1.2 Цели и задачи программы**

**Целью программы является:**

- расширение возможностей развития личностного потенциала и способностей каждого ребёнка дошкольного возраста.

**Задачи**

- обеспечение условий здорового образа жизни и безопасности ребёнка;
- приобщение детей через соответствующие их индивидуально – возрастным особенностям виды деятельности к социокультурным нормам, традициям семьи, общества государства;
- развитие интереса и мотивации детей к познанию мира и творчеству;
- реализация вариативных образовательных программ;
- соблюдение прав ребёнка, родителей и других участников образовательного процесса.

**Программа нацелена на создание следующих психолого-педагогических условий:**

- лично ориентированного взаимодействия взрослых с детьми;
- полноценного общения ребёнка со сверстниками, старшими и младшими детьми;
- разработку развивающих педагогических технологий, соответствующих возрасту и опирающихся на усвоение культурных средств деятельности в определённом возрасте;
- разработку развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей коммуникативную, игровую,

познавательную, речевую, физическую, творческую деятельность детей в соответствии с возрастом;

- возможности выбора для всех субъектов образования (педагогов, детей, родителей (законных представителей)) образовательных программ, педагогических технологий и видов деятельности.

### **1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса**

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики) .
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму») .
4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)
9. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

### **Периодичность и частота планирования НОД**

<b>Непосредственная образовательная деятельность</b>	<b>Периодичность в неделю</b>
Физическая культура	2 занятия
Физическая культура (на свежем воздухе)	1 занятие

Познавательное развитие (ФЭМП)	1 занятие
Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	1 занятие
Речевое развитие (Обучение грамоте)	1 занятие
Речевое развитие (чтение художественной литературы)	1 занятие
Рисование	1 занятие
Лепка Аппликация (чередуются через неделю)	1 занятие
Конструирование/ Ручной труд (чередуются через неделю)	1 занятие
Музыка	2 занятия в неделю
Кружок	1 занятие

**Организованная образовательная деятельность  
В ходе режимных моментов**

<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Интеграция образовательных областей</b>
Утренняя гимнастика	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»
Чтение художественной литературы	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Речевое развитие»

		развитие» «Художественно-эстетическое развитие»
Дежурство	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»
Прогулки	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Интеграция образовательных областей</b>
Игра	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»

#### **1.4 Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста**

В этот возрастной период происходит смена периодов вытяжения (с набором длины тела) и округления (с накоплением массы тела) волнообразно

(у мальчиков и девочек) и рассогласована у детей разных типов конституции. Физиологи называют этот период «возрастом двигательной расточительности». В задачи педагога входит контролировать и направлять двигательную активность воспитанников с учётом проявляемой ими индивидуальности; предупреждать случаи гипердинамики активизировать тех, кто предпочитает «сидячие» игры. К пяти годам уже возможно оценить характер ребёнка, его индивидуальность, способность к творчеству. Он ориентируется во многих бытовых вещах, ситуациях и даже сложных межличностных отношениях. Этот возраст — пик развития фантазии и вымысла. На шестом году жизни ребёнок — субъект общественной деятельности.

### **Мышление**

В старшем возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но совершить преобразования объекта. Развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений). Кроме того, после пяти с половиной лет на смену правополушарному (творческому) мышлению приходит левополушарное (логическое) мышление (кроме левшей), совершенствуются обобщения. К шести годам ребёнок в состоянии не просто обобщить животных, но и подразделить их на домашних и диких, способен по отдельным признакам объединить предметы, оценивая их различия и сходство. В связи с тем, что ребёнок осознал себя как личность и может это выразить словами, владея почти в совершенстве речью, способность к творчеству заметно угасает. Ребёнок способен сочинять не только сказки. Он пересказывает книги и фильмы, причём отражает всё то, что видит и знает. Это является качественно иной ступенью в его развитии. Ребёнок в этом возрасте уже имеет собственное мнение. Он наблюдателен. Собственное «Я» его уже интересует меньше, чем мир вокруг, в котором он стремится отыскать причинно-следственные связи, чтобы отличить существенное от второстепенного.

### **Произвольность познавательных процессов**

В этот период ребёнок становится сознательно самостоятельным. Желая чему-нибудь научиться, он способен выполнять интересующую его деятельность непрерывно, более чем полчаса. Однако переключаемость с одной задачи на другую крайне затруднена.

### **Речь**

Кроме коммуникативной, развивается планирующая функция речи, т.е. ребёнок учится последовательно и логически выстраивать свои действия, рассказывать об этом. Развивается самоинструирование, которое помогает ребёнку заранее организовать своё внимание на предстоящей деятельности. К пяти годам ребёнок уже способен правильно произнести почти все звуки речи. Ребёнок бегло излагает свои мысли. Рассказывая, интонационно организует речь. Без труда находит в тексте пропущенное слово, заканчивает

незаконченное предложение. Ребёнок способен оценить, как исполнялся стих, найти ошибки речи у других, чуть позже – у себя.

### **Воображение**

В этот период ребёнок имеет представление не только о названии и назначении тех или иных предметов, но и о том, из чего они сделаны (мяч из резины, кукла из пластмассы). Его воображение претерпевает значительные качественные изменения. Развитие воображения позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

### **Физическое развитие**

С пяти до шести лет у ребёнка наблюдаются значительные сдвиги в усовершенствовании моторики и силы. Скорость его движений продолжает возрастать, и заметно улучшается их координация. Ребёнок уже может выполнять одновременно два – три вида двигательных навыков: бежать, подбрасывая мяч; ловить мяч, сев на корточки и пританцовывая, ... Ребёнок любит бегать, соревноваться, учиться плавать, кататься на коньках, осваивает лыжи.

Различая у себя правую и левую руку, он не может определить и у других, что иногда мешает чётко выполнять спортивные задания.

### **Отношения со сверстниками**

К этому периоду жизни у ребёнка накапливается достаточно большой багаж знаний, который продолжает интенсивно пополняться. Ребёнок стремится поделиться своими знаниями и впечатлениями со сверстниками, что способствует появлению познавательной мотивации в общении. С другой стороны, широкий кругозор ребёнка может являться фактором, позитивно влияющим на его успешность среди сверстников. После пяти лет отношения со сверстниками нередко переходят в дружеские. Появляются друзья обычно его пола, с которыми он проводит большую часть времени.

### **Отношения с взрослыми**

Достаточно часто в этом возрасте у детей появляется такая черта, как лживость, т.е. целенаправленное искажение истины. Развитию этой черты способствует нарушение детско-родительских отношений, когда близкий взрослый чрезмерной строгостью или негативным отношением блокирует развитие у ребёнка позитивного самоощущения, уверенности в своих силах. И чтобы не потерять доверие взрослого, а часто и оградить себя от нападков, ребёнок начинает придумывать оправдания своим оплошностям, перекладывать вину на других. Всё больший интерес ребёнка пяти лет направляется на сферу взаимоотношений между людьми. Оценки взрослого подвергаются критическому анализу и сравнению со своими собственными. Под воздействием этих оценок представления ребёнка о Я - реальном и Я - идеальном дифференцируются более чётко.

С пяти лет дети твёрдо знают свою половую принадлежность и даже в играх не хотят её менять. В этот период в воспитании мальчика необходимо доминировать отцу, а девочки — матери. Роль другого пола ребёнок в основном осознаёт в семье, у близких. В этот период появляется интерес к тайне рождения человека на свет. Отношения партнёрства между родителями

и детьми сменяется взаимным отдалением. Ребёнок уже может безболезненно перенести недолгую разлуку с близкими и даже стать инициатором её.

**Развитие произвольности и волевых** качеств позволяют ребёнку целенаправленно преодолевать определённые трудности, специфические для дошкольника.

**Нравственное развитие старшего** дошкольника во многом зависит от степени участия в нём взрослого, так как именно в общении с взрослым ребёнок узнаёт, осмысливает и интерпретирует нравственные нормы и правила. У ребёнка необходимо формировать привычку нравственного поведения. Этому способствует создание проблемных ситуаций и включение в них детей в процессе повседневной жизни. На фоне эмоциональной зависимости от оценок взрослого у ребёнка развивается притязание на признание, выраженное в стремлении получить одобрение и похвалу, подтвердить свою значимость.

### **Эмоциональная сфера**

Старший дошкольник способен различать весь спектр человеческих эмоций, у него появляются устойчивые чувства и отношения. Формируются «высшие чувства»: интеллектуальные (любопытство, любознательность, чувство юмора, удивление, моральные, эстетические), эстетические чувства (чувство прекрасного, чувство героического), моральные чувства (чувство гордости, чувство стыда, чувство дружбы). К шести годам ребёнок уже стремится управлять своими эмоциями, пытаясь их сдерживать или скрывать от посторонних, что не всегда удаётся. Труднее всего спрятать страх, который, являясь во сне в виде тревожных сновидений, беспокоит ребёнка. К шести годам, осознав смысл прошлого и будущего, рождения и смерти, ребёнок делает открытие, что он тоже может умереть, причём не только от болезней, но и от несчастных случаев, стихийных бедствий, странных обстоятельств. Он боится больниц, медицинских процедур, инъекций.

### **Продуктивная деятельность**

К шести годам ребёнок уже имеет собственное представление о красоте. Он познаёт мир прекрасного через посещение музеев, театров, филармоний, начинает понимать классическую музыку. В этот период ребёнка привлекает живопись. Он до деталей рассматривает картины, присматриваясь к краскам. Пытается срисовывать с натуры, придумывая свой сюжет. По этому сюжету и по качеству рисунка возможно оценить развитие ребёнка, так как детские рисунки — ключ к внутреннему миру малыша. Ребёнок, используя различные цвета, обычно выражает свои чувства по отношению к тому, что он изображает, вплоть до оттенков настроения, в котором он находился. Поэтому на бумаге нередко сочетаются несочетаемые краски и появляются невероятные тона. В этом возрасте человек на рисунке изображён таким, каков он есть на самом деле: лицо с глазами, с ушами, ртом, носом. Начинает появляться шея. На нём — одежда, обувь. Ребёнок вырисовывает многие детали: манжеты, галстуки, карманы.

### **Игровая деятельность**

Свои познания ребёнок применяет в играх, выдумывая сам сюжет для них и зная, как он сможет сделать замысел реальным. Детям доступно распределение ролей до начала игры, включение в ролевые диалоги. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дошкольники осваивают сложные конструктивные игрушки, вплоть до компьютеров. На улице отдаётся предпочтение спортивным играм.

К шести годам ребёнок практически осваивает большинство необходимых ему навыков: он аккуратен, следит за своим внешним видом, причёской, обувью, одеждой, обслуживает сам себя и помогает дома по хозяйству.

### **1.5 Планируемые результаты освоения программы в виде целевых ориентиров дошкольного образования**

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывает интересы и чувства других, сопереживает неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными

знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

<p align="center"><b>Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей</b></p>	<p align="center"><b>Показатели развития ребёнка</b></p>
<p align="center"><b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	
<p>Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме</p>	<p><b>Самопознание</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, наш род).</li> <li>• Оценивает, сравнивает свои поступки и поступки сверстников, выделяет особенности другого человека и самого себя.</li> <li>• Понимает последствия своего поступка, его влияние на эмоциональное состояние других людей.</li> <li>• Управляет своими чувствами (сдерживать слёзы, огорчение, гнев).</li> <li>• Умеет дружить, оказывать помощь, делиться игрушками.</li> <li>• Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «пожалуйста», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д.</li> <li>• Внимательно относится к противоположному полу. Мальчики умеют: подавать стул, в нужный момент оказывать помощь донести что-нибудь; девочки — оказывать помощь в соблюдении внешнего вида, уборке вещей и т.п. Умеет с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания противоположного пола.</li> <li>• Понимает, что причинами конфликта могут быть противоположные интересы, взгляды, суждения, чувства.</li> </ul> <p><b>Мир, в котором я живу</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет интерес к жизни народа в своём городе (селе), к настоящему и будущему.</li> <li>• Называет свою страну, её столицу, свою республику, село в котором живёт.</li> <li>• Рассказывает о своей стране, о своей республике, селе.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает стихи, поговорки, пословицы, отражающие любовь и заботу к близким, труд людей.</li> <li>• Имеет представления: о человеческом обществе; об эмоциональном состоянии людей, личностных качествах, характере взаимоотношений.</li> <li>• Называет наиболее известные достопримечательности города, села, названия нескольких улиц, носящих имена известных людей.</li> <li>• Имеет представления о народных и государственных праздниках, государственных символах (флаг, герб, гимн).</li> <li>• Выполняет правила поведения в общественных местах.</li> <li>• Обогащает игру, используя собственный жизненный опыт, кругозор, знания о мире.</li> <li>• Иницирует обобщение игровых действий в слове, перенос их во внутренний воображаемый план (игры-фантазии).</li> <li>• Проявляет интерес к народной культуре, к культуре людей, живущих рядом (казахи, русские и т.д.)</li> </ul>
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бережёт результаты труда, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.</li> <li>• Протирает игрушки и учебные пособия, моет игрушки, строительный материал, ремонтирует книги, игрушки.</li> <li>• Убирает постель после сна.</li> <li>• Выполняет обязанности дежурных.</li> <li>• Оценивает результаты своего труда.</li> <li>• Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки</li> </ul>
<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет внимательность и наблюдательность к окружающим людям.</li> <li>• Может сказать «нет» незнакомому взрослому, который уговаривает ребёнка пойти с ним, а также сверстникам, подросткам, которые пытаются втянуть ребёнка в опасную ситуацию.</li> <li>• Понимает, насколько опасны колющие, режущие предметы.</li> <li>• Понимает, что электрический ток помогает людям, но он может быть опасен, поэтому детям самостоятельно включать электроприборы нельзя, а также прикасаться к включённым.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимает, что существуют пожароопасные предметы, неосторожное обращение с которыми может привести к пожару. Знает о последствиях пожара.</li> <li>• Понимает, что лекарства, в том числе и витамины, в больших количествах очень опасны, поэтому принимать их самостоятельно нельзя.</li> <li>• Соблюдает элементарные правила обращения с водой.</li> <li>• Знает, где и как нужно переходить дорогу (переход «зебра», светофор, «островок безопасности»).</li> <li>• Знает дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Дети», «Остановка автобуса», «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещён».</li> <li>• Соблюдает культуру поведения в транспорте</li> </ul>
--	---

**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

Овладение познавательно-исследовательской деятельностью.  
 Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.  
 Развитие воображения и творческой активности.  
 Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира

Сенсорное развитие

- Комбинирует цвета, создаёт новые, находит определённые сочетания цветов для создания выразительного образа.
- Анализирует форму с разных сторон одного и того же объёмного объекта.
- Сравнивает предметы по параметрам величины.
- Группирует объекты по цвету, форме, величине.

Познавательно-исследовательская деятельность

- Владеет способами достижения цели, самостоятелен в выборе средств и материалов, необходимых для деятельности.
- Устанавливает причинно-следственные связи, делает первые обобщения своего практического опыта.
- Задаёт познавательные вопросы, с помощью взрослого выдвигает предположения, догадки.
- Ориентируется с помощью детей, взрослого по схеме, плану.
- Включается в проектно-исследовательскую деятельность. Создаёт постройки и поделки по рисунку, схеме.
- Выдвигает гипотезы, проводит элементарные исследования.

Конструирование

- Конструирует из бумаги, коробочек и другого бросового материала кукольную мебель, транспорт и т.п.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Преобразовывает образцы в соответствии с заданными условиями.</li> </ul> <p>Мир живой и неживой природы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использует наблюдение как способ познания: способен принять цель наблюдения, ставить её самостоятельно.</li> <li>• Сравнивает характерные и существенные признаки объектов природы с помощью предметных, обобщающих моделей.</li> <li>• Составляет творческие рассказы, экологические сказки о наблюдаемых явлениях природы.</li> <li>• Использует модель в качестве плана рассказа, доказательно строит суждение.</li> <li>• Самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи на основе понимания зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания.</li> </ul>
<p>Развитие элементарных математических представлений</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Считает в пределах 10.</li> <li>• Образовывает числа в пределах 5–10 на наглядной основе.</li> <li>• Пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?»</li> <li>• Владеет способом уравнивания неравных групп предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).</li> <li>• Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине).</li> <li>• Размещает предметы различной величины (до 7–10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.</li> <li>• Выражает словами местонахождения предмета по отношению к себе, другим предметам.</li> <li>• Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).</li> <li>• Самостоятельно обследует и сравнивает геометрические фигуры, измеряет и сравнивает стороны.</li> <li>• Понимает то, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырёхугольника.</li> <li>• Выявляет общие свойства пространственных геометрических фигур.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отражает в речи основания группировки, классификации, связи и зависимости полученных групп.</li> <li>• Ориентируется во времени (части суток, их смена, текущий день недели).</li> <li>• Называет текущий день недели.</li> <li>• Ориентируется в окружающем пространстве, устанавливает последовательность различных событий</li> </ul>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<p>Овладение речью как средством общения и культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участвует в коллективных разговорах, владеет нормами вежливого речевого общения.</li> <li>• Пересказывает литературное произведение без существенных пропусков.</li> <li>• Понимает авторские средства выразительности, использует их в собственном рассказе.</li> <li>• Использует осознанно слова, обозначающие видовые и родовые обобщения.</li> <li>• Подбирает к существительному несколько прилагательных; заменяет слово другим словом со сходным значением.</li> <li>• Имеет чистое и правильное звукопроизношение.</li> <li>• Осуществляет звуковой анализ слова (четырёх, пяти звуковые слова).</li> <li>• Выделяет ударный слог и ударный гласный звук в слове.</li> <li>• Пользуется способами установления речевых контактов с взрослыми и детьми; уместно пользоваться интонацией, мимикой, жестами.</li> <li>• Использует самостоятельно грамматические формы для точного выражения мыслей.</li> <li>• Точно употребляет слово в зависимости от замысла, контекста или речевой ситуации.</li> <li>• Понимает значения слов в переносном и иносказательном значении.</li> <li>• Использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе, собственном творческом рассказывании</li> </ul>

<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает 2—3 программных стихотворения, 2—3 считалки, 2—3 загадки.</li> <li>• Называет жанр произведения.</li> <li>• Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.</li> <li>• Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.</li> <li>• Придумывает загадки, сравнения к образам прочитанных произведений.</li> <li>• Самостоятельно включается в игру-драматизацию</li> </ul>
---	--

### **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

<p>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративно-прикладное искусство).</li> <li>• Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).</li> <li>• Знает особенности изобразительных материалов.</li> </ul> <p>В рисовании</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создаёт изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т.д.).</li> <li>• Использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы.</li> <li>• Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.</li> <li>• Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приёмы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.</li> </ul> <p>В лепке</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приёмы и способы.</li> <li>• Создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.</li> <li>• Создаёт изображения по мотивам народных игрушек.</li> </ul>
--	--

	<p>В аппликации и конструировании</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезывания, украшения, обрывания, складывания бумаги в разных направлениях.</li> </ul>
<p>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет элементарные музыкальные термины и использует их в собственной самостоятельной музыкальной деятельности в детском саду и дома.</li> <li>• Оценивает, различает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец).</li> <li>• Определяет тембр музыкальных инструментов, различает их голоса в оркестровом исполнении, узнаёт детские музыкальные инструменты.</li> <li>• Ориентируется в сфере спектра немusical звуков, умеет выделять звук из окружающей действительности (голосов природы), анализирует звуковую реальность.</li> <li>• Поёт с аккомпанементом, чётко проговаривая слова, без напряжения. Умеет одновременно начинать и заканчивать пение по показу педагога.</li> <li>• Владеет основными движениями, следит за положением головы, рук, умеет двигаться соответственно характеру звучащей музыки</li> </ul>
<p>Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Включается в творческий процесс, развивает внимание к особенностям исполнения роли.</li> <li>• Погружается в музыкально-двигательную среду с целью развития пластичности и выразительности тела, понимания его возможностей.</li> <li>• Сопереживает и подражает образу.</li> <li>• Осознаёт себя в мире цвета, звука, движения</li> </ul>
<p><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	

<p>Овладение двигательной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бегает легко, сохраняя правильную осанку, темп, скорость, направление, координируя движения рук и ног.</li> <li>• Прыгает на мягкое покрытие с высоты (20–40 см); мягко приземляется в обозначенное место. Прыгает в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами.</li> <li>• Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.</li> <li>• Лазает по гимнастической стенке с изменением темпа.</li> <li>• Перебрасывает набивные мячи (вес 1 кг), бросает предметы в цель из разных исходных положений, попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–5 м.</li> <li>• Самостоятельно организывает знакомые подвижные игры, придумывает с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты.</li> <li>• Знает исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, выполняет чётко, ритмично, в заданном темпе, понимает их оздоровительное значение.</li> <li>• Скользит по ледяным дорожкам.</li> <li>• Катается на двухколёсном велосипеде и самокате.</li> <li>• Ходит в пешеходные походы до 5 км, с преодолением естественных препятствий. Знает правила поведения и безопасности в походе, безопасности в полевых условиях.</li> <li>• Знает элементарные правила игры в футбол.</li> <li>• Развиты физические качества (скорость, гибкость, общая выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года.</li> <li>• Продолжает развивать творчество в двигательной деятельности.</li> <li>• В играх, соревновательных упражнениях проявляет настойчивость, оказывает взаимопомощь</li> </ul>
<p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет названия органов чувств, отдельных внутренних органов (сердце, лёгкие, желудок), объясняет их значимость для работы организма.</li> <li>• Знает, что полезно, а что вредно для здоровья (зубов, носа, кожи).</li> <li>• Умеет самостоятельно пользоваться зубной щёткой и пастой.</li> <li>• Имеет привычку по вечерам ежедневно мыть ноги прохладной водой, тщательно вытирать их специальным индивидуальным выделенным полотенцем.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, что нижнее бельё, носки, гольфы или колготы должны меняться ежедневно</li> </ul>
--	--

## 2. Содержательный раздел

### 2.1 Цели и задачи образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Дошкольное детство — это возраст становления ребёнка, развития его способностей к взрослению, к ответственности за себя и окружающий мир. Движущей силой развития ребёнка является накопление и расширение индивидуального жизненного опыта в процессе особого взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Поэтому ребёнок должен не только присвоить культуру и опыт человечества, но и преобразовать его в своей деятельности. Развитие личности имеет два полюса направленности: на жизнь в себе — «самость» и на жизнь в обществе — «социумность». Самость отражает внутренний план развития личности, характеризуя глубину его индивидуальности. Она обуславливает развитие от элементарных моментов её жизнедеятельности до сложных психических состояний, которые осуществляются с помощью самопознания, саморегуляции и самоорганизации. Социумность отражает внешний план развития личности через восхождение к социальным ценностям, нормам, обычаям, степень ориентации в них и уровень приобретённых на их основе личностных качеств. Социумность достигается с помощью самоутверждения, коррекции и реабилитации, проявляется в актах самореализации личности.

Ключевыми умениями, необходимыми в дальнейшей жизни, являются умение понимать других людей и самого себя, способность устанавливать контакты, ориентироваться в мире человеческих отношений на основе усвоенных норм и правил, т.е. не теряться в новой обстановке, выбирать адекватную линию поведения, уважать желания других людей, включаться в совместную деятельность со взрослыми и сверстниками, вести свободный диалог, умение оказывать эмоциональную поддержку и помощь в случае затруднения, быть уверенным в себе и иметь чувство собственного достоинства, уметь отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Реализация социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста представлена во всех образовательных областях: в области физического развития, познавательного развития, речевого развития, художественно-эстетического развития.

Данное направление предполагает выделение ключевых содержательных подходов, условий по воспитанию и развитию личностных качеств дошкольников, формирование интереса к труду, желание трудиться.

**Цель** социально-коммуникативного развития дошкольников состоит в развитии навыков социального поведения; умении адаптироваться к разным условиям социума; развитии уверенности и самостоятельности.

**Образовательные задачи:**

- развитие положительного отношения ребёнка к себе, к сверстникам, взрослым людям и окружающему миру;
- создание условий для формирования у ребёнка уверенности в себе, в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят;
- формирование чувства собственного достоинства, осознания своих прав и свобод (право иметь собственное мнение и личные вещи, право выбирать друзей, игрушки, виды деятельности);
- воспитание уважения и терпимости к детям и взрослым независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, вероисповедания, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, уважения к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам;
- оказание помощи при необходимости друг другу, планирование совместной деятельности, соподчинении и контроле своих желаний, согласовании с партнёрами по деятельности мнений, действий;
- развитие ответственности за друга, общее дело, данное слово;
- умение распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражение собственных переживаний;
- формирование социальных навыков: освоение различных способов разрешения конфликтных ситуаций, умений договориться, соблюдать очерёдность, устанавливать новые контакты;
- развитие (с учётом возрастных возможностей) интереса к труду, желание трудиться, воспитание навыков элементарной трудовой деятельности, трудолюбия;
- содействие становлению внутренней позиции «Я — будущий школьник»;
- приобщение гендерной, семейной, гражданской принадлежности, нравственной основы патриотических чувств.

**Формы реализации:**

- организация среды для различных видов игр: сюжетно-ролевых, с правилами, подвижных;
- вовлечение ребёнка в различные виды деятельности, где могут проявиться индивидуальные способности.

Основным **результатом** социально-коммуникативного развития в дошкольном возрасте является успешное (активное, результативное) установление отношений с разными людьми, понимание ребёнком своих чувств, желаний, действий; умение адекватно оценивать себя и других, свои и чужие поступки, саму ситуацию, делать умозаключения на основе жизненного опыта.

**Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме на основе первичных ценностно-моральных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»:**

- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).

**Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми элементарной трудовой деятельностью:**

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Основные задачи образовательной деятельности по формированию у детей основ собственной безопасности и безопасности окружающего мира (в быту, социуме, природе):**

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира ситуациям.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

В процессе познания формируются личностные смыслы и личностные ценности ребёнка. Собственная активность познавательного и личностного характера у ребёнка проявляется в процессе осуществления собственных проб и экспериментирования. Для того чтобы дошкольнику в процессе познавательного развития как-то отнестись к собственным смыслам, выделить ценностные ориентиры, ему надо их не только прочувствовать или пережить, но и осмыслить — преобразовать, изменить, разобрать с целью познания различных свойств, внутренних связей и отношений. Такой переход от личностных смыслов к личностным ценностям предполагает развитие познавательного интереса, культуры познания, интеллектуальной инициативы, познавательных и речевых способностей. Это становится мощным ресурсом, к которому ребёнок будет обращаться всю жизнь, отражать в памяти — событийной, эмоциональной, двигательной.

**Цель** познавательного развития дошкольников состоит в расширении и обогащении ориентировки в окружающем мире, проживании ребёнком

познавательно-исследовательской деятельности, освоенной как с помощью взрослых, так и самостоятельно.

#### **Образовательные задачи:**

- содействовать проявлению и развитию у дошкольников потребности в активном взаимодействии с окружающей действительностью, любознательности, радости открытий нового на основе вопросов, практических действий и выбора;
- помогать ребёнку, применять открытые им способы познания в разных видах деятельности, неожиданных комбинациях;
- поддерживать процесс поиска вариантов продолжения и завершения гипотетических знаний путём опытничества и экспериментирования;
- обогащать сенсорный опыт ребёнка.

Специфика данного направления определяется включением в содержание образования регионального компонента, выраженного в географическом, природно-экологическом, этническом, культурном своеобразии. Учёт региональной специфики позволит приблизить содержание образования к личному опыту ребёнка и лучше адаптировать его к жизни в конкретных условиях.

#### **Формы реализации:**

- организация разнообразных мобильных центров: воды и песка, продуктивной деятельности, математических игр, моделирования и экспериментирования, уголков природы и книг, мини-музеев;
- расширение границ образовательного пространства детского сада: целевые прогулки, экскурсии в парк, лес, туристические походы и т.д.;
- вовлечение ребёнка в разные виды деятельности, где в большей степени могут проявиться индивидуальные способности.

Основным **результатом** познавательного развития в дошкольном возрасте является овладение орудиями, знаками, символами языка и культуры, формирование способов и средств познавательной деятельности.

#### **Основные задачи образовательной деятельности по формированию у детей познавательно-исследовательской деятельности:**

- развитие сенсорной культуры;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Цель речевого развития дошкольников состоит в овладении речью как средством общения и культуры, происходящим в различных видах деятельности (познавательно-исследовательской, коммуникативной, восприятии художественной литературы и других), освоенной как с помощью взрослых, так и самостоятельно.

#### **Образовательные задачи:**

- создавать условия для развития свободного общения воспитанников с взрослыми и детьми;
- развивать все компоненты устной речи детей лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм в различных видах деятельности;
- формировать интерес и потребность в чтении, эмоционально образное восприятие произведений разных жанров (сказки, рассказа, стихотворения, малых фольклорных форм);
- развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, умение воспроизводить эти средства в своём творчестве.

Основным **результатом** речевого развития в дошкольном возрасте является овладение орудиями, знаками, символами языка и культуры, понимание речи, стремление сделать свою речь понимаемой другими.

**Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми речью как средством общения и культуры:**

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Основные задачи образовательной деятельности по обогащению активного словаря детей в процессе восприятия художественной литературы и фольклора:**

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

В дошкольном возрасте возникают интерес к эстетической стороне окружающей действительности, потребность в творческом самовыражении, инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла. Ребёнок знакомится с разными видами и жанрами искусств, в том числе народным творчеством.

Реализация программы направлена на художественно-эстетическое развитие ребёнка в процессе обогащения сенсорного и чувственного опыта во всех видах творческой деятельности, при организации образовательной среды; стимулирующей изобразительные виды деятельности (рисование, лепка, художественное конструирование и пр.), музыкальные виды деятельности (пение, музицирование, танцевальные движения); поддержку детской инициативы, поощрение, стимулирование творческих замыслов.

Данное направление предполагает интегрированные музыкальные и изобразительные занятия, которые развивают эстетический вкус детей, их умение понимать и ценить произведения искусства; позволяют уменьшить количество специально организованных занятий в детском саду и увеличить время для других видов деятельности.

Программа музыкального развития построена на основе ведущего метода деятельностного освоения музыкального языка, который лежит в основании принципов элементарного музицирования. Интеграция музыки, слова и движения — фундамент модели интегрированной программы. Обращение к синтезу искусств детерминировано возрастными особенностями детей.

**Цель** художественного творчества развития дошкольников состоит во взаимодействии и проникновении различных видов искусства и художественной деятельности в образовательный процесс дошкольной организации.

#### **Образовательные задачи:**

- формирование основ художественной культуры: представления о специфике изобразительного искусства, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;
- развитие продуктивной деятельности;
- развитие интереса к различным видам искусства (пластическим и сценическим);
- формирование основ художественного мышления, художественного мировидения, художественной ментальности, эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности;
- развитие потребности в художественном творчестве (изобразительном, художественно-речевом, музыкально-пластическом);
- обучение основам создания художественных образов, формирование практических навыков работы в различных видах художественной деятельности;
- приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитание у детей уважения, эмоционально-ценностного отношения к искусству.

Основным **результатом** художественно-эстетического развития в дошкольном возрасте является развитие воображения, слухового и зрительного восприятия, коммуникативных умений, способности создавать образы; овладение техническими умениями в рисовании, лепке, аппликации, пластическими и словесно-образными умениями в театрализованной, музыкальной деятельности.

#### **Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми изобразительной и продуктивной деятельностью:**

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;

- приобщение к изобразительному искусству.

### **Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми музыкальной деятельностью:**

- воспитание эмоциональной отзывчивости на музыку через речевое, двигательное, инструментальное выражение;
- развитие музыкального восприятия;
- развитие общей и мелкой моторики;
- формирование коммуникативных умений;
- воспитание нравственных качеств.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие детей основывается на разумном приоритете ценностей здоровья и здорового образа жизни при организации образовательной работы с воспитанниками и их семьями. В основе создания образовательной среды со здоровьесберегающими функциями лежит тесное сотрудничество воспитателей, специалистов (инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, педагога-психолога, логопеда), а также родителей. Такое взаимодействие предусматривает охрану жизни ребёнка, профилактику негативных эмоций, поддержание бодрого, жизнерадостного настроения, создание условий, когда детская заинтересованность, предметная и социальная умелость становится личным достоянием ребёнка, выраженным в желании заниматься физической культурой не только на занятии, но и в свободной деятельности, как в группе, так и дома.

**Цель** физического развития детей дошкольного возраста заключается в создании благоприятных условий для оптимального физического развития, формирования базиса физической культуры личности.

### **Оздоровительные задачи:**

- обеспечивать охрану жизни детей;
- совершенствовать работу сердечнососудистой, дыхательной, нервной систем организма ребёнка;
- повышать его работоспособность;
- осуществлять закаливание растущего организма.

### **Образовательные задачи:**

- формировать систему знаний о физических упражнениях, их структуре, оздоровительном воздействии на организм;
- целенаправленно развивать физические качества и координационные способности;
- формировать двигательные умения в соответствии с особенностями возрастного развития и на этой основе расширять двигательный опыт, создавая ситуации радости и удовольствия в движении;
- формировать устойчивый интерес к регулярным занятиям физической культурой и различным видам физкультурно-спортивной деятельности, выявлять спортивно-одарённых детей.

Специфика реализации данного направления включает формирование интереса к физической культуре с учётом климатических условий, спортивных традиций региона.

#### **Формы реализации:**

- естественная природная и социокультурная среда (физкультурные занятия, утренние разминки, игровая деятельность, повседневная жизнь детей);
- занятия в кружках;
- спортивно-игровые праздники, развлечения, дни здоровья.

Основным **результатом** физического развития детей дошкольного возраста является:

- здоровый, жизнерадостный, физически развитый ребёнок (в соответствии с возрастными показателями), имеющий устойчивый интерес к физкультурно-спортивной деятельности.

#### **Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми двигательной деятельностью:**

- формирование системы знаний о роли физических упражнений для здоровья;
- развитие физических (кондиционных) качеств и координационных способностей;
- формирование двигательных умений, накопление и обогащение двигательного опыта детей;
- формирование у детей интереса и потребности в двигательной активности, физическом совершенствовании.

#### **Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами и правилами здорового образа жизни:**

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

## **2.2 Содержание и методика реализации программы с учётом психолого-возрастных и индивидуальных особенностей детей**

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными нормами и правилами поведения в социуме**

##### **Задачи возраста:**

- формировать уверенность в себе, умение отстаивать собственное мнение, доверять своим чувствам;
- развивать положительное отношение ребёнка к себе, к другим людям и окружающему миру;
- формировать чувство собственного достоинства, осознание своих прав и свобод (иметь собственное мнение и личные вещи, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности);

- воспитывать уважение и терпимость к людям независимо от социального происхождения, национальной принадлежности, языка, пола, возраста, уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам;
- поощрять стремление к совместной работе, оказанию помощи друг другу;
- развивать ответственность за друга, общее дело, данное слово;
- знакомить с различными эмоциональными состояниями других людей, развивать способность понимать эмоциональные состояния по выражению лица, позам, жестам;
- формировать понимание значения собственных усилий для получения качественного результата;
- формировать социальные навыки: различные способы разрешения конфликтных ситуаций, умение договориться, соблюдать очерёдность, умение устанавливать новые контакты;
- содействовать становлению внутренней позиции «Я — будущий школьник»;
- формировать бережное отношение к своей семье, к детскому саду, к родному городу (селу), к родному краю и стране.

## **Самопознание**

### **Мой организм**

Понимать, что я — человек (такой же, как все, у меня голова, туловище, руки, ноги, но я другой, я отличаюсь от всех; у меня *тёмные* волосы, *карие* глаза, а у моего друга *светлые* волосы, *голубые* глаза; каждый человек похож на всех и отличается от всех).

Знать некоторые внутренние органы (сердце, лёгкие, желудок), для чего они нужны.

### **Чувства, поступки, умения**

Уметь радоваться, грустить, по-разному выражать свои чувства, управлять своими чувствами: не капризничать, не плакать (трудно управлять собой, но у меня уже получается; я понимаю чувства других людей, в этом мне помогают глаза, губы, интонация, поза). Наблюдать, сопоставлять, сравнивать, оценивать поступки сверстников и свои; понимать последствия своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние других людей (я знаю, что поступки бывают хорошие и плохие).

Проявлять интерес к эмоциям и чувствам людей. Узнавать и называть разные эмоциональные состояния людей по мимике и жестам. Под руководством взрослого выделять характерные позы, жесты, мимику, эмоциональные состояния взрослого в скульптуре и в жизни.

### **Я и семья, родословная**

Знать свою семью и своих родственников (тётя — сестра мамы, дядя — брат папы, я для них племянник; мои родственники живут в разных домах, на разных улицах, в других городах, но мы любим и стараемся помогать друг

другу; мы поддерживаем родственные связи разговорами по телефону, ездим в гости, поздравляем с праздниками).

Знать традиции, любимые занятия своей семьи (папа любит играть в шахматы с бабушкой, бабушка любит печь пироги и читать, сестра играет на гитаре). Испытывать гордость за достижения членов семьи.

### **Я и сверстники**

Иметь много друзей, иметь самого любимого и верного друга (мы всегда вместе).

Знать и выполнять правила в группе, выражающие равенство всех (использование игрушек, предметов, материалов).

Знать право на обособление в игре, выбор партнёра, право первенства на пользование игрушкой, право на собственность («принёс из дома — это моё»).

Уметь прислушиваться к предложениям и советам сверстников, уступать (у нас дружная группа).

### **Культура поведения**

Приветливо разговаривать, внимательно слушать, вежливо отвечать на просьбу; обращаясь, смотреть в лицо.

Использовать в своей речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д.

### **Я — будущий школьник**

Проявлять интерес к школе, к школьной жизни. Знать, что после окончания детского сада все дети идут в школу.

Слушать художественную литературу о школе и о необходимости учения. Уметь отмечать достигнутые успехи, знать, к чему стремиться. Уметь работать и играть по правилу. Уметь договариваться с партнёрами по игре, соблюдать правила и контролировать их выполнение другими.

Понимать необходимость точного воспроизведения образца (я знаком с примерами негативных последствий неточного воспроизведения образца (при составлении карт; пошиве одежды; постройке дома и т.п.)).

Пользоваться вспомогательными приёмами при воспроизведении образцов в продуктивных видах деятельности (конструировании, аппликации).

Уметь анализировать образец и делить его на фрагменты: выделять начало, середину и окончание работы, фиксировать уже воспроизведённые элементы; сравнивать результаты работы с образцом.

Знать приёмы поэлементного сопоставления, изготовления парных предметов и комплектов (перчатки, сапожки, сервизы и т.п.).

Уметь удерживать и выполнять словесную пошаговую инструкцию (это очень важно для успешного обучения в школе).

Проявлять настойчивость в достижении поставленных целей. Стремиться овладеть новым материалом. Учиться строить свою деятельность (ставить цель и удерживать её во время работы, определять пути достижения задуманного, контролировать процесс деятельности, стараясь получить качественный результат).

Быть аккуратным, стараться доводить начатое дело до конца, повторно возвращаться к нему, если не успел.

## **Мир, в котором я живу**

### **Я и общество**

Осознавать, что я — человек (умею думать, рассказывать, о чём думаю; живу среди людей, они все разные, думают и поступают по разному).

Замечать затруднения окружающих, стремиться им помочь.

Знать правила поведения в общественных местах: вести себя сдержанно, не привлекать излишнего внимания, разговаривать негромко, соблюдать порядок, чистоту.

Знать стихи, поговорки, пословицы, отражающие любовь и заботу к близким, семье, труд людей, добрые и героические поступки.

### **Родной край, моя страна**

Осознавать себя гражданином России. (Я живу в России. Главный город нашей страны — Москва. Москва — красивый, большой город, в нём много музеев и театров. Москву знают все жители нашей страны и мечтают в ней побывать. В России живут люди разных национальностей. Они все разные, и у них разные традиции и праздники. )Знать достопримечательности города, села, названия нескольких улиц, носящих имена известных людей. Знать народные и государственные праздники, государственные символы (флаг, герб, гимн).

Любить свою семью, детский сад, родной край, страну, людей, населяющих её.

### **Игра**

Уметь самостоятельно организовывать игры, выбирать тему, развивать сюжет на основе знаний об окружающем, использовать сюжеты литературных произведений и телевизионных передач. Обсуждать тему игры, распределять роли, договариваться о последовательности совместных действий; налаживать и регулировать контакты в совместной игре (договариваться, мириться, убеждать, действовать). Иметь устойчивые игровые объединения, компании. Уметь усложнять игру путём расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличением количества объединяемых сюжетных линий.

Комбинировать различные тематические сюжеты в единый игровой сюжет.

### **Овладение элементарной трудовой деятельностью**

Воспитывать у детей желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность, ответственность. Проявлять интерес к труду взрослых и стремление ценить его общественную значимость, учить беречь результаты труда, приобщать трудиться совместно со взрослыми. Продолжать расширять представления детей о разных профессиях и трудовой деятельности взрослых. Труд делится на производственный (строительство, шитьё одежды, производство продуктов питания, сельское хозяйство и т.д.) и обслуживающий (медицина, торговля и т.д.).

Знакомить с людьми творческих профессий: художниками, дизайнерами, писателями и поэтами, композиторами.

Приучать правильно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Одеваться и раздеваться, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи.

Помогать замечать и устранять беспорядок в своём внешнем виде.

Помогать поддерживать порядок в группе: протирать и мыть игрушки, строительный материал и т.п.

Помогать наводить порядок на участке детского сада: подметать мусор, зимой убирать снег.

Помогать воспитателю раскладывать и убирать материалы для занятий. Учить убирать постель после сна; сервировать стол и убирать его после еды.

### **Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира**

Полученные ранее знания и навыки необходимо расширять и дополнять.

#### **Задачи возраста:**

- развивать у детей умение наблюдать, анализировать, сравнивать;
- выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира;
- развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать хорошему примеру;
- обучать детей простейшим способам преодоления опасности и получения помощи;
- учить детей соблюдать технику безопасности в помещении и на улице.

#### **«Наши дети и другие люди»**

Научить детей видеть различия между семьёй, родственниками, друзьями и незнакомыми людьми.

Передавать ребёнку знания о том, «кто есть кто», и научить наблюдательности по отношению к окружающим людям. Рассматривать с детьми типичные ситуации опасных контактов с незнакомыми людьми: взрослый уговаривает ребёнка пойти с ним куда-либо, пообещав подарить игрушку, угостить конфеткой, покатать на машине, отвезти к маме, представляясь знакомым родителей или сообщая, что он действует по их просьбе. Для закрепления правил поведения с незнакомыми людьми придумывать игры-драматизации, используя образы сказочных персонажей.

#### **«Наш ребёнок в доме»**

Обучать детей правильно и осторожно пользоваться ножницами, вилкой, ножом.

Рассказывать детям об опасных вещах, которые находятся в помещении: колющие и режущие предметы, электроприборы, краны.

Объяснять, почему домашние вещи могут стать опасными, почему ребёнок ни при каких обстоятельствах не должен сам зажигать спички, включать плиту, прикасаться к включённым электроприборам.

Рассказывать детям об электрическом токе. Объяснять причины пожара и обращать внимание на его последствия. Довести до сведения детей правила поведения при угрозе пожара.

Рассказывать о том, что ни в коем случае нельзя принимать лекарства самостоятельно.

Приучать детей соблюдать элементарные правила обращения с водой.

Рассказывать детям о бытовых травмах.

### **«Наши дети и окружающая природа»**

Дать представление детям об опасных растениях и грибах, которые нельзя трогать руками, нюхать, пробовать на вкус.

Приучать детей быть осторожными с незнакомыми растениями и грибами.

Учить соблюдать осторожность с насекомыми. Научить детей обращаться к взрослому за помощью при укусе пчелы или осы.

Продолжать учить детей правильно обращаться с животными.

Дать им сведения об агрессивности некоторых животных и мерах предосторожности в общении с ними.

Закреплять с детьми правила поведения при таких природных явлениях, как гроза, гололёд, метель, мороз.

Учить одеваться в соответствии с погодой.

### **«Наши дети и дорога»**

Продолжать закреплять и дополнять представления детей о правилах дорожного движения.

Рассказывать, как следует переходить дорогу, познакомить с пешеходным маршрутом (переход «зебра», светофор, «островок безопасности»).

Познакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Дети», «Остановка автобуса», «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Дорожные работы», «Въезд запрещён». Воспитывать у детей культуру поведения на улице и в транспорте. Познакомить детей с правилами поведения в общественном транспорте.

### **«Родители должны знать»**

Необходимо:

- создавать условия (соответствующее оборудование и обстановка), предупреждающие детский травматизм;
- подготовить ребёнка к встрече с опасными жизненными ситуациями.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Овладение познавательно-исследовательской деятельностью**

На шестом году жизни у детей проявляется поиск собственного пути в познании огромного и удивительного окружающего мира, что позволяет старшему дошкольнику проявить творчество и ощутить успешность в процессе практического познания.

Свобода выбора позволяет ребёнку осуществлять поиск информации, нужной ему, в соответствии со своими интересами и желанием. У старшего

дошкольника проявляется произвольность в организации поведения, возникает уверенность в себе, повышается познавательная активность.

### **Сенсорное развитие**

#### **Задачи возраста:**

- продолжать развивать действия по использованию сенсорных эталонов;
- формировать умение выделять в предметах цвет и делать его объектом специального рассмотрения: располагать цвета по степени интенсивности, по их порядку в спектре, комбинировать цвета и создавать новые, находить определённые сочетания цветов для создания выразительного образа, отображать один объект с помощью нескольких цветов или оттенков одного цвета, выбирать цвет материала (краски, карандаша, природного материала) для создания художественного образа;
- развивать способность выделять форму в объектах (конструкциях, деталях строительного материала, геометрических узорах), анализировать форму с разных сторон одного и того же объёмного объекта, подбирать материал определённой формы для создания выразительного образа, преобразовывать плоскостной материал в объёмные формы (квадрат и прямоугольник — в цилиндр, круг — в конус);
- учить сравнивать предметы по параметрам величины (длине, ширине, высоте) и выстраивать их в ряды, раскладывать предметы (7—15) с небольшой разницей в размере, в возрастающем или убывающем порядке, выстраивать их в ряды;
- содействовать умению проводить анализ объектов: выделение целого, затем его частей, деталей, их пространственного расположения и далее объекта в целом, формировать обобщённые способы обследования;
- закреплять умения группировать объекты по цвету, форме, величине;
- экспериментировать с цветом, формой, величиной.

В совместной деятельности предлагать задания на отделение свойств и признаков предмета от него самого. Осуществлять освоение детьми сенсорных эталонов и действий

по их использованию в детских продуктивных видах деятельности.

### **Познавательно-исследовательская деятельность**

#### **Задачи возраста:**

- развивать общие познавательные способности (наблюдать, описывать, сравнивать, строить предположения и предлагать способы проверки);
- учить находить признаки используемых предметов (острый, тупой, зазубренный, зубчатый), выявлять принадлежность или соотнесённость одних предметов с другими (столяру нужна пила, доски, рубанок, отвёртка, клещи, напильник, гвозди, шурупы, клей);
- формировать умение находить причины и следствия событий, сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры;
- развивать символическую функцию мышления в процессе овладения элементами системы составления карт (условными обозначениями),

умение создавать систему знаков и применять её, понимать планы-карты, считать маршруты, придумывать символы или знаки событий или мест (пиктограммы);

- учить классифицировать объекты по характерным признакам.

Создавать широкие возможности для дальнейшего самостоятельного изучения дошкольниками предметов, например через создание «театра вещей» (старинных и современных).

Создавать условия для целенаправленного обследования предметов (например, при конструировании внимательно рассмотреть конструкцию предмета, узлы креплений и т.п.).

Включать детей в экспериментальную, исследовательскую деятельность, развивать умения определять материалы, из которых изготовлены предметы, сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их.

Знакомить в практической деятельности с разными характеристиками свойств предметов (плотный, рыхлый, негнущийся, прозрачный, вращающийся, вертящийся, близкий, далёкий).

Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт.

### **Конструирование**

Создавать постройки и поделки по рисунку, схеме; создавать из бумаги, коробочек и другого бросового материала кукольную мебель, транспорт и т.п. Организовывать игры с правилами на ориентировку по плану, схеме, карте.

Учить преобразовывать образцы посредством строительного материала в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов, гаражи для разных машин, горки разной высоты с одним скатом и двумя). Подводить к пониманию зависимости структуры конструкции от её практического использования. Поощрять конструирование по собственному замыслу. Формировать обобщённые способы формообразования в процессе конструирования из бумаги: закручивание прямоугольника в цилиндр, круга в тупой конус; учить создавать выразительные поделки. Создавать простые постройки из деталей конструктора по собственному замыслу. Развивать воображение и творчество, умение использовать свои конструкции в игре.

В процессе конструирования учитывать особенности природного материала как основы для получения выразительных образов, развивать воображение и творчество, стимулировать желание рассказать о своей поделке.

### **Природное окружение**

#### **Задачи возраста:**

- поддерживать и развивать интерес к природе, её живым и неживым объектам и явлениям;
- развивать элементарные представления о целостности природы и взаимозависимости её компонентов, взаимосвязях живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения животных, связь растений со средой обитания), взаимосвязи человека и природы;

- развивать обобщённые представления о сезонных изменениях в природе по существенным признакам;
- побуждать к наблюдениям за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления;
- наблюдать за развитием растений, их различиями и особенностями;
- продолжать формировать основы экологически грамотного поведения, экологической культуры, навыки ресурсосбережения;
- учить бережно относиться к живой и неживой природе;
- приучать экономно расходовать воду, бумагу, продукты.

### **Мир животных и мир растений**

Развивать умения различать растения ближайшего окружения (деревья, кустарники, травянистые растения) по стволам, веткам, плодам, листьям; многолетние и однолетние растения.

Привлекать детей к уходу за комнатными растениями. Рассказать о вегетативном способе размножения растений (листьями, отростком, усам), проводить эксперименты по посадке растений.

Расширять представления о диких животных: где живут, как добывают пищу, готовятся к зимовке.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными разных климатических зон.

Разъяснять взаимосвязи между поведением людей и состоянием окружающей среды, включая детей в игровые проблемные ситуации, игры-имитации, организуя экскурсии в ближайший парк, лес, собственными примерами поведения в природе («Если я оставлю мусор в лесу, то...»).

Организовывать наблюдения за ростом и развитием растений, поведением животных.

Развивать обобщённые представления о последовательности изменений в природе весной, летом, осенью, зимой по существенным признакам («Осенью насекомые прячутся в земле, под корой деревьев и спят», «Многие птицы улетают в тёплые края», «Зимой такие животные, как ёж, медведь, впадают в спячку»).

Используя предметно-схематические модели содействовать установлению причинно-следственных связей между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей), описанию внешнего вида, повадок живых объектов. Творческое рассказывание «Сказка на местности»: придумывание историй по наблюдениям и символическим моделям.

Формировать представление о солнце как источнике тепла и света, которые нужны для жизни живых организмов, о необходимости воды и воздуха для каждого животного, роста и развития растений, рассказывать о разных видах животных, диких и домашних, животных разных континентов, особенностях их поведения и образе жизни.

### **Сезонные наблюдения (неживая природа)**

Закреплять представления детей о том, как сезонные изменения (например, сокращение продолжительности дня) влияют на жизнь растений, животных, человека; формировать обобщённые представления о каждом времени года, основных признаках, погодных явлениях; развивать умения сопоставлять связь сезона с одеждой человека. Формировать представления о способах приспособления животных, растений в зависимости от сезона.

Способствовать развитию и обобщению представлений по признакам, закреплённым в модели. Обобщать представления о труде взрослых в сезонный период.

### **Развитие элементарных математических представлений**

К шести годам у дошкольников проявляется произвольность психических процессов, способность управлять своим поведением, процессами внимания и запоминания. Дошкольники шестого года жизни легко овладевают счётом и пересчётом отдельных предметов, ориентировкой в пространстве и во времени, выделением формы окружающих предметов. Развитие логического мышления позволяет им овладеть и более сложными операциями: делением целого на части, измерением с помощью условной меры протяжённых, сыпучих, жидких тел. У детей появляется понимание инвариантности (сохранения количества) и умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Развивающееся образно-схематическое мышление старшего дошкольника позволяет широко использовать в процессе приобщения к математике метод моделирования.

Усвоению математических представлений способствует широкое использование игр, игровой характер упражнений, художественные средства (сказки с математическим содержанием, рассказы, пейзажные картины), а также познавательно-практическая деятельность.

В соответствии с этими характеристиками ставятся следующие **задачи**:

- формировать интерес детей к знаниям, развивать познавательные способности (в том числе математические);
- прививать интерес к интеллектуальной деятельности (размышлению, рассуждению, поиску различных вариантов решения задачи);
- формировать представления о числах первого десятка и более, различении количественного и порядкового счёта;
- развивать способность использовать символические средства в разных видах деятельности, моделирования окружающего, отражая наиболее общие отношения между предметами и явлениями (части - целое, отношения порядка, последовательности);
- формировать умения измерительной деятельности (измерение предметов с помощью условных и общепринятых мер, измерение жидких и сыпучих тел);
- стимулировать и поддерживать словесные рассуждения детей о результатах собственного опыта.

### **Количественные представления и счёт**

В экспериментировании, игровой деятельности, в условиях созданной проблемной ситуации учить детей:

- создавать множества (группы предметов) из разных по качеству предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений;
- разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью;
- сравнивать разные части множества на основе счёта и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или равенство частей.

Обучать счёту до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5—10 (на наглядной основе). В ходе игр и выполнения заданий обучать детей: называть соседей числа, сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8 — поровну»).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). В сюжетной игре «Цирк» дошкольники осваивают порядковый и количественный счёт (по билетам занимают свои места).

Познакомить с порядковым счётом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов. Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, направления счёта. Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат) можно разделить на несколько равных частей. Учить называть части, сравнивая целое и части, понимать, что целое больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Упражнять в счёте звуков, в счёте на ощупь, в счёте и воспроизведении заданного количества движений по образцу и названному числу (в пределах 10).

### **Величина**

Учить устанавливать размерные отношения между 5—10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Красная лента — самая широкая, фиолетовая лента — немного уже, розовая лента — ещё уже, но она шире жёлтой, а зелёная уже всех остальных лент». С помощью условной мерки предлагать детям для

сравнения два предмета по величине (длине, ширине, высоте). Развивать глазомер детей, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

### **Геометрические представления**

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырёхугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырёхугольника. Познакомить детей с конусом на основе сравнения его с шаром, цилиндром и кубом. Выявить общие свойства: конус так же, как шар и цилиндр, может катиться, но его путь описывает круг; конус так же, как цилиндр и куб, может устойчиво стоять.

Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы.

### **Ориентировка в пространстве**

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений; двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения; определять своё местонахождение среди окружающих людей и предметов; обозначать в речи взаимное расположение предметов (слева – справа, вверху – внизу и др.).

Формировать умение ориентироваться на бумаге (вверху – внизу, в середине).

### **Ориентировка во времени**

Формировать у детей представление о сутках: утро, вечер, день, ночь.

Обучать определять последовательность событий: раньше (сначала), позже (потом).

Обучать определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Овладение речью как средством общения и культуры**

Для своевременного возникновения и развития внеситуативно – личностного общения необходимо создавать благоприятные условия: вовлекать детей в беседы об окружающих людях, о собственных переживаниях, взаимоотношениях со сверстниками, о себе, о героях литературных произведений.

Создавать условия для общения с ровесниками, во время которого дети вступают в речевые контакты, объясняют друг другу правила игры, задания, способы их выполнения, учатся планировать свои действия и т.п.

В старшем дошкольном возрасте по мере овладения родным языком ребёнок учится произвольности высказывания, у него растёт контроль над собственной речью, усложняется структура диалога: происходит обмен информацией, присутствуют логические рассуждения, возможен спор, содержащий аргументацию позиций собеседников.

В старшей группе усиливается работа над нарастанием контекстности речи (связности), развитием творческой речевой деятельности ребёнка и выразительности его речи — это помогает ребёнку овладеть не только формальной, но и смысловой стороной языка. В этот период речь принимает на себя планирующую функцию, что является важным поворотным моментом в развитии речи и мышления.

В данный возрастной период развития дошкольников воспитатель решает следующие **задачи**:

- совершенствование лексического развития;
- совершенствование звуковой культуры;
- формирование грамматического строя речи;
- поощрение активного использования образных средств выразительности;
- развитие связной речи — монологической и диалогической.

### **Лексическое развитие**

Обогащать словарный запас детей посредством углубления знаний о мире: существительными (бытовые предметы), прилагательными (свойства и качества предметов); наречиями (взаимоотношения людей, их отношение к труду).

Обучать детей в подборе существительных к прилагательному (чёрный — уголь, карандаш, кот).

Обучать подбирать сходные и противоположные по значению слова.

Активизировать словарь с помощью игр и упражнений, в том числе с использованием наглядного материала: «Что лишнее?», «Вершки-корешки», «Что не так?» (картинки-путаницы), «Чем похожи предметы?», «Чем похожи слова?», «Как сказать иначе?».

Помогать детям правильно употреблять слова: в соответствии со значением.

### **Звуковая культура речи**

Продолжать закреплять правильное, отчётливое произнесение звуков. Учить различать на слух и произносить сходные по артикуляции и значению согласные звуки (с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, ж – з, л – р).

Развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец), выделять в произношении заданный звук, сравнивать (различать) звуки, близкие в артикуляционном или акустическом отношении (твёрдые и мягкие согласные, глухие и звонкие, шипящие, свистящие, сонорные); замечать слова с заданным звуком в потешке, скороговорке, стихотворении. Использовать упражнения на дифференциацию наиболее часто смешиваемых звуков.

Тренировать интонационную выразительность речи в играх-драматизациях, при рассказывании и придумывании сказок

### **Грамматический строй речи**

Формировать осмысленное отношение к грамматической правильности речи, стремление говорить правильно: совершенствовать умение

согласовывать слова в предложениях (существительные с числительными, прилагательные с существительными).

Обращать внимание детей на неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность её исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, маслѐнка). Упражнять в образовании однокоренных слов и слов с приставками (забежал, выбежал, перебежал).

### **Связная речь**

Развивать диалогическую форму речи. Поощрять высказывания своего мнения, согласие или несогласие со сверстниками.

Формировать умение вести диалог.

Обучать пересказыванию по плану (с опорой на схему) сказки.

Обучать творческому рассказыванию на ту или иную тему, придумывать загадки и окончания к неизвестным сказкам.

Развивать монологическую форму речи (рассматривание и рассказывание по картине, составление рассказа по картинкам, пересказы небольших сказок, рассказов, придумывание историй).

Включение игр на ориентировку:

- самостоятельная ориентировка в назывании рук, действиях к себе и от себя (включение во все виды деятельности оценки выбора партнёром руки);
- ориентировка на плоскости (графические диктанты, серии рисунков, карта города, села, улицы);
- пространственная ориентировка (игра «Разведчики», подвижные игры, хороводы, сговор на перемещение в пространстве);
- согласование действий руки и голоса (считалки в медленном и быстром темпе с движениями руки, пение с дирижированием).

### **2.3 Взаимодействие с социумом**

Наше ОДО, как и любое другое, является открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды. Оно:

1. осуществляет взаимодействие со средой;

2. гибко реагирует на изменяющиеся индивидуальные и групповые образовательные потребности и запросы;

Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его качество. Мы считаем, что развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с различными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает

статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования.

### **3. Организационно-педагогические условия реализации дополнительной общеразвивающей программы**

Образовательный процесс осуществляется на основе учебного плана, рабочей программы и регламентируется расписанием занятий.

В качестве нормативно-правовых оснований проектирования данной программы выступает Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказ Министерства образования Российской Федерации от 29.08.2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Устав ДОО, правила внутреннего распорядка обучающихся.

Указанные нормативные основания позволяют образовательному учреждению разрабатывать образовательные программы с учетом интересов и возможностей обучающихся.

Научно-методическое обеспечение реализации программы направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией общеразвивающей программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Социально-психологические условия реализации образовательной программы обеспечивают:

- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- вариативность направлений сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся);
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников.

#### **2. Организационный раздел**

##### **2.1 Организация режима пребывания детей старшей группы.**

Один из немаловажных отличительных признаков воспитания в детском саду от домашнего – это **режим в Детском саду**. Режим работы В Акияровском ОДО и длительность пребывания в нём детей, определены Положением детского сада, организация жизни и деятельности детей спланирована с учетом «Санитарно-эпидемиологических правил и

нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13», федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования утверждённого Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 г. Москва.

Режим СП ДОУ «Кырлыкский детский сад» 9 часов, пребывание детей с 7.30 до 16.30 при пятидневной неделе, с выходными днями субботой и воскресеньем.

**Режим дня на холодный (сентябрь-апрель) период года**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Старшая группа</b>
1	2
Прием, осмотр	7.30 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Игры, дежурство	8.30 – 9.00
Подготовка к завтраку, завтрак	9.00 – 9.20
Игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	9.20 – 9.30
Непосредственно образовательная деятельность	9.30 – 9.55 10.05- 10.30
Игры, подготовка к прогулке	10.30 – 10.55
Прогулка (игры, наблюдение, труд)	10.55 – 12.20
Возвращение с прогулки, игры	12.20 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, полдник	15.00 – 15.30
Игры, самостоятельная деятельность, экспериментирование и труд, дополнительное образование	15.30 – 16 .00
Прогулка (подвижные и спортивные игры)	16.00 – 16.45
Уход детей домой	16.45 – 17.00

**Режим дня на теплый (май-август) период года**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Старшая группа</b>
1	2
Прием, осмотр, игры	7.30 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Игры, дежурство	8.30 – 9.00
Подготовка к завтраку, завтрак	9.00 – 9.20
Игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	9.20 – 9.30
Непосредственно образовательная деятельность	9.40 – 11.00 10.05 - 10.30
Игры, подготовка к прогулке	10.30 – 10.50
Прогулка (игры, наблюдение, труд)	10.50 – 12.20

Возвращение с прогулки, игры	12.20 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, полдник	15.00 – 15.30
Игры, самостоятельная деятельность, экспериментирование и труд, дополнительное образование	15.30 – 16.00
Прогулка (подвижные и спортивные игры)	16.00 – 16.45
Уход детей домой	16.45 – 17.00

## 2.2 Расписание непосредственно образовательной деятельности

**Продолжительность одного занятия 25 минут.**

День недели	НОД	Время проведения
ПОНЕДЕЛЬНИК	Познавательное развитие (Ознакомление с социальным миром, предметным окружением, с миром)	9.30 – 9.55
	Физическое развитие на свежем воздухе	10.05 -10.30
ВТОРНИК	Речевое развитие (развитие речи и чтение художественной литературы)	9.30 – 9.55
	Художественно- эстетическое (Музыка)	10.05 -10.30
	Художественно- эстетическое (Рисование)	10.40 – 11.00
СРЕДА	Познавательное развитие (ФЭМП)	9.30 – 9.55
	Художественно - эстетическое развитие (Аппликация /Лепка) чередуются	10.05 - 10.30
	Физическое развитие	10.40 – 11.00
ЧЕТВЕРГ	Речевое развитие (Обучение грамоте)	9.30 – 9.55
	Художественно- эстетическое (Музыка)	10.05 -10.30
ПЯТНИЦА	Художественно - эстетическое развитие (Конструирование/Ручной труд)	9.30 – 9.55
	Физическое развитие	10.05 - 10.30

## 3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

## **В основе лежит комплексно - тематическое планирование воспитательно-образовательной работы ДОУ.**

**Цель:** построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента обучающихся, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

**Комплексно – тематическое планирование: старшая группа**

### **Перспективный план по взаимодействию с родителями**

#### **Цели**

Цель : найти индивидуальный подход к каждому ребёнку и обогатить воспитательный опыт родителей

Направления работы

- распространение полезных педагогических знаний среди родителей;
- оказание практической помощи семье в воспитании ребёнка;
- активизация интереса семьи к вопросам образования и воспитания ребёнка;
- продолжать работу по формированию доверительного отношения родителей к ДОУ;
- оказание помощи родителям в воспитании ребёнка и пополнение информационной копилки.

#### **Задачи**

- совершенствовать партнёрские отношения родителей с воспитателями путём выявления общих интересов;
- всесторонняя поддержка семьи в вопросах воспитания и образования детей;
- использование эффективных технологий в работе с родителями, построенных на психолого-педагогическом партнёрстве.

#### **Принципы**

- сотрудники и родители несут одинаковую ответственность в воспитании и обучении детей;
- доверие и уважение между воспитателем и семьями воспитанников – основа полноценного развития личности каждого ребёнка;

## **Сентябрь**

### **Папка-передвижка «Осень»**

*Цель:* обогатить воспитательный опыт родителей.

**Фотовыставка** «Лучшие моменты лета! Как ребенок летом проводит время в д/с».

**Цель:** подведение итогов воспитательно-образовательной деятельности группы, повышение информированности **родителей** о жизни детей в ДОУ за год.

**Развлечение** «День знаний» (2 сентября).

Цель: создание у родителей и детей праздничного настроения

**Родительское собрание** «Особенности развития детей 5-7 лет» ( 27 сентября).

*Цель:* знакомство с требованиями программы воспитания в детском саду дошкольников

5-7 лет, обогатить и повысить опыт родителей.

## **Октябрь**

**Консультация** «Витаминный календарь осени»

*Цель:* просвещение родителей в оздоровлении детей и профилактики некоторых заболеваний.

**Конкурс** «Осенние поделки»

*Цель:* активизация родителей в жизни детей и развитие творческого взаимодействия.

**Утренник** «Осенний бал»

*Цель:* демонстрация творческих способностей детей и родителей, сформированных творческих умений и навыков, развитие положительного, эмоционального взаимодействия родителей, детей и работников д/с.

**Фотоотчет** «Дети на занятиях»

*Цель:* повышение информированности **родителей** о жизни детей в ДОУ

## **Ноябрь**

**Беседа с родителями** «Одежда детей в межсезонье»

*Цель:* обогащение педагогических знаний родителей.

**Видеоотчет родителям** Поздравления детей с праздником Днем матери .

*Цель:* создание положительного эмоционального настроения у **детей и родителей**

**Открытки мамам**

*Цель:* воспитание любви и привязанности к самому родному близкому человеку-маме. Формирование у детей ценности семьи

**Стенгазета** «С Днем матери».

*Цель:* демонстрация уважительного отношения д/с к роли матери в воспитании детей

## **Декабрь**

**Родительское собрание** у родителей детей подготовительной группы

*Цель:* подготовка детей к школе

**Памятка родителям** «Пальчиковые игры»

*Цель:* развитие мелкой моторики рук

**Новогоднее развлечение**

*Цель:* Создать сказочную атмосферу новогоднего праздника.

**Конкурс новогодних поделок** «Зимняя сказка»

*Цель:* активизация родителей в жизни детей, развитие творческого взаимодействия.

## **Январь**

### **Беседа «Ребёнок и компьютер»**

*Цель:* ознакомление родителей с правилами организации работы ребёнка на компьютере, чтобы не навредить здоровью.

### **Консультация «Как провести выходной день с ребёнком»**

*Цель:* обогащение педагогических знаний родителей.

## **Февраль**

### **Стенгазета «Лучше папы друга нет»**

*Цель:* демонстрация уважительного отношения д/сада к роли отца в воспитании детей

### **Открытки папам**

*Цель:* создать радостное настроение, желание сделать папе подарок;

### **Выставка детских рисунков «Защитники Отечества»**

## **Март**

### **Папка -передвижка «Природа весной»**

*Цель:* реализация единого подхода в формировании у дошкольников бережного отношения к природе и организации исследовательской деятельности в д/с и семье.

### **Праздничный концерт, посвящённый Международному женскому дню.**

*Цель:* показ творческих способностей детей, сформированных умений и навыков, развитие эмоционально положительного настроения родителей детей и работников д/с.

### **Памятка для родителей «Роль пальчиковых игр в развитии речи ребенка».**

*Цель:* научить родителей проводить с детьми пальчиковую гимнастику в домашних условиях, пропагандировать педагогические знания среди родителей.

## **Апрель**

### **Консультация «Математическое развитие детей в семье»**

*Цель:* распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь семье в воспитании и обучении ребёнка.

### **Книжная выставка. «Творчество и произведения В. Бианки»**

*Цель:* реализация единого подхода детского сада и семьи к приобщению к художественной литературе.

## **Май**

### **Выставка рисунков «9 мая»**

*Цель:* реализация единого подхода детского сада и семьи в работе по патриотическому воспитанию.

### **Выпускной бал** подготовительной группы

*Цель:* формировать доверие и уважение между воспитателем, сотрудниками д/с и родителями воспитанников, создание праздничной атмосферы

### **Итоговое родительское собрание «Наши успехи»**

*Цель:* подведение итогов воспитательно-образовательной деятельности группы, повышение информированности родителей о жизни детей в ДОУ за год.

## **2.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно пространственная среда группы поделено на центры и оснащено соответствующими средствами обучения, материалом и оборудованием.

### **Центр математики и сенсорики**

Материалы по сенсорному развитию:

«Блоки Дьенеша», геометрические головоломки, мягкие пазлы, шнуровки, домино, счетные палочки.

Краски, цветные восковые цветные карандаши, кисточки, цветная бумага и картон,

Салфетки, фартуки, пластилин, магнитная доска.

### **Центр игры**

Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Больница», «Магазин», «Ателье» и др.; машинки, кубики, различный строительный материал, детская мебель.

### **Театральный уголок**

Настольный театр, костюмы для театрализации, колонка для прослушивания музыки.

### **Уголок экспериментирования**

Специально оборудованный столик для экспериментирования с водой и песком, ведерки, лопатки, формочки для песка, емкости с материалом для экспериментов: крупа, мука, маленькие емкости для изготовления цветного песка, микроскоп, литература (энциклопедии).

### **Уголок природы**

Комнатные растения, календарь природы, инвентарь для ухода за комнатными растениями.

### **Уголок конструирования**

Крупный строительный материал пластмассовый, маленькие кубики пластмассовые и деревянные, конструктор «Лего», напольные мягкие модули, игрушки для обыгрывания построек (машинки, куклы, животные и .д.)

### **Книжный уголок**

Полка с книгами (5-6 прочитанных, 1-2 новые), репродукции детских писателей. Все материалы периодически обновляются.

### **Список литературы:**

1. Примерная образовательная программа «Мозаика» /В.Ю.Белькович, Н.В.Гребенкина, И.А.Кильдышева раз. Департамент образования и науки Тюменской областной государственной институт регионального развития /Москва: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.
2. Математика в детском саду под редакцией В.П.Новикова. МОСКВА СИНТЕЗ 2017г.
3. Полный годовой курс для занятий с детьми «Школа семи гномов» - МОСКВА: «МОЗАИКА- СИНТЕЗ»2016 г.
4. Лепка с детьми 5-6 лет. Автор составитель Д.Н.Колдина.
5. Социально- нравственное воспитание дошкольников/ ав. Р.С.Буре. – Москва: «МОЗАИКА- СИНТЕЗ»2014 г. – 74 с.
6. Мозаичный парк: программно – методический комплекс дошкольного образования/ раз. Департамент образования и науки Тюменской областной государственной институт регионального развития /Москва: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.

ОТДЕЛЕНИЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ФИЛИАЛА  
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ ЧЕРВИШЕВСКОЙ СРЕДНЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ШКОЛЫ ТЮМЕНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА «АКИЯРОВСКАЯ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

УТВЕРЖДЕНО  
на педагогическом совете  
№ \_\_\_ от \_\_\_ 2022г.

ПРИНЯТО  
приказом руководителя  
филиала МАОУ  
Червишевской СОШ  
«Акияровская СОШ»  
№ \_\_\_ от \_\_\_ 2022г.  
\_\_\_\_\_ Касенова Б.А.

**Рабочая программа  
старшей группы  
«Созвездие»**

Д.Б.Акияры